

# Flacăra Roșie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLV  
4 pagini 50 bani  
Nr. 13 223  
Duminică  
11 decembrie 1988

## Sub semnul magistralei Expunerii a tovarășului Nicolae Ceaușescu

### Sesiunea Consiliului popular al județului Arad

Terți, s-au desfășurat lucrările celei de-a XVII-a sesiuni din cadrul celei de-a IV-a legișlaturi a Consiliului popular al județului Arad, la care, alături de deputații Consiliului popular al județului au luat parte, ca invitați, deputați în Marea Adunare Națională din județul Arad, activiști de partid și de stat, președinții birourilor executive ale consiliilor populare orașenești și comunale, conducătorii de întreprinderi și instituții, ai organizațiilor de masă și obștești, reprezentanți ai presei.

Lucrările sesiunii au fost conduse de tovarăsa Elena Pușna, membru al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Arad al P.C.R., președintele Comitetului executiv al Consiliului popular al județului Arad.

Pe ordinea de zi a sesiunii au fost înscrise următoarele: 1. „Raport cu privire la realizarea planului de investiții pe 11 luni și măsurile care se impun pentru finalizarea integrală a obiectivelor cu punere în funcțiune în anul 1988. Asigurarea documentațiilor tehnico-economice pentru obiectivele de investiții cu

front de lucru în anul 1989; 2. „Raport cu privire la modul de soluționare a propunerilor făcute de cetățeni în adunări cetățenești și sesiuni, precum și a problemelor ridicate prin scrisori și audiențe”.

Desfășurându-se lucrările la scurt timp de la ședința comună a Plenarei Comitetului Central al P.C.R., a organismelor democratice și organizațiilor de masă și obștești — eveniment cu profunde semnificații în viața economică și social-politică a țării, marcat de strălucita Expunere a tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, vast și cuprinzător program de muncă și activitate revoluționară al întregului nostru partid și popor — precum și cu puțin timp înainte de încheierea anului 1988, sesiunea Consiliului popular al județului nostru a prilejuit, într-o atmosferă cu un pronunțat caracter de lucru, o analiză exigentă, inspirată critic și autocritic, asupra modului în care s-a acționat și se acționează pentru înlăturarea obiectivelor înscrise în programul de dezvoltare a județului în acest an, asigurarea condițiilor necesare realizării

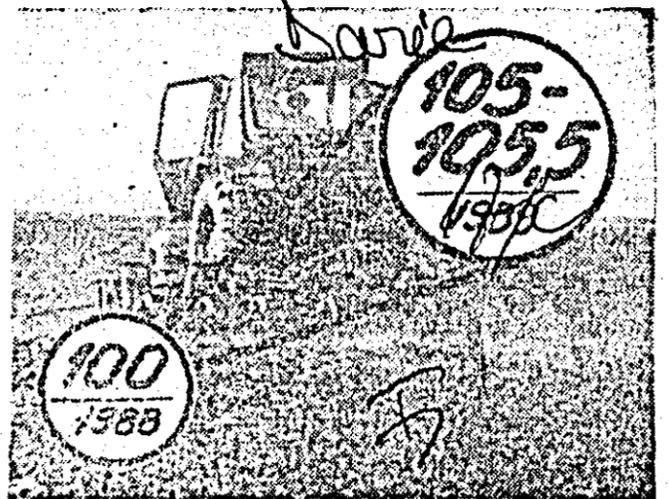
investițiilor pe anul 1989 și pentru continuarea și finalizarea corespunzătoare, la termenele prevăzute a tuturor lucrărilor cuprinse în planul cincinal.

Au fost evidențiate, cu acest prilej, o serie de realizări notabile în ceea ce privește preocuparea organelor locale democratice ale puterii și administrației de stat, precum și a colectivelor de muncă din unitățile de construcții și beneficiarele de investiții pentru asigurarea punerii în funcțiune la unele capacități productive din industrie și agricultură, efectuarea lucrărilor care asigură perfecționarea organizației și modernizarea proceselor de producție în toate sectoarele. Înlăturarea programului de construcții de locuințe și alte dotări edilitar-gospodărești și social-culturale. S-a subliniat, printre altele, că în primul din anul 1988, pe ansamblul județului Arad s-au realizat lucrări de investiții în valoare de 2.579,6 milioane lei, din care 1.110,5 milioane lei construc-

(Cont în pag. a III-a)

### Planul național unic pe anul 1989

### Pentru înlăturarea neabătută a obiectivelor noii revoluții agrare



Cresterea valorii producției globale agricole (în procente).

În vederea înlăturării obiectivelor noii revoluții agrare, realizării producției agricole prevăzute în plan și în programele speciale, planul de dezvoltare a agriculturii pe anul 1989 prevede o seamă de sarcini care au fost subliniate cu claritate de secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu la recenta ședință comună a Plenarei C.C. al P.C.R., a organismelor democratice și organizațiilor de masă și obștești. Așa cum prevede Legea planului de dezvoltare a agriculturii se va pune accent pe înlăturarea măsurilor din programul național de îmbunătățiri luciare, asigurându-se la termenele stabilite suprafețele irigate, cele desecate și cu lucrări de combatere a eroziunii solului. Firește că legat de aceasta se cere folosirea completă și intensivă a potențialului productiv al pământului prin utilizarea în întregime a suprafețelor disponibile pentru fiecare destinație. Experiența în câmpul frunzei din agricultură demonstrează, în mod evident, că o recoltă sporită nu se obține fără folosirea celor mai productive soiuri și hibrizi, seminte din categorii biologice superioare, realizarea densităților optime la fiecare cultură, precum și alte elemente ale tehnologiei specifice.

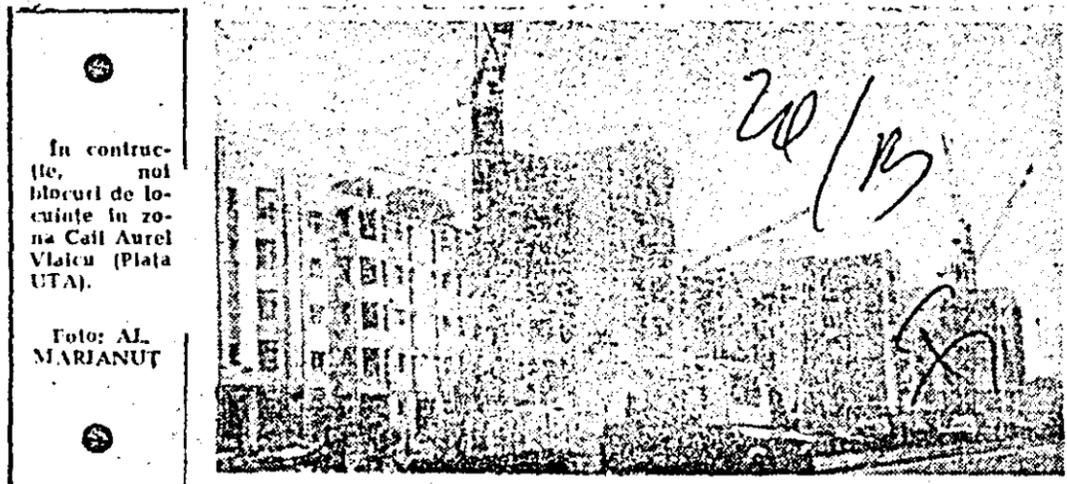
În vederea înlăturării obiectivelor noii revoluții agrare, realizării producției agricole prevăzute în plan și în programele speciale, planul de dezvoltare a agriculturii pe anul 1989 prevede o seamă de sarcini care au fost subliniate cu claritate de secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu la recenta ședință comună a Plenarei C.C. al P.C.R., a organismelor democratice și organizațiilor de masă și obștești. Așa cum prevede Legea planului de dezvoltare a agriculturii se va pune accent pe înlăturarea măsurilor din programul național de îmbunătățiri luciare, asigurându-se la termenele stabilite suprafețele irigate, cele desecate și cu lucrări de combatere a eroziunii solului. Firește că legat de aceasta se cere folosirea completă și intensivă a potențialului productiv al pământului prin utilizarea în întregime a suprafețelor disponibile pentru fiecare destinație. Experiența în câmpul frunzei din agricultură demonstrează, în mod evident, că o recoltă sporită nu se obține fără folosirea celor mai productive soiuri și hibrizi, seminte din categorii biologice superioare, realizarea densităților optime la fiecare cultură, precum și alte elemente ale tehnologiei specifice.

În scopul executării la timp și la nivel superior a tuturor lucrărilor agricole es-

esențiale necesară perfecționarea organizației producției și a muncii, aplicarea fermă a acordului global, creșterea răspunderii în muncă pentru respectarea riguroasă a tehnologiilor. Totodată, se va acorda atenție realizării de metode și tehnici de combatere integrată a bolilor și păunătorilor în scopul reducerii consumurilor de substanțe chimice. Toate acestea vor permite creșterea valorii producției globale agricole în anul viitor, față de acest an, cu 5-5,5 la sută, iar producției agricole cu 6-6,5 la sută. Prin urmare, determinarea creșterii productivității muncii cu 6 la sută.

**TELEX • TELEX**

- Secretarul general al ONU, Javier Perez de Cuellar, a anunțat că Națiunile Unite sînt gata să sprijine țările Americii Centrale în acțiunile de verificare și control în ceea ce privește aplicarea prevederilor acordurilor de pace în regiune. „Equipolas II”, semnate la 7 august 1987 în Guatemala.
- Conferința internațională consacrată edificării unei lumi a păcii și securității, care s-a desfășurat la New Delhi, cu participarea reprezentanților unor organizații obștești din Asia, Europa, cele două Americi și Australia, a adoptat un apel către toate popoarele de a amplifica lupta împotriva războiului și a diferitelor forme de asuprire.



În construcție, noi blocuri de locuințe în zona Căii Aurel Vlaicu (Plata UTA).

Foto: AL. MARIANUT

### Calitatea — determinată de nivelul pregătirii profesionale

Colectivul brigăzii Arad a I.A.C.I.M. Brașov este cunoscut ca un constructor care execută lucrări de bună calitate. Este și motivul pentru care mulți beneficiari de investiții au solicitat și solicită colaborarea cu această firmă. Desigur, sînt numeroși factorii care determină calitatea: unul, însă, rămîne esențial — nivelul de pregătire profesională al oamenilor, de la inginer la muncitor. Potrivit reglementărilor actuale, formele de perfecționare a pregătirii profesionale nu se deosebesc cu nimic de la o întreprindere la alta, ele fiind stabilite prin fila de plan. Doar conținutul lor este altul, în funcție de ramura de activitate. Ceea ce deosebeste însă o unitate de alta este modul cum este organizată perfecționarea profesională, ce importanță i se acordă în ansamblul preocupărilor pentru perfecționarea întregii activități. Rezultatele obținute în muncă — singu-

rele în măsură să ilustreze preocupările în acest sens — dovedesc că mobilizatorul îndemnat al secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, de a în vîta continuu, de a fi mereu la curent cu tot ce e nou în

### Acțiunea 3 P

știință și tehnică este transpus în viață, la întreprinderea brașoveană cu multă consecvență. Vorbind în concret, în acest an, întregul personal al brigăzii arădene a parcurs o formă a perfecționării profesionale. Pentru personalul de conducere — începînd chiar cu șefii de echipă și terminînd cu inginerii — s-au desfășurat cursuri organizate atît la nivelul brigăzii cît și la cel al întreprinderii, precum și la instituții specializate. De pildă, cinci ingineri

și patru maistrii au frecventat cursurile Centrului de organizare și conducere în construcții, iar șapte șefi de echipă și zece oameni din personalul tehnic și economic s-au perfecționat cunoștințele profesionale prin cursuri organizate centralizat, la sediul întreprinderii. În același timp, la sediul brigăzii a funcționat un curs de policalificare, frecventat de 30 tîcătuiș-monștori, care în acest fel, și-au însușit cea de-a doua meserie, cea de sudor, lectorii fiind recrutați atît din cadrul personalului brigăzii cît și din cel al antreprizei. Pentru restul personalului sînt organizate instruirii la locul de muncă, formă de la care nu este exceptat nimeni și care se desfășoară săptămînal, sau de cîte ori este nevoie. Dacă perfecționarea prin cursuri organizate

(Cont. la pag. a III-a)

# Dezbateri teatrale: O premieră absolută dedicată luptei pentru păstrarea ființei naționale, a independenței de neam și spirit

Așa după cum am informat deja cititorii ziarului nostru, în cadrul manifestărilor culturale-artistice de excepție dedicate aniversării a 70 de ani de la înființarea statului național unitar român, în seara zilei de 1 decembrie a.c., a avut loc, în prezența unui numeros public, noua premieră a Teatrului de stat din Arad cu piesa „Convorbire, la Arad, între șapte magnifici dimpreună cu femeia iubită”, aparținând binecunoscutului și apreciatului dramaturg de origine arădeană, Paul Everac, spectacol realizat în regia artistică și scenografia semnată de Constantin Codrescu.

Acest remarcabil eveniment artistic, de valoare națională, a fost urmat, în dimineața zilei următoare, în organizarea Consiliului Cultural și Educației Socialiste, Consiliului Județean de educație politică și culturală socialistă, Asociației muzicilor de artă și instrumentaliste locale și muzicilor (A.T.M.) și teatrului arădean, de o deosebit de interesantă dezbateri care a oferit prilejul unor fructuo-

se schimburi de opinii pe marginea spectacolului-eveniment, deopotrivă al teatrului arădean, cit și al întregului teatru românesc din acest început de secol nou.

Dezbaterea — la care au luat parte criticii teatrali și oameni de teatru din Capitală — a avut loc în prezența autorului piesei, regizorul spectacolului, colectivului artistic arădean, unor reprezentanți ai presei locale și locale, a altor oameni de cultură din municipiul Arad.

La dezbateri a participat tovarășul Alecu Floareș, secretar al Comitetului județean Arad al P.C.R.

În pagina de față ne-am propus să prezentăm o sinteză a opiniilor exprimate de prof. univ. dr. doc. Ion Toboșaru, de la I.A.T.C. „I. L. Caragiale” București, Margareta Bărbuță, membru în biroul de critică al A.T.M., scriitorul Paul Tutungiu, redactor la revista „Teatru” din București și de regizorul Sorana Coroamă, secretar al A.T.M.

## Vibrantă căldură națională

Prof. univ. dr. doc. ION TOBOȘARU: „Printr-o mare valoare artistică de excepție ale acestui stagiului teatral, noua premieră a Teatrului de stat din Arad cu piesa „Convorbire, la Arad, între șapte magnifici dimpreună cu femeia iubită” de Paul Everac, se situează la loc de frunte, înscrind-se în viziunea noastră teatrală națională ca un eveniment de altitudine estetică și ideologică, un eveniment de înalt patriotism și de vibrantă căldură națională prin care teatrul arădean a omagiat împlinirea a șapte decenii de la Marea Unire de la 1 Decembrie 1918. Acest eveniment sărbătoresc a coincis, într-o splendidă eferescență ideologică și politică cu Expunerea de forță renașcentistă pe care secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a prezentat-o la sedinta comună a Plenarei Comitetului Central, a organismelor democratice și organizațiilor de masă și organizațiilor.

În acest context poporul nostru a aniversat Marea Unire, eveniment național de anvergură prin care am regăsit istoria de-așa cum ne-a invitat cel de-al IX-lea Congres al partidului și așa cum istoria este redefinită în Expunerea secretarului general al partidului, document de amploare și de înaltă rigoare științifică, care ne invită să scriem cu inima și inteligența tot ceea ce înseamnă reconstituirea trecutului în timbrul și sensibilitatea revoluționară contemporană. În acest patos revoluționar, Aradul s-a transformat așezară în metropola teatrului românesc printr-o operă dramatică de relief, care aparține reputatului dramaturg Paul Everac. Așa cum se știe, Paul Everac este autorul unor vaste și pluriforme opere dramatice, în cadrul cărora teatrul istoric ocupă un loc distinctiv. El este autorul unor remarcabile opere de artă, ca „Iancu la Hălmașu” și „Urme pe zăpadă”, apoi al pieselor „Dumrul și răscruți”, „Solu”, „Constănțeni”, la care astăzi adăugăm piesa „Convorbire, la Arad, între șapte magnifici dimpreună cu femeia iubită”. M-a impresionat în mod deosebit modul în care regizorul și actorul Constantin Codrescu a pus în scenă acest text, realizând un spectacol de maximă emoționalitate, la care adaug, de asemenea, coloana sonoră, de seamă de Ildiko Fogarassy, precum și întregul colectiv artistic, în frunte cu Ion Văran (Istrie), Gabriela

Cuc (Femeia iubită), Ion Costea (Menumorut), Dan Antoci (Burebista), Ion Petrache (dr. Gull), Maria Barboni (Iolanda), Doru Iosif (prof. Vlădescu), Doru Iosif (Șincal) și Călin Stanciu (Mihai).

Concluzionând, noua operă dramatică a lui Paul Everac înscamnă un înalt omagiu închinat Marii Uniri, iar spectacolul arădean se înscrie ca o puternică mărturie de angajare patriotică și estetică.

## Eveniment artistic de înaltă angajare politică și patriotică

MARGARETA BĂRBUȚĂ: „Am exprimat bucuria de-a mă afla aici, în mijlocul colectivului Teatrului de stat din Arad, care, la rândul său, este realizatorul unui eveniment al teatrului românesc prin acest spectacol de înaltă rezonanță și angajare politică și patriotică, un spectacol prin care teatrul a marcat sărbătorirea a șapte decenii de la înființarea statului național unitar românesc. Spectacolul de așezară marchează, totodată, o nouă mărturie a calității creației a lui Paul Everac și o mărturie a calității acestui colectiv artistic arădean. Textul lui Paul Everac izbuteste să construiască destine umane angajate în istorie, destine individualizate, dar care, în același timp, capătă o valoare simbolică în semnificațiile pe care le reprezintă. Pornind din actualitate, de la magnificul inventator al unor valori tehnice (reprezentând momentul actual și viitorul dezvoltării societății noastre), pentru a „coborî” apoi în istorie până la originea noastră, scoțind în relief, printr-o mare capacitate emoțională și bogăție ideatică, sentimentul Unității noastre dintotdeauna, prin această umanizare a politicului și istoricului. Spectacolul realizat de Constantin Codrescu pune în valoare exact simbolica piesei, o largă și profundă semnificație generalizatoare, dar în același timp îi dă o mare forță de emoționare prin trăirile și realizările actoricești. Apoi am admirat capacitatea de a folosi jocul luminilor, filtrat printr-un extraordinar rafinament pentru a sublinia latura simbolică, înălțătoare, poetică a piesei și spectacolului. În sprijinul spectacolului se înscrie, de asemenea, scenografia laconică, însă plină de expresivitate, în vreme ce actorii s-au implicat într-o participare emoțională și intelectuală foarte eficientă, fiecare personaj reușind să ne comunice conținutul său uman și, în același timp, semnificația sa istorică, politică și patriotică. În cadrul actorilor re-

marc în mod deosebit creația lui Ion Văran, un joc de mare autenticitate, pătrunzând în esența și în trăirea destinului personajului său. Totodată, subliniez calitatea deosebită a tinerei actriță Cuc, care, prin să se transforme în personaje, cu participare în personaj, atît de variate, dar păstrînd, în același timp, o unitate dialectică, ea fiind, de fapt, sim-



Moment din spectacolul cu piesa „Convorbire, la Arad, între șapte magnifici dimpreună cu femeia iubită”.

bolul acestei Unități în jurul căreia se deslășoară destinele celorlalte personaje. Îi remarc apoi pe Ion Petrache, care, alături de Ion Văran, cred că ar putea participa cu rolul său la o gală a recitalurilor individuale de artă interpretării notabile au avut Doru Iosif (pătrunzînd rolul intelectualului cu dramatism și convingere), Călin Stanciu (care a reușit să se ancorizeze mai bine în rol în momentul în care textul l-a dat posibilitatea s-o facă mai profund), Iulian Copacea (cărui rol repropoz, în rolul lui Șincal, un ușor patetism, tocmai ceea ce evita spectacolul lui Constantin Codrescu), Dan Antoci (în rolul lui Burebista aduce personajul până la o întransigență dramatică puternică). Maria Barboni (convingătoare în exuberanța personajului realizat) și Ion Costea (solenn în rolul lui Menumorut, de asemenea, un conducător neclintit).

## „Așezară am fost la Teatrul Național din Arad!”

PAUL TUTUNGIU: „Premiera Teatrului de stat din Arad cu piesa „Convorbire, la Arad, între șapte magnifici dimpreună cu femeia iubită” l-a conferit, așezară, acestei Instituții artistice, statut de „Național” Decl. așezară, am fost la „Teatrul Național din Arad!”. Permanent am avut conștiința că așa fi putut, tot atât de bine, să mă aflu la Teatrele Naționale din Iași, București, Cluj-Napoca, Craiova sau Tîrgu Mureș Piesa pe care am văzut-o așezară la premieră vine din „vina” istorică a dramaturgiei lui Paul Everac. Prin această piesă dramaturgului a răspuns unei comenzi cerute din partea teatrului arădean, dar nu ca un manufacturier, ca un meșter oarecare, ci cu o piesă pe care o avea deja în sine de multă vreme, comanda reprezentînd doar momentul prielnic ca ea să fie săvîrșită. Astăzi, în ziua de azi, nu se poate să se scrie un text de o înălțime extraordinară, pe care l-aș asemăna cu „Scrisoarea a doua” a lui Eminescu. E o „Scrisoare” pe care cei șapte magnifici ne-o adresează nouă,

lor. Chiar „puritanul” Burebista vine să exprime polemic un fel de a fi al ființei noastre românești. Această piesă deosebită, din perspectiva zilei de astăzi, psihologia și personalitatea popoului român. Așezară „Scrisoare” a lui Paul Everac este un răspuns către veacurile care au fost și către veacurile care vin în planul simțirii românești. Subliniez, de asemenea, că spectacolul a fost încredințat spre realizare unui autor de mizanscene care merită din plin admirația noastră, răsplata noastră de suflet — actorului, regizorului și scenografului Constantin Codrescu, care a privit textul dinlăuntru și l-a exprimat ca atare. Consider că de performanța Teatrului de stat din Arad este extraordinară, pentru care felicit alți pe autor, cit și pe regizor alături de întregul colectiv de interpreti”.

## Toate compartimentele au sunat bine!

SORANA COROAMĂ: „S-au spus multe lucruri foarte frumoase și bune în această dezbateri. S-a observat cronologia inversă, din actualitatea imediată spre adîncurile istoriei noastre, lucru care are un efect amplificator. Dar această cronologie nu este dorită numai că merge de la efect la cauză, ci reușește să întrefese cauzele diverselor efecte, înclt cuprinderea timpului istoric devine extraordinară de mare, într-o mișcare ciclică și înălțare poetică a textului. Însă, cu toată înălțarea lui, spectacolul începe derutant pentru mine. Chiar am avut un sentiment de neplăcut. Ca apoi vigoare și izbucnească cu o vigoare și profunzime leșite din comun, înclt senzația de puternic, inteligent, curajos, dar și de dureros, să ajuagă o dominantă gradantă pentru a culmina, în final, foarte frumos. În această parcurgere a textului și spectacolului, toate compartimentele au sunat bine, realizîndu-se o sinteză atît la nivelul artistic, cit și la cel tehnic, în care și-au adus contribuția toți realizatorii spectacolului. Spectacolul realizat de Constantin Codrescu are vitalitate, fior, are tensiune, aș putea spune că are chiar un strigăt către lumină! Remarc, de asemenea, muzica spectacolului, care este un partener cu drepturi egale. În planul creațiilor actoricești mi-a plăcut în mod deosebit Ion Văran. De asemenea, subliniez creațiile actorilor Doru Iosif, Ion Petrache, Maria Barboni, Iulian Copacea. Apoi mi s-a părut excelent Ion Costea în rolul lui Menumorut, iar Dan Antoci, în rolul lui Burebista, s-a descurcat frumos și a reușit unele momente de înaltă înălțare artistică. Călin Stanciu, mai puțin convingător la început, și-a revenit pe parcursul spectacolului. Remarc, totodată, gama deosebit de largă pe care tinăra actriță Gabriela Cuc a demonstrat-o, stăpînirea unor mijloace scenice de foarte bună calitate, de a interpreta, în același timp, personajul unic — simbolul femeii române — într-o multitudine de ipostaze. Nu avem decît să mulțumim autorului, regizorului, colectivului teatral arădean pentru acest frumos și emoționant spectacol, de o înaltă calitate estetică și patriotică, pe care ne înclt în mod călduros pe toți realizatorii lui.

## concluzii

Pagină realizată de EMIL ȘIMĂNDAN

**cinem**

Duminică, 11 decembrie

DACIA: Schimbata Statueta 11.45, 14.30, 18.30, 20.30.

STUDIO: grulul C... da ne- 10. 12. 14. Orele: 10. 12. 14. 16. 18. 20.

MUREȘ: lui Barb... Fantomale: 10. 12. 14. 16. 18. 20.

PROGR... Șarada. SOLIDA... 19.

7 samura... TEA: Cei II. Orele: 11 și 17.30.

GRĂDIȘ... Vagabonde. 16. 18 și II. Orele: 17.30.

CLUBUL... Corsar. 17.

Luni, 12 decembrie

DACIA: Șapte generali. Orele: 9.30 I și II.

STUDIO: 16, 19.

MUREȘ: Omul de la Capucinilor. Orele: 12. 14. 16. 18, 20.

PROGR... Garda drapelului. Orele: 16. 18.

SOLIDAR... Drumuri nemurte. Orele: 17, 19.

GRĂDIȘ... Puștîl. 16.

**IN DET**

LIPOVA: Împiet de zăpadă. ÎNE... Un petec de cer. CINI... CRIS... Incurptib... de la etajul 19. NA... Confruntarea... decisiv. FAMILIE... înclt în pașii de... dis. PIN... turnă. SIN... TA: Miss Iugoslavia. CA: Biciul fermecat. SA: Biciul fermecat.

**teatre**

TEATRU... DE STAT ARAD... 11 decembrie 88, ora 15, spectacolul... de-a... M. Sebastian... spectacolul cu pic... navalului... I. L. Caragiale.

TEATRU... DE MARIO-NETE... AR... prezintă azi, 11... mbrie, ora 11, spec... olul „Muzicantii din Bremen” de Frații Grimm.

**concluzii**

FILARM... CA DE STAT AR... prezintă azi, 11 decembrie 1988, ora 18, la Sala Palatului cultur... un concert simfonice... dor: NICOLAE BOB... Soliști: DOLCHIV... SANDU... În program: M... grea — Tarentella; Deviene — Simfonia... concertantă pentru... aet, fagot și orche... primă audite;... endellsobhr Boritholdy... Simfonia V-a „Re... na”.

# Sesiunea Consiliului popular al județului Arad

(Urmare din pag. 1)

ții-montaș), fiind finalizate numeroase obiective importante din planul anual. Raportul prezentat la primul punct al ordinii de zi, precum și luările de cuvânt — la care au participat tovarășii: Dorina Timiș, vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular județean; Dumitru Diaconescu, director general al Direcției generale a agriculturii; Gheorghe Oancea, prim-secretar al Comitetului municipal Arad al P.C.R., președintele Comitetului executiv al Consiliului popular municipal, Marica Anghel, președintele Comitetului județean al femeilor; Ioan Blăgăliu, inspector general la compartimentul C.S.P. Arad; Olimpiu Metes, director I.A.C.M. Arad; Virgil Nicoară, director I.J.G.C.L. Arad; Mihail Boșneag, director Întreprinderea electrocentrale Arad; Carol Grigore, director I.R.E. Arad; Mihai Stoica, director Scurșala județeană Arad a Băncii de investiții — s-au oprit pe larg și asupra neajunsurilor, lipsurilor și nerealizărilor (precum și asupra cauzelor acestora) care se înregistrează în activitatea constructorilor din județ și, implicit, în realizarea programului de investiții. În acest context au fost făcute numeroase propuneri privind mai buna și ritmică aprovizionare cu materiale a tuturor șantișelor, în

cadrua strictă în graficele de lucru, întărirea ordinii și disciplinei pe șantiere, utilizarea completă a forței de muncă, repartizarea și folosirea judicioasă a bazei tehnico-materiale și a utilajelor de la punctele de lucru, atât în municipiul Arad cât și în afara lui, fiind seama de faptul că, în următorii ani, bunăoară la I.A.C.M. Arad, aproape jumătate din planul unității va fi realizat în localitățile județului. Alte propuneri s-au referit la îmbunătățirea activității de pregătire, proiectare și derulare, etapă cu etapă, a investițiilor, domeniu în care sarcini importante revin și unităților de proiectare, comisiilor județene de investiții, secțiilor de specialitate ale Comitetului executiv al Consiliului popular județean, tuturor comisiilor populare din județ, sarcini care le includ și pe cele privind dezvoltarea complexă și modernizarea, în profil teritorial, a localităților.

În altă ordine de idei, atât materialul prezentat la punctul doi al ordinii de zi, precum și intervențiile participanților la dezbaterile din sesiune au reliefat preocupările și solicitarea manifestată pentru rezolvarea corespunzătoare — în conformitate cu prevederile legilor țării, ale hotărârilor de partid și de stat, precum și în lumina indicațiilor și orientărilor secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu — a

propunerilor, sesizărilor, cererilor și scrisorilor oamenilor muncii. S-a subliniat necesitatea ca și în continuare organele locale democratice ale puterii și administrației de stat să-și perfecționeze activitatea în acest domeniu, acordând toată atenția, răspunderea și sollicitudinea în soluționarea problemelor cetățenilor, contribuind și pe această cale la sporirea conștientizării permanente dintre consiliile populare, deputați și alegători.

În încheierea dezbaterilor a luat cuvântul tovarășa Elena Pugno.

Participanții la sesiune au adoptat în unanimitate proiectul de hotărâre prezentat, cu privire la asigurarea condițiilor de realizare a planului de investiții pe anul 1988 în profil teritorial și pregătirea documentațiilor lucrărilor din plan pe anul 1989.

## Informații din activitatea organizațiilor de partid

### Calitatea produselor, în prim-planul preocupărilor

Problema prioritară a activității, ridicarea continuă a calității produselor se constituie și pentru comunistii de la Întreprinderea de ceasornice „Victoria” într-un imperativ al muncii lor. Astfel, organizația de partid Montaj I (secretar Ileana Gyarak) a luat în discuție preocuparea comunistilor privind necesitatea îmbunătățirii activității întregului colectiv de muncă pe linia creșterii calității produselor — cerință reieșită cu claritate din indicațiile și orientările tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al partidului la Ședința Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R. din 23 noiembrie a.e. cât și în magistrala Expunere la lucrările comune ale Plenarei C.C. al P.C.R., a organismelor democratice și organizațiilor de masă și obștești.

Dezbatând cu responsabilitate sarcinile ce le revin în acest domeniu, comunistii, printre care s-au numărat Maria Virtaciu, Rozalia Poloni, Gheorghe Hasz, s-au referit la necesitatea întăririi ordinii și disciplinei în producție, la respectarea întocmai a normelor și tehnologiilor de lucru prevăzute, la întărirea autocontrolului, a controlului interfașic. Au fost făcute, de asemenea, propuneri privind diversificarea sortimentală a produselor — atât pentru piața internă cât și la export — și, în acest context, pentru folosirea unor tehnologii care să confere calitate superioară ceasornicilor arădeni.

### În sprijinul propagandei de partid

Noul punct de documentare politico-ideologică al comitetului de partid de la I.M.U.A., organizat într-o încăpăre adecvată — propice și desfășurării unor acțiuni pe linia propagandei de partid — este dotat cu tot materialul necesar pregătirii politico-ideologice a comunistilor în vederea dezbaterii temelor de la învățământul de partid.

Totodată, după cum se poate constata, ne-a informat tovarășul Pavel Pui, secretar

adjunct cu probleme de propagandă al comitetului de partid pe Întreprindere — au fost reactualizate panourile conținând sarcinile de plan ce revin întreprinderii, stadiul realizării lor cât și direcțiile de acțiune privind activitatea de viitor a unității noastre, reieșite din indicațiile și orientările date de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al partidului.

Împreună cu materialele documentare privind dezvoltarea patriei noastre, a județului, municipiului și întreprinderii — mai cu seamă după Congresul al IX-lea al partidului — se poate aprecia că atât pregătirea propagandiștilor cât și a cursanților are condiții pentru a se desfășura în mod adecvat, conform cerințelor.

### Preocupări privind activitatea de cercetare în școală

Recenta adunare generală a comunistilor din organizația de bază a Liceului industrial nr. 1 — după cum ne-a informat tovarășul Petru Orodan, secretarul B.O.B. — a avut ca temă „Activitatea de cercetare științifică, un imperativ al activității personalului didactic și ingineresc”.

Dezbatând necesitatea întăririi tot mai stricte a învățământului cu știință, cu producția, comunistii — profesori, ingineri, maștri — au făcut referiri concrete la activitatea desfășurată cu elevii — în cadrul practicii productive a acestora fiind realizate, la atelierul-școală o serie de produse pentru Întreprinderea patronatoare, I.V.A., cum ar fi cărucioarele pentru ușile vagoanelor de metrou — cât și la obligația de a impulsiona activitatea de cercetare din școală. A fost reliefat, de asemenea, faptul că urmare a preocupărilor mai susținute atât a cadrelor didactice cât și a elevilor, în această linie urmează a fi finalizate o serie de teme importante, printre care „Utilizarea calculatorului personal în rezolvarea problemelor de chimie” și „Studiul privind creșterea stabilității și preciziei de prelucrare a osiei montate la vagoanele de metrou”.

CRISTINA ALECU



Fruntașă în întrecerea socialistă, uleista Irina Vasiliu, se bucură de o frumoasă apreciere în colectivul de muncă de la Întreprinderea „Victoria”.

## Nivelul pregătirii profesionale

(Urmare din pag. 1)

are drept scop îmbogățirea cunoștințelor teoretice cu noțiuni noi care, transpuse în viață să conducă la soluții constructive mai eficiente, la tehnologii care să asigure un nivel mai înalt de productivitate și o calitate superioară — cum e cazul îmbinărilor uscate aplicate la I.V.A. — instruirea la locul de muncă vizează activitatea practică concretă într-un perimetru definit, în cadrul unei soluții și lucrări anume. Tocmai de aceea, maștrii brigăzii folosesc această formă ori de câte ori este nevoie — în mod special la începerea fiecărei lucrări, dar și pe parcursul execuției.

Acest proces, complex de perfecționare a pregătirii profesionale se soldează, cum e firesc, cu rezultate benefice pentru ambele părți — întreprindere și ora al muncii.

Dar nu numai atât. În acest an o cincime din personalul brigăzii, ca urmare a creșterii nivelului de pregătire, a beneficiat de cîte o treaptă de remunerare. În plus, iar cei 30 de lăcătuși-montatori politiciști îndeplinesc condițiile pentru promovare într-o categorie superioară. Iată, deci, temeluri care îndeamnă la o continuă acțiune de perfecționare a pregătirii profesionale, acțiune care, să nu uităm, nu începe și nu se sfârșește în întreprindere. Ea trebuie să se întindă pe un aprofundat studiu individual, stăruitor, zi de zi.

## Pregătesc cu grijă viitoarele recolte

Cooperatorii de la C.A.P. Sebiș — unitate care deține numai pământ cu fertilitate scăzută — acționează intens, în aceste zile, la transportul și împrăștiatul îngrășămintelor naturale pe ogoarele de toamnă.

— În vederea obținerii anului viitor a unor producții sporite, ne spune inginerul șef, Ioan Țirigă, ne-am propus ca în această iarnă să transportăm în câmp și să administrăm aproape 3.000 tone îngrășăminte naturale, întreaga cantitate existentă în ferma zootehnică. Această acțiune de mare însemnătate pentru podzolurile noastre a început încă din toamnă cînd au fost transportate 600 tone bălegar și împrăștiate pe o parcelă destinată viitoarei culturi de porumb.

Îndată ce solul va îngheța, transportul bălegarului urmează să fie reluat cu forțe sporite și va fi administrat pe întreaga suprafață ce urmează să fie ocupată anul viitor de cultura sfeclei de zahăr — 50 hectare. Se vor fertiliza, de asemenea, în continuare alte parcele destinate porumbului.

Tot în scopul creșterii potențialului productiv al pămîntului, în acest an au fost aplicate în jur de 1.000 tone amendamente calcaroase, pentru neutralizarea acidității excesive a solului — acțiune declanșată de cîteva ani și care va continua. Eforturile făcute cu administrarea îngrășămintelor naturale și amendamentelor trebuie însă să se regăsească într-o creștere mai accentuată a producțiilor agricole, într-o îmbunătățire de ansamblu a situației economice a cooperativei.

După cum se prezintă în această perioadă culturile de păioase — grâu pe 550 hectare și orz pe 70 hectare — cu plante dezvoltate, înfrățite în totalitate la orz și în mare parte la grâu, la o densitate de peste 500 plante la metru pătrat, viitoarele recolte de grîne sînt promițătoare. În vederea asigurării, în continuare, a unor condiții cât mai bune de vegetație, cooperatorii și mecanizatorii se pregătesc de efectuarea fertilizării faziale a păioaselor, urmînd ca această lucrare să fie declanșată îndată ce terenul va fi prins de îngheț.

Într-o creștere mai accentuată a producțiilor agricole, într-o îmbunătățire de ansamblu a situației economice a cooperativei.

Ș. T. ALEXANDRU

## televiziune

Duminică, 11 decembrie

11.30 Lumea copiilor, 12.25 Sub tricolor, la datoriel 12.40 Viața satului, 13.00 Telex, 13.05 Album duminical, 19.00 Telegazeta, 19.20 „Cîntarea României” Omagiu țării, conducătorului Iubil, 20.25 Film artistic: Un mic serviciu, 21.35 Pagini coregrafice, 21.50 Telegazeta.

Luni, 12 decembrie

19.00 Telegazeta, 19.25 Industria — Programe prioritare, 19.45 Știința pentru toți, 20.15 Cîntorii ale epocii de aur, 20.30 Tezaur folcloric în concert, 21.00 Democrația muncitorească revoluționară în acțiune, 21.20 Din lumea capitalului, 21.35 Ce-ți doresc eu ție, dul-

## timpul probabil

Astăzi, pînă la ora 20: Vremea va fi în general rece, mai ales noaptea și dimineața. Cerul va fi noros și î-

ce Românie, 21.50 Telegazeta.

Marți, 13 decembrie

19.00 Telegazeta, 19.25 Să trăim și să muncim în spiritul normelor eticii și echității socialiste, 19.45 Industria — Programe prioritare, 20.05 Teatrul Tv. „Cu cele mai bune gânduri”, 21.15 Idei în acțiune, Exigente superioare în valorificarea inteligenței creatoare, 21.35 Din frumusețile patriei, 21.50 Telegazeta.

Miercuri, 14 decembrie

19.00 Telegazeta, 19.25 Expunerea tovarășului Nicolae Ceaușescu — Contribuție de înestimabilă valoare teoretică și practică la dezvoltarea creației a socialismului științific, 19.50 Industria — programe prioritare, 20.10 Trăim decenii de împliniri mărețe, 20.40 Min-dria de a fi cetățean al României socialiste, 20.55 Din marea carte a patriei, 21.10 Înălța

răspundere patriotică, revoluționară a tineretului pentru viitorul României, 21.30 To cîntăm, iubită țară, 21.50 Telegazeta.

Joi, 15 decembrie

19.00 Telegazeta, 19.25 Agricultură — Programe prioritare, 19.45 Filă de glorioasă istorie, 20.05 Laureati ai Festivalului național „Cîntarea României”, 20.35 Tribuna experienței înaintate, 20.55 Film serial: „Ciuleandra”, 21.50 Telegazeta.

Vineri, 16 decembrie

19.00 Telegazeta, 19.25 Înalțul forum democratic — Program de dezvoltare, organizare și modernizare a economiei naționale, 19.45 România în lume, 20.05 Copiii cîntă patria și partidul, 20.25 Învățămînt, cercetare, producție, 20.45 Omul și sănătate, 21.05 Cînceburile — Prezentă în muncă politico-educativă, 21.20 Univers, materie, viață, 21.50 Telegazeta.

Sâmbătă, 17 decembrie

13.00 Telex, 13.05 La sfîrșit de săptămîină, 14.45 Săptămîina politică, 19.00 Telegazeta, 19.25 Sub tricolor, sub roșu steag, 19.45 Telegazeta, 20.40 Varietăți muzicale în studio, 20.55 Film artistic: „Medicul de la asigurări”, 22.05 Telegazeta, 22.15 Melodii îndrăgite.

De

ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

NAȚIUNILE UNITE

Libanul a adresat, prin intermediul reprezentantului său permanent la Națiunile Unite, o plângere scrisă secretarului general al ONU în urma atacului israelian împotriva unor zone din vecinătatea Beirutului.

În document, Libanul condamnă energic atacul, subliniind că el constituie o nouă dovadă a politicii agresive israeliene, o nouă încălcare a suveranității și integrității teritoriale ale Libanului, o nouă violare a Cartei ONU și a dreptului internațional. După o întrevvedere cu președintele pe luna în curs a Consiliului de Securitate, reprezentantul libanez a anunțat că țara sa a cerut oficial convocarea de urgență a Consiliului, pentru examinarea situației create.

Secretarul general al ONU, Javier Perez de Cuellar, și-a exprimat extrema îngrijorare în legătură cu atacul israelian, deplângând pierderile de vieți în rândul populației civile. El a chemat Israelul să respecte suveranitatea și integritatea teritorială ale Libanului.

OSLO

La Oslo a avut loc, sâmbătă, ceremonia festivă în cadrul căreia secretarul general al Națiunilor Unite, Javier Perez de Cuellar, l-a fost înmănat Premiul Nobel pentru pace, decernat anul acesta Forțelor ONU pentru menținerea păcii. Președintele Comitetului pentru premiile Nobel și secretarul general al ONU au rostit alocuțiuni în care a fost relevat rolul Organizației Națiunilor Unite în soluționarea politică a problemelor majore ale vieții internaționale.

MOSCOVA

Sâmbătă, 10 decembrie, pe întreg teritoriul Uniunii Sovietice steagurile au fost coborâte în semn de doliu național în urma distrugerii cutremur care s-a produs la 7 decembrie în RSS Armeană.

Potrivit cifrelor comunicate de adjunctul ministrului sovietic de externe, Valentin Nikiforov, în cursul unei conferințe de presă, în urma cutremurului și-au pierdut viața 40-45 de mii de persoane, aproximativ 12000 au fost rănite, iar

numărul celor rămași fără adăpost depășește o jumătate de milion.

Sâmbătă, Mihail Gorbaciov, secretar general al CC al PCUS, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al URSS, a sosit cu avionul în RSS Armeană pentru a lua măsuri la fața locului.

Până sâmbătă fuseseră salvate de sub dărâmături și spitalizate aproximativ 7600 de răniți.

ATENA

După câteva zile primăvarațice, cu temperaturi între 16-18 grade Celsius, iarna a revenit în Grecia. Mercurul termometrului a scăzut în cele mai multe regiuni la minus 5 grade sau mai mult. În nordul Greciei ninge, iar în unele regiuni muntoase grosimea stratului de zăpadă a depășit 20 de cm.

SEUL

Peste 3000 de studenți din Seul au luat parte la o amplă demonstrație în sprijinul democratizării vieții politice și sociale din Coreea de Sud. Poliția a intervenit cu brutalitate operând arestări.

vegheat de gândurile noastre, drag pușor, Părintii și bunicii, în vezi nemângiați. (116142)

Pios omagiu și tristă aducere aminte pentru cel care a fost bunul meu soț, IGNUȚA CRĂCIUN. Mulțumesc celor care îi vor dărua o clipă de aducere aminte. Soția. (116405)

Rugăm pe cei care l-au cunoscut, să păstreze un moment de reculegere în amintirea celui care a fost Moise Ilie. În vezi nemângiați, soția și fiicele. (117028)

Pios omagiu în amintirea celei care a fost Călin Smaranda. Nu te vom uita niciodată. Ander Adrian Liviu. (117061)

Sincere condoleanțe tovarășei Palincă Zorica, în durerea pricinuită de moartea tatălui. Colegele, din secția 14, cooperativa „Artex”. (117070)

Mulțumim celor care au fost alături de noi în marea durere pricinuită de moartea celei care a fost mamă, soacră, bunică, străbunică, Rona Eugenia și au condus-o pe ultimul drum. Familia Indolțată. (117075)

Colectivul de oameni ai muncii de la „Electromontaj” Timișoara este alături de inginer Băcanu Nicolae, în marea durere pricinuită de moartea tatălui său. (117056)

Un dor nestins însoțit de lacrimi pe mormântul trist și rece al scumpei noastre bunici, Călin Smaranda. Nu te vom uita niciodată. Familia Ander Vasile și Lucretia. (117061)

Sincere condoleanțe familiei dr. ȘTEFĂNESCU NECULAI, la decesul tatălui său. Colectivul laboratorului radiologic din Policlinică. (117076)

Un gând pios și o lacrimă fierbinte pentru cea mai bună mamă și bunică, MINA CHEREȘAN, care ne-a părăsit pentru totdeauna. Vel rălmne veșnic în inimile noastre. Familia Munteleu și Mița. (116879)

Un pios omagiu și tristă aducere aminte celor care au fost părinții și bunicii noștri, GHEORGHE și IOANA FENEȘER, din Zădărenț. Copiii și nepoții. (116919)

Sincere condoleanțe familiei JURCĂ NICOLAE, din partea familiei Gresinger. (117063)

Vind Trabant 601 S, str. Crasna nr. 24, Grădiște (lingă „Vulturul”). Vizibil, orele 16-18. (116622)

Vind video recorder VHS, Universum, casete, televizor alb-negru, cărți sport, telefon 40237, după ora 15. (116907)

Vind Dacia 1300, din depozit. Telefon 49704, zilnic, orele 16-21. (116863, 116935)

Vind televizor color, telefon 33536. (116953)

Vind urgent apartament, 2 camere, zona Vlaicu, la preț convenabil. Informații telefon 17863. (116897)

DECESE

Cu mare durere în suflet, anunțăm trecerea în neființă a celui care a fost soț, tată, soț, bunic, Lazăr Ioan, în vârstă de 81 ani, membru al P.C.R. din ilegalitate, fost președinte al Cooperativel „Artex”. Înmormântarea va avea loc luni, 12 decembrie, ora 15, la cimitirul Pomenirea. Familia Lazăr Elena și Lazăr Ioan. (117066)

Cu profundă durere anunțăm încheierea din viață, după o scurtă suferință, a celei care a fost iubită mamă și bunică, Smaranda Călin. Te vom plînge veșnic, mamă dragă. Înmormântarea va avea loc în data de 12 decembrie, ora 13, la cimitirul Grădiște. Doina și copiii. (117061)

Cu durere anunțăm trecerea în neființă a dragului nostru soț, tată și bunic, Bol Teodor. Înmormântarea va avea loc azi, ora 13, la cimitirul din Șiria. Soția Nuta, fiul Nicu cu soția Mărioara și nepoții Valentin cu Adriana, sica Zorica cu soțul Petru și nepoții Mariana și Ovidiu cu Dina. (117083)

CONDOLEANȚE, ANUNȚURI DE FAMILIE

Împărtășim, alături de familia profesor Nelu Lazăr, marea durere pricinuită de trecerea în neființă a tatălui drag. Sincere condoleanțe familiei Indolțate. Familia Cocin. Doirel și Vasile Crișan, Patcu, Pundev și Riviș. (117077)

Trist omagiu, veșnică amintire ca în clipa despărțirii de dragul nostru fiu și nepot, Adrian Lasc. Fie-ți somnul lin.



ANIVERSARI

Un buchet din 23 trandafiri albi, „La mulți ani!” și felicitare pentru FELICIA ANDOR. Sotul. (116747)

Pentru Radu Roșu, flori de iubire, un destin plin cu noroc și fericire. „La mulți ani!”, îți urează mămică. (116867)

32 de garoale roșii, pentru Rodica Muntean și „La mulți ani!”. Îi doresc copiii Claudiu, Dacian și sotul Romulus. (116918)

38 de brazi împodobiti, alături de „La mulți ani!”, pentru tătucul meu, pădurarul Ion Gabor, din satul Stejar. Din partea fiicei Aura, din Arad. (117039)

Alăturând al doilea boboc de trandafir la buchetul vechi tale, SEBASTIAN RAUL ROTAR, din Sebiș, părinții și bunicii îți urează „La mulți ani!”. (116922)

Cel mai frumos buchet cu 17 garoale roșii și un călduros „La mulți ani!”, pentru tine dragă MONEL, îți transmitem al tău prieten Dan. (117013)

18 garoale roz, un călduros „La mulți ani!” pentru BENEĂ IOAN RĂDUCU, din Sebiș, îți urează sora ta Lenuța, cumnatul Ionel, nepotul Gigi Lucian și bunica Lucretia. (117052)

La 12 decembrie cind împlinesti frumoasa vârstă de 18 ani și treci pragul majoratului, fiul nostru drag, BENEĂ IOAN RĂDUCU, din Sebiș, mămică ta Lenuța și tătucul tău Ioan, îți oferă buchetul dragostei lor părințești, un călduros „La mulți ani!”, vătă lungă, plină de fericire și bucurii. (117052)

Cu ocazia împlinirii frumoasei vârste de 18 ani, pentru DANA TOMA, din Pincota, multă sănătate și felicitare îți doresc tata, mama, fratele, surorile, cumnatii și nepoții. (117073)

VINZARI — CUMPARARI

Vind mobilă sufrageră. Drobeta bloc 533, ap. 5 telefon 61835. (116912)

TELEX — SPORT — TELEX

DIVIZIA A LA FOTBAL

La Tg. Mureș s-a disputat sâmbătă meciul dintre echipele ASA Tg. Mureș și Steaua București, contînd pentru etapa a 17-a a campionatului diviziei A la fotbal. Partida s-a încheiat cu scorul de 5-1 (3-0) în favoarea echipei Steaua. Golurile au fost marcate de Piturcă (2), Hagl (din lovitură de la 11 m), T. Stoica și Pena, respectiv, A. Stoica.

Celelalte meciuri ale etapei se vor desfășura astăzi, după următorul program: Rapid — FC Argeș Pitești (stadionul Giulești); Sportul Studentesc — FC Inter Sibiu (stadionul Sportul Studentesc); Dinamo — Otelul Galați (stadionul Dinamo); Universitatea Cluj-Napoca — FC Bihor Oradea; Flacăra Moreni — FCM Brașov; Corvinul Hunedoara — FC Farul Constanța; FC Olt — SC Bacău; Universitatea Craiova — Victoria București.

Partidele vor începe la ora 13.00.

DIRECȚIA JUDEȚEANĂ DE DRUMURI ȘI PODURI ARAD

Str. Stejarului nr. 1 bis

Încadrează pe perioadă nedeterminată: — automacaragi pentru macara de 16 tone pentru secțiile din Arad și Ineu.

Încadrarea se face conform Legii nr. 12/1971 și a Legii nr. 57/1974.

Relații suplimentare la sediul unității și la telefon 13728; 12644.

(1061)

INSPECTORATUL ȘCOLĂR AL JUDEȚULUI ARAD

B-dul Armata Poporului nr. 32

Organizează în ziua de 21 decembrie 1988, ora 10, un nou concurs pentru ocuparea următoarelor posturi vacante: 1. economist (principal) la serviciul contabilitate al Inspectoratului școlar;

2. secretar școală la Școala generală nr. 19 Arad. Condițiile de studiu și vechime sînt cele prevăzute de Legea nr. 12/1971 și Nomenclatorul funcțiilor aprobat prin Ordinul M.A.I. nr. 32070/1984.

Retribuirea se face conform nomenclatorului de mai sus dat în aplicarea Legii nr. 57/1974.

(1063)

STAȚIUNEA DE CERCETARE ȘI PRODUCȚIE VITICOLĂ MINIȘ — JUDEȚUL ARAD CU SEDIUL ÎN COMUNA GIHOROC

Încadrează: — un responsabil economic pentru ferma viticolă nr. 1 Miniș. Informații suplimentare la sediul unității, telefon 960/61012.

(1056)

INTREPRINDEREA PENTRU COMERȚ CU RIDICATA DE PRODUSE ALIMENTARE ARAD

Str. 7 Noiembrie nr. 32

Încadrează urgent: — un șef depozit, cu gestune, pentru depozitul de ambalaje Arad.

Condiții de studiu și vechime conform Legii nr. 57/1974 și a Legii nr. 12/1971. Informații suplimentare la sediul central, telefon 13667 — 19130, interior 19.

(1066)

COOPERATIVA „PRECIZIA” ARAD

Str. Eminescu nr. 57

Încadrează cu munca la domiciliu lucrători pentru confecționarea articolelor de uz casnic și gospodăresc.

(1058)

ȘCOALA PROFESIONALĂ U.C.E.C.O.M. ARAD

Str. Emil Gîrleanu nr. 1

Încadrează vizitii. Încadrarea se face în conformitate cu Legea nr. 57/1974.

(1057)

Tristă și neuitată va rămîne pentru noi ziua cind ne-a părăsit pentru totdeauna cel care a fost soț și tată, MARIȘ SABIN. Nu te vom uita niciodată, soția, Ilie Daniela și toți cei care te-am iubit. (117043)

Un moment de duloasă și caldă amintire pentru cel care a fost bunul și iubitul nostru, ILIE FEIER, a cărui absență din familiile noastre nu va putea fi niciodată înlocuită. Familia Feier și Mureșan. (117034)

Sîntem alături de colegul nostru JURCĂ NICOLAE, în marea durere pricinuită de moartea tatălui. Colectivul atelierului 2, secția V-a sculptură-pregătire C.P.L. (117064)

Tristă și neuitată rămîne ziua dispariției dintre cei dragi a iubitului meu soț, inginer SAJGÓ FÜLÖP KLÁRA. Timpul trece, dar chipul ei drag, va rămîne veșnic în amintirea mea. Soțul. (117071)

Sîntem alături de colega noastră GANCEA MARIA, în greaua încercare pricinuită de moartea tatălui. Sincere condoleanțe. Colegii de la I.C.R.T.I. (117053)

Sîntem alături de inginer BĂCANU NICOLAE, în clipa grele pricinuite de moartea tatălui și transmitem sincere condoleanțe familiei Indolțate. Colectivul „Electromontaj” Arad. (117051)

Sîntem alături de colegul nostru, inginer Băcanu Nicolae, în marea durere pricinuită de moartea tatălui drag. Sincere condoleanțe familiei Indolțate. Colectivul brigăzii complexe „Electromontaj” Oradea. (117055)

Colectivul de cadre didactice al Școlii generale 8 Arad, este alături de profesoara TURCAȘ FLOARE, în greaua încercare pricinuită de moartea tatălui. (117057)

Art me ap Pat list tin val fa Cu ju cta sti tr de Pro BOS/ artist tel si mierl Arad, preul Paul de it ta n ca t even si de lă n omă cenț i D nmi Intri Ideo puni pe t part Ceardint tetu lor lor In tru eve gurto gsto cel pari este sedi dul și t car init co trec lita ran nar ase ron tic ref Evi Evi și In ric est op lă dă mt C lă bli mî lul de zo dr te: ma re ne Fe cc lo