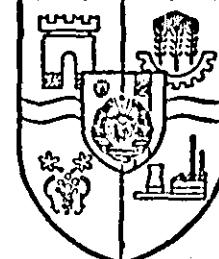




Acăția Roșie



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLIII

4 pagini 50 bani

Nr. 12 427

Miercuri

21 mai 1986

Vizita de lucru a tovarășului Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, în județul Satu Mare

Martii, 20 mai, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a început, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, o vizită de lucru în județul Satu Mare.

Noua vizită de lucru a tovarășului Nicolae Ceaușescu prilejuiește, ca de fiecare dată, analiza, împreună cu organele locale de partid și de stat, cu cadre de conducere din economic, cu specialiști și muncitorii din unitățile de producție, aspectelor esențiale ale dezvoltării economico-sociale a județului, stabilirea căilor și modalităților de perfecționare a activității în toate domeniile de care depind progresul material, prosperitatea oamenilor care trăiesc și naștesc în această parte a țării.

Po aeroportul din Satu Mare, unde a aterizat avionul prezidențial, mulii de muncitori, tărani, intelectuali, tineri și vîrstnici au venit să salută cu multă căldură, cu entuziasm pe conducerătorul partidului și statului, a cărui strălucită activitate este pusă cu pildătoare dăruire și abnegare revoluționară în slujba dezvoltării sociale a patriei.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, le-au fost adresate câkile cuvinte de bun venit, în numele comunistilor, al tuturor celor ce trăiesc și munesc în această parte de județ, de către Maria Brădeanu, prim-secretar al comitetului județean de partid.

După datină, un bătrân localnic a invitat pe distinsul ospăt. În semn de deosebit respect și înaltă considerație, să guste din plină, sareea și vinul oșpitalității.

Tineri și tinere, pionieri și soimi ai patriei au oferit tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu frumoase buchete de flori.

Oamenii muncii astăzi pe aeroport au aplaudat cu insuflețire, cu ovațională îndelung, au scandat cu putere numele partidului și al secretarului său general, pentru patria socialistă.

Pe platforma industrială a Căreiajului s-a vizitat Fabrica de Instalații și Utilaj Tehnologic, unitate construită la indicația secretarului general al partidului, Fabrica din Carei, care a pus bazele industrii constructoare de mașini în această localitate, produce

au răspuns cu prietenie accesator entuziaște manifestări.

În continuare, la bordul elicopterului prezidențial, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu s-au întrebat către Carei, locul care, la fel ca și celelalte așezări, a cunoscut în ultimele două decenii importante transformări economice și sociale.

La aterizarea elicopterului prezidențial cel prezent au aclamat cu insuflețire pe tovarășul Nicolae Ceaușescu, pe tovarășă Elena Ceaușescu, au scandat urări pentru partid și secretarul său general, pentru patria socialistă.

Pe platforma industrială a Căreiajului s-a vizitat Fabrica de Instalații și Utilaj Tehnologic, unitate construită la indicația secretarului general al partidului, Fabrica din Carei, care a pus bazele industrii constructoare de mașini în această localitate, produce

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu

(Cont. în pag. a IV-a)

Astăzi, în jurul orei 11, posturile de radio și televiziune vor transmite direct adunarea populară prilejuită de vizita de lucru a tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, în județul Satu Mare.

Măsuri stabilite de comandamentul agricol județean

Luni seara, a avut loc ședința comandamentului agricol județean care a analizat stadiul executărilor lucrărilor agricole actuale, pregătirile ce se întreprind pentru buna desfășurare a campaniei de vară, ca și aspecte privind activitatea din zootehnica, stabilindu-se următoarele măsuri:

- Se constată că nu peste industriașele instruite cu factorii de răspundere privind măsurile ce trebuie aplicate pentru organizarea și desfășurarea tuturor acțiunilor din campania de vară.

- Comandamentul agricol județean a trasat sarcini Trustului Județean S.M.A., Trustului Județean I.A.S., I.C.A.P.P.A., I.T.A., Bazel de aprovisionare, altor unități să se îngrijescă de asigurarea tuturor condițiilor necesare privind strângerea la timp și fără pierderi a recoltelor, transportul și depozitarea produselor, a semințelor necesare pentru recoltă viitoare.

- In această perioadă să se intensifice recolțatul surajelor, însilozarea acestora, însilindu-se asupra aplicărilor corecte a tehnologiilor acestor lucrări. Întrucât se constată că în unele unități ea se desfășoară în mod necorespunzător. De asemenea, să se critică practica folosită în unele unități privind surajarea cu trifoliene recolțate și uscate, deși animalele au la dispoziție iarba pe pășune, astfel că este necesar ca ele să fie scoase la pășunat sără înțirzire.

- Comandamentul agricol județean a analizat și unele aspecte din sectorul creșterii animalelor apreciindu-se că activitatea desfășurată de

specialiști, de Inspectoratul Sanitar Veterinar, nu se ridică la nivelul cerințelor necesare pentru păstrarea sănătății animalelor, ceea ce a determinat producerea unor

(Cont. în pag. a III-a)

Festivalul cultural-artistic „Primăvara arădeană”

O expoziție-poem sau fantasticul picturii naive



Am participat duminică, înainte de amiază, la vernisajul celui de al VII-lea Salon național de artă naivă, biennială de prestigiu repubican organizată în cadrul manifestărilor culturale „Primăvara arădeană”, care în final ei se inseră în mari festival al muncii și creației libere. Am ascultat

cu mult interes două expoziții deosebit de avizate la adresa fenomenului artei naive românești, susținute de pictori și critici de artă Ion Salășteanu și Vasile Savonea. Nu vreau să repet ceea ce afirmaserd distinsul oaspeț al „Primăverii arădenă”, nici să mă cantonez la o cronica strictă de expoziție. În însemnatile de față mi-am propus să accentuez una dintre laturile cele mai interesante ale brillantului fenomen plastic întreținut și stimulat de comentariile criticii plastice de specialitate asupra coordonatelor genetice ale artei naive, artă care elă poate fi pe măsură ce înaintăm spre acest final de mileniu, o tot mai mare atracție la publicul ce trăiește nostalgile unor deziderăciuni din spațiul său tradițional.

Impresia dominantă pe care o-o dă actuala ediție a Salonului național de artă naivă este aceea că într-un intero autentică expoziție,

poem, în care expresia „fantastică” a lumii interioare și exterioare pictorului naiv nu este altă decât senzația omeneșcului, așa cum bine observă cineva: ceea ce Lukacs numește „omul ca mierz”. Pictorii naivi prezentați în actuala biennială arădeană prin creațile lor cele mai valoroase, île că este vorba de Letitia Gavrilă și Iuliu Strelianski din Deva, de Ioan Popa din Alba Iulia, Nicolae Simuț din județul Bihor, Ioan Rusu din Alud, de Mihai Vîntilă din Reșița, de puternicul și apreciatul grup de pictori naivi din satul Brusturi, comuna Hălmagiu, județul Arad, respectiv Petru Mihai, Rodica Nicodin, Maria Mihai și cel doborât al acestelui lărmii de artiști tărani din Valea Dolet, Mariana și Volnu Mihai — sau de pictorii naivi Gheorghe Bahal din

EMIL SIMĂNDAN

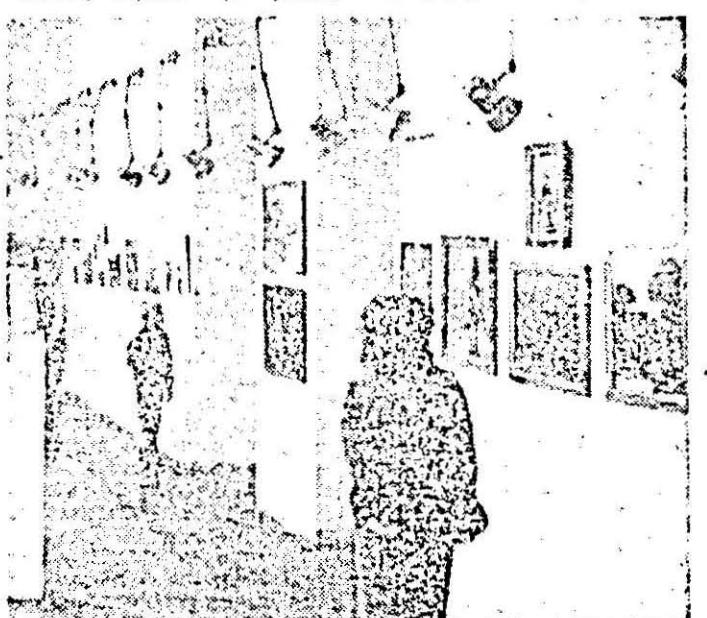
(Cont. în pag. a II-a)

Festivalul cultural-artistic „Primăvara arădeană”

O expoziție-poem sau fantasticul picturii naîve

(Urmare din pag. II)

Județul Timiș, Maria Trifu din Blăstina, Gheorghe Mărăcău din județul Cluj, Vasile Dănilă din județul Timiș, Ioan Ţerb din Arad sau sculptorul naiv Costică Cătărare din Deva, ca să nu amintim decât pe cel prenumit de jurul salonului național, înălțăsează scene din viața cotidiană și tradițiile locului din care provin, totuște filtrate prin „dileptisile” visului, dar și din nevoie de confesie, pe căt de ardentă și febrilă, pe altă de înfantil-concidă. Ai putea să crezi, dacă nu ai cunoaște biografia lor, că avem în fața noastră tablourile unor pictori-copii care încă nu au ajuns să cunoească tehniciile dimensiunilor, proporțiile și prim-planurile, dar care au un remarcabil simf. naiv al cărora cele mai fantastice cărăușe sunt cu puritate și candore. „Fantasmagoria” imaginării lor, strâns legate de ritualul muncii specifice calendarului satului tradițional, totuște petrecându-se într-un poiesă mistică, lipsit de orice poluare citădine. Tradiția lucrărilor realizate de pictori naivi prezente pe simpozioanele sălilor „Forum” o deschidă de-data aceasta poartă nu altă în temele subiectivității pictorului sătan, care nărează în limbajul specific al cărora obiceiuri.

Aspect din Salonul național de artă naivă.
Foto: M. CANCIU

picturii naîve

Înțimpări sau anecdotă petrecute într-un peisaj tradițional, că în viațitatea vieții sale, despre lume, a rosturilor și cîlciurilor vieții omului și naturii, totuște ca obiect estetic și pretext simbolic. În raportul cunoașterii omenești într-o lume arădeană, în care, cum subliniam și cu alte pîrilejuri, a-nostimpurile, cîteva, soarele, stelele, zăpada și ploile,

cîmpia și rurile, muncile și omul se contopește într-o entitate cosmică indestructibilă.

Nu ne rămîne decât să le-lămădăriem călduros pe toți pictorii naivi prezenti cu lucrările lor în sala „Forum” și pe organizatorii acestei manifestări, care, cum subliniam și cu alte pîrilejuri, a-nostimpurile, cîteva, soarele, stelele, zăpada și ploile,

Interesante manifestări cinematografice

filme românești de actualitate.

• Programul manifestărilor cultural-educațive cu filmul, prilejuite de cadrul amplu al „Primăverii arădene”, ediția a XIII-a, a debutat luni, la cinematograful „Mureșul”, cu prezentarea filmului „Săptămîna filmelor premiate”, inaugurată cu simpozionul „Literatura

— Izvor de inspirație pentru creația cinematografică românească”, în prestația competență a trei vechi colaboratori al întreprinderii cinematografice a județului: Dan Lăzărescu, bibliograf la Biblioteca județeană Arad și criticul de artă Valentin Stache. S-a

scos în evidență conținutul înalt învederat de acesta indispensabile, desă auxiliare mijloace de susținere ale artelor cinematografice — altele, dar și calitatea și valoarea lor întrinsă artistică mai ales că majoritatea din cele expuse sunt semnate. Între alii, de două binecunosceni și apreciați creatori în domeniul filmului, Klara Tamaș Blaier și Ion Florin.

În continuare, acțiunea a mai inclus prezentarea filmului artistic cu tematică de actualitate din viața satului — „Sper să ne mai vedem”, primul lung metraj al regizorului Dumitru Dinulescu, având scenariul semnat de cunoscutul scriitor Ion Băiesu.

Sub același generic, pe înțreg parcursul „Primăverii arădene” vor mai rula și alte

filme românești de actualitate.

• După-amiază, la cinematograful „Studio” a debutat o altă interesantă manifestare având titlu „Mureșul”, cu acțiunea pusă sub genericul „Actualitatea — permanență a filmului românesc”.

Ea a fost inaugurată cu expoziția de afise, circumscrisă aceleiasi tematici, vernisată și comentată cu pertinență de prof. Dan Lăzărescu, bibliograf la Biblioteca județeană Arad și criticul de artă Valentin Stache. S-a

scos în evidență conținutul înalt învederat de acesta indispensabile, desă auxiliare mijloace de susținere ale artelor cinematografice — altele, dar și calitatea și valoarea lor întrinsă artistică mai ales că majoritatea din cele expuse sunt semnate. Între alii, de două binecunosceni și apreciați creatori în domeniul filmului, Klara Tamaș Blaier și Ion Florin.

În continuare, acțiunea a mai inclus prezentarea filmului artistic cu tematică de actualitate din viața satului — „Sper să ne mai vedem”, primul lung metraj al regizorului Dumitru Dinulescu, având scenariul semnat de cunoscutul scriitor Ion Băiesu.

Sub același generic, pe înțreg parcursul „Primăverii arădene” vor mai rula și alte

C. L.

Carnet de festival

• Duminică, 18 mai a.c., în sala mare a Teatrului de stat și în sala „Studio” au continuat lucrările simpozionului „Tradările și actualitatea în cultura populară românească”, manifestare care a pus în atenția cercetătorilor, specialiștilor și buhitorilor de artă populară temele: „Cultura populară — interferențe și continuități”, „Universul tradițiilor populare, tezaur inestimabil al spiritualității naionale”, „Arta populară în contemporaneitate” și „Împlicări ale factorilor economici, sociali, demografici în cultura locală contemporană”. Printre cele mai interesante comunicări științifice amintim cele susținute de prof. univ. Emilia Comișel („Muzica folclorică în contemporaneitate”), prof. univ. Tudor Jarda („Rolul folclorului în creația cultă”), Mihai Coman („Mitologia populară românească — ipoteză și realitate”), Almăsi Istvan („Specificul local în muzica populară”), prof. Eugen Gal („Locul folclorului muzical în contemporaneitate”), prof. Stelian Vasilescu („Cinectul de călărie” în „Gazeta ostașilor”), prof. Pavel Galea („Dorul de frate în cîntec de unire”), Vitalie Munteanu („Zărindul — vatră statorenică a monumentului „Moritoria”), prof. Florea Lucaci („Filatelia spațiului în gîndirea mitică”). Florin Birnățiu („Universul tradițiilor populare, tezaur inestimabil al spiritualității, al continuității noastre pe meleagurile zărindane”), prof. dr. Vasile Popescu („Valori pedagogice în tradiția educativă a familiei românești”), prof. Lucian Emandi („Mutatiile în cultura locală și comportamentul uman, determinate de factori economici și demografici”) și alții.

După-amiază, lucrările simpozionului științific au continuat.

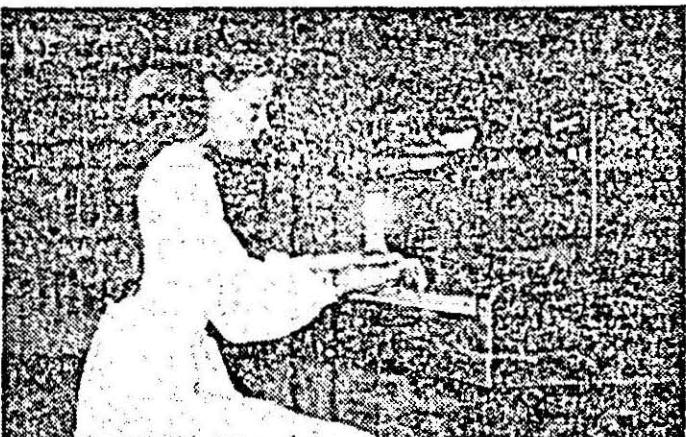
Din programul manifestărilor

JOI, 22 MAI

Ora 9 — Cabinetul județean pentru activitatea ideologică și politico-educativă, simpozion: „Aspecte actuale privind educația materialist-științifică în condițiile revoluției științifico-tehnice contemporane”. Ora 9 — Casa de cultură a sindicatelor, sesiune de comunicări: „Cercetare, producție, eficiență economică” (lucrări pe secțiuni). Ora 9 — Ulnușea societății științelor medicale, simpozion: „Actualitatea în practica farmaceutică”. Ora 10 — Cinematograful „Mureșul” Arad, simpozion „Filmul documentar și arta plastică”. Prezentarea filmului documentar „Sentimentul” regia Nicolae Cabel. (Din crea-

O zi de bucurie, de încîntare

Cea de a treia zi a „Zilelor muzicale arădene” și-a avut înscrise pe generic concertul susținut de elevii Școala generală de artă nr. 19, intitulat sugestiv „Treptele elărărilor artistice”. Să, timp de aproape două ore, impresionanta sală a Palatului cultural arădean a răsunat de acordurile măiestrelor leșite de pe strunele vîtorilor, ale pianului, tinerilor muzicieni aducând o rază de lumină, de



La pian, eleva Marta Tărnea.

Foto: V. JIREGHIE

O zi de bucurie, de încîntare

bucurie și încîntare părinților, profesorilor, tinerilor care au venit în număr mare să ascute în acea frumosă săzile de mal.

Concertul a debutat cu piesele „Clasa noastră” și „Sunetele gamei”, interpretate cu talent de corul claselor I—IV, dirijat de învățătorul profesor Gavrilă Cimpăon, la rîndul său, laureat și evidențiat prin ordin ministerial care, prin piesele „Cîntec de primăvară”, „Mîndrii pionieri”, „Tinerete”, „Partid — soare de mai” și cantata „Profesorul de muzică”, și-a dovedit încă o dată măiestria interpretativă. Cu ropote de aplauze au fost răsplătiți și elevii Carol Stettner, Stefan Simion, Simona Neamțiu, Stefan Novak, Mirela Crăciun, Marta Tărnea și alții care au interpretat valoroase lucrări din repertoriul clasic și contemporan.

Manifestarea a constituit un moment de afirmare a tinerelor talente muzicale arădene, care au asigurat toate condițiile, în cadrul scoli de specialitate și o îndrumare competentă, pentru a-și afirma calitățile.

PETRE TODUȚĂ

tit, științifico-științifică”. Ora 15 — Curiști, Casa de cultură, dezbatere: „Politica demografică a P.C.R. Grîja partidului și statului nostru acordată creșterii și edificării linierelor generații”. Ora 16 — Biblioteca județeană, „Direcții și orientări în proza românească contemporană”. Întîlnirea cititorilor cu scriitorii. Ora 17 — Casa de cultură a sindicatelor, expoziția bilaterală de filialele Arad — Zrenjanin. Ora 18 — Nădlac, Casa de cultură, dezbatere: „Noua revoluție agrară — obiectiv fundamental al politiciei partidului nostru. Însemnatatea programelor speciale de dezvoltare intensivă”. Ora 19 — Pincioa, Casa de cultură și producția. Forme și metode specifice folosite în cadrul universității cultură-științifice pentru stimularea crea-

matografie

Sechestrări
Orele: 9.30,
11.00, 18, 20.

SD: Ultima cursă.
Ora: 12, 14, 16, 18,
20.

KJUL Pas în dot.
Ora: 12, 14, 16, 18,
20.

TIGLUL: În vîrstă de 10, 12, 15,
17. Madona pagină.
Ora: în grădină.

PESEL: Letargie.
Ora: 18, 20.

STARITATEA: Un
colț deasupra.
Ora: 17, 19.

OSTE: Dragele
memoriile. Ora: 16.

JUDET
DA: Declarație
de stat. INEU: Nea-
mușteri. Se-
niorii II. CHISINEU:
Crești divers. NA
DLU: 3-a lovitură
percepto.

Teatre

TEL DE STAT
ARGEȘ: Joi, 22
mai, ora 19.30,
spectacol „A doua
îmbrăcătură” de Rodica
Ojog Brașoveanu și
Ioan.

Concerte

GR: 21 mai, ora
18.00 festivă a Pa-
rată justiție, va avea
la cadrul „Zilelor
muzicale arădene”
cota vocal-simfonic
„O primăvară” în
cadrul Asociației
Justiție: Doru
Sebastian; Stefan
Fărcășă; Delia I-
brăduță Oprean, Ho-
ratiu Cristian A-
hmad; Maria Costescu,
Săpun. În pro-
gram: Vivaldi —
Cea pentru vîoară
și altă op. 8 nr. 1
Paganini, J. Haydn —
„Primăvara” din
op. 84. Anotimpurile,
Gheorghe — Ioan
Mișcățăla, M. Ra-
vel (fragment), Kras-
ke — Frumoase
zile primăvara. —
Se găsesc la
Filarmonicii din
Peruști.

Televiziune

GR: 21 mai
GR: 21. Trans-
misă directă de la
înțelepciunea popu-
lară prilejuită de la
cadrul de lucru
a statului Nicolae
Cea secretar gen-
eral Partidului Co-
munist, președinte
publici Societății
țărănești. În Jude-
țul Mare, 20 Te-
20.50 Teatrul
țărănești pă-
mărișii” de Dan
Ilie. 21.35 Partidul
țărănești împreună
cu lăutarul noastră
și revoluționarul
Gheorghe Telejurnal.

Ioul probabil

GR: 21 mai:
Vînt va fi caldă.
Cetățenii, cu înnoi-
rile săptămânii și du-
ci la clădiri locul vor
a fi deosebit de plăcio-
și de descărcări
vînt slab pînă
înaintea durată în
întreprinderi pînă la
ora 18 pe oră din
lucrările. Temperatu-
ră medie vor fi cu
12 și 17 grade.
Cea mai mare
temperatură este
în cîteva maximă
de 29 grade.

Pentru sporirea potențialului pășunilor

În Hotărîrea-chemare adopțiată de cel de-al III-lea Congres al consiliilor populare se arată, printre altele, că locuitorii satelor au datoria de a participa cu toate forțele la acțiunile de îngrijire și ameliorare a pajiștilor naturale pentru obținerea unor producții mai bune de masă verde și fin pe fiecare hecțar, în scopul asigurării unor cantități destulibile de nutrimente de bună calitate și în structura sortimentală prevăzută...". Pornind de la această importantă cerință pusă, în același timp, și în fața consiliilor populare care au sarcina de a organiza și coordona acțiunile menite să contribuie la creșterea potențialului productiv al pășunilor și pajiștilor din raza lor de activitate, ne-am adresat, zilele trecute, tovarășului Ioan Gurban, vicepreședintele Consiliului popular al comunei Siria care, pentru început, a lăsat următoarea precizare:

— În administrația consiliului nostru popular există o suprafață de 1.400 ha de pășuni naturale din care circa 890 ha în zona de deal, iar

restul în jurul sectoarelor zootehnice ale unităților agricole.

— Stîm că, încă din anii trecuți, pășunile Siriei au beneficiat de o serie de lucrări importante pentru obținerea unor producții tot mai mari de surage. Ce s-a făcut, însă, în această primăvară?

Din activitatea consiliilor populare

— Mai întii de toate să reținem că întregul volum de lucrări s-a executat în baza Deciziei nr. 19 adoptată la data de 28 februarie 1986 în ședința biroului executiv al consiliului popular. Si, în acest context, sără să urmăresc o ordine anumită, amintesc că s-a fertilizat cu îngrășăminte chimice și naturale întreaga suprafață. Mai precis, 1.200 ha cu circa 200 kg îngrășăminte chimice pe hecțar, iar pe restul suprafeței s-au aplicat circa 800 tone îngrășăminte naturale care au fost transportate numai cu mijloace hipoale unităților agricole. O suprafață de 50 ha a fost re-

generată prin lucrări de desfășurare, fertilizare și insămnare, iar pe circa 300 ha de pășune din jurul sectoarelor zootehnice s-au executat lucrări de împărtiere a musuroașilor, curățare și îndepărțare a resturilor vegetale, urmând ca această acțiune să se întreprindă și în continuare în funcție de necesități. În sfîrșit, s-au reparat 7 flătini în pășunea din zona de deal, alte 4 flătini fiind în curs de reparare în zona de

să. — Intr-adevăr, un însemnat volum de lucrări...

— La care, în cursul lunii aprilie, au participat toți deținătorii de animale — unități agricole și crescători participari. Pe baza deciziei amintite s-au constituit, la nivelul fiecărei localități, comitete de acțiune care să coordoneze lucrările de întreținere și administrare a pășunilor, lucrări la care, pînă în prezent, s-au evidențiat, printre mulți alții, Petru Lainos, Gheorghe Vărădie, Teodor Seviciu din Siria, Dumitru Paven din Mîsca, Gheorghe Scortaru din Galăș.

CONSTANTIN SIMION

Policalificarea, expresie a autoperfecționării continue

(Urmăre din pag. I)

exemplul pot continua. Fără însușirea acestor meseril, nu era posibilă fabricarea mașinilor din planul de producție. Noi am și atestat acesti oameni în cea de-a doua profesie.

— Cum continuați acțiunea potrivit Decretului nr. 19 din ianuarie a.c.?

— Pe baza unui studiu, conducedea întreprinderii a stabilit un necesar de 200 de oameni policalificați: lăcașuri-hidraulicijan, lăcașuri-strugări probe preciză, modelier-turător formator, prelucrător prin aschieri-operator mașini, comandă numerică, turător-termostat tratamentist, termist tratamentist-turător formator.

— Dar pe lîngă policalificare, aveți organizate și cursuri de perfecționare a pregătirii profesionale. Citi oameni sunt cuprinși în aceste cursuri?

— Practic, întregul personal calificat, prin formele stabilite de Legea 2/1971, de la înstruirea de locul de muncă

sub îndrumarea șefului direct din formă programe personale de studiu cu verificare periodică a cunoștințelor assimilate. De fapt, aceste cursuri de perfectionare sunt prima treaptă spre policalificare.

Ioan Novanc, președintele comitetului sindicatului:

— La nivelul întreprinderii, pentru coordonarea activității de perfecționare profesională, există o comisie coordonată de consiliul oamenilor muncii. Ea are trei subcomisiile pe specialități. Una, condusă de directorul tehnic, care coordonează pregătirea muncitorilor, alta, condusă de șeful șef, pentru personalul tehnic cu studii medii și superioare și a treia, coordonată de contabilul șef, pentru personalul economic și administrativ. În toate aceste comisii sunt implicate organele sindicale care, periodic, analizează stadiul și eficiența pregătirii. De fapt, urmărirea perfecționării de către aceste organe este confirmată cu ocazia promovării în

categorii superioare, deoarece din comisiile de promovare din secolii și servicii fac parte tocmai cel care se ocupă de învățămînt.

Ioan Sirbu, secretarul comitetului de partid:

— Cu toate că în acțiunile de policalificare am pornit bine, nu putem și nu trebuie să ne declarăm mulțumiți cu ceea ce am făcut pînă acum. Trebuie să pornim de la principiul că oamenii care vor dobindi cea de-a doua calificare trebuie să stăpînească, teoretic și practic, cea de a doua meserie ca un muncitor pregătit special pentru ea. De asemenea, consider că policalificarea trebuie să constituie o cale eficientă pentru respectarea întocmai a tehnologiilor de fabricație, realizarea unei calități de nivel competitiv a tuturor produselor. Înțelegind prin aceasta îlhidarea tuturor deficiențelor de execuție, ca și eliminarea rămînerilor sub normă și unora dintre muncitori.

Măsuri stabilite

(Urmăre din pag. I)

pierderi datorate neglijenței, lucrajării necorespunzătoare. Astfel, medicii veterini, zootehnicii nu manifestă preocuparea cuvenită în aplicarea operativă a tratamentelor necesare, exigentă făță de starea de igienă a animalelor și făță de măsurile de selecție a lor etc. În vîrsta eliminării grubnică a acestor stări de lucruri s-a indicat ca Direcția agricolă ju-

deteană, Inspectoratul sanitar-veterinar să ia cele mai eficiente măsuri pentru respectarea cu cea mai mare strictitate a condițiilor zooveritale de creștere a animalelor. Înțeț să se asigure sporirea continuă a efectivelor, a producției animaliere, eliminarea pierderilor. Totodată, s-a subliniat necesitatea intensificării lucrărilor de investiții, a realizării programului de modernizare a adăposturilor pentru animale.



Agenția B.T.T. Arad, telefon 12776.

La magazinul filialistic din B-dul Republicii 46–48 se găsesc în vînzare următoarele serii de timbre: „Întoarcerea cometului Halley” — formată din două valori, la prețul de 6 lei; „Stălăni balneo-climatice” — șase valori, la prețul de 15,50 lei; „65 de ani de la crearea P.C.R.” — o valoare, la prețul de 2 lei. Emisiunile respective sunt rezervate pînă la sfîrșitul lunii pentru abonați, după care se pun în vînzare și pentru ceilalți a-matori.

Duminică, 25 mai a.c., are loc tragerea Loto II la care se pot obține cîștișuri în banii și autoturisme. Ultima zi pentru cumpărarea biletelor, simbătă, 24 mai.

Comitetul Județean de Crucișie Roșie, în colaborare cu Direcția sanității a județului Arad organizează, cu sprijinul statelor majore ale Gărzilor patriotice și Apărarea civilă, în ziua de 23 mai a.c. ora 9, pe stadionul Rapid, concursul grupelor sanitare, fază pe centru rural Arad, iar la ora 13, pe același teren, fază municipală a concursului grupelor sanitare ale Crucii Roșii și ale Gărzilor patriotice.

Simbătă, 24 mai, ora 9, se va desfășura concursul de verificare a cunoștințelor teoretice și practice ale acelorași formați, fază pe centre de comună, la care vor participa grupele clasate pe primul loc la fază pe unitate și localitate. Concursul se va desfășura pe următoarele centre: Pecica, Sântana, Săvîrsin.

Municipiul nostru — mai curat, mai frumos, mai bine gospodărit

Că în fiecare an și în această primăvară municipiul nostru a cunoscut o intensă activitate de primenire și curățire a străzilor și curților, a aleilor și spațiilor verzi — lucru reliefat și de o recentă acțiune de control întreprinsă de Consiliul popular municipal în colaborare cu redacția ziarului. De altfel și acum, ca și în alte dări, am avut prilejul să constatăm preocuparea stăruitoare a unor conduceri de unități, comitete de cetăteni, asociații de locatari, a municipalității pentru mai buna gospodărire și întreținere a urbei noastre, pentru continua ei înfrumusețare. Exemple, evident, se pot da multe și dintre acestea și se pare că nu pot lipsi acele enclave de verdeță și spirit gospodăresc care sunt Bulevardul Republicii, Piața Sporturilor, Splaiul gen. Praporgescu, parcul „23 August” din Micălaea și enumerarea ar mai putea continua.

Vorbind însă despre spiritul gospodăresc nu putem trece cu vedere și unele aspecte mai puțin lăudabile întîlnite în cursul raidului nostru, aspecte care vor trebui — considerăm — să stea deopotrivă în atenția cetătenilor ca și a

municipalității. Dar făță cîteva notații din itinerarul nostru început pe Bulevardul Republicii și încheiat într-unul din cele mai mari cartiere ale orașului — Aurel Vlaicu. Mai întii, despre o mal veche problemă ce-si ășteptă rezolvarea (cit timp încă?); afișajul, respectiv puzderia de tipări-

miscare. Ne-am întors, la timp spre a mai surprinde o femeie care, după ce a ridicat două hîrtii (din care una apoi a abandonat-o) dintr-un cos plin cu gunol, s-a adresat unui cărujaș ce staționa puțin mai departe: „Iai, c-am terminat și aici!”. Scena s-a repetat, clivii metri mai departe și bănuim

tivel „Precizia”, unde accesul dintr-o parte în alta a soselei este — pentru mașini și bicicliști — o adeverărată aventură, datorită superficialității cu care a fost reparată aceasta, în urma unor lucrări de canalizare și instalări electrice. Stîm că există o Lege nr. 10/1982 privind buna gospodă-

nepăsării și neglijenței — un frigider uzat, un cupor de fontă și alte asemenea lucruri ce urlește strada, altfel îngrădită și curată. Despre următoarea astfelă — O. Terezia — cu larba crescută în vîde pînă aproape de carosabilul impreacticabil, ce să mal spunem? Si strada Oltuz nu diferă prea mult de cea de dinainte, doar că aici resturile menajere sunt aruncate fără sfîld direct în drumul plin de hîrtioare. De păsind clădirea polyclinică județene, ajungem pe strada Cotocilor (care greu își are ascunzătorie, vorba culva...) și de aici printr-un labirint de drumuri pe strada Haleq ce face legătura cu fostă piata „Fortuna”. Mărturism — așa cum de altfel ni se și relatează într-o scrisoare — că într-adevăr acest lant de gropi și de nivelări cu greu poate purta numele de stradă, circulația mașinilor făcindu-se cu o roată pe trotuar spre spaimea firească a locatarilor care se incumetă să treacă pe aici. Oare secția de drumuri municipale cunoaște aceste stări de fapt? Si dacă da, ce măsuri înțelege să întreprindă pe această stradă ca și pe multe altele din municipiu? Aștep-

MIRCEA DORGOSAN

Îndatoriri tratate nu întotdeauna cu răspundere

turi — lipite, bătute în cîte — de care dai cu ochii în cele mai neașteptate locuri. Pe clădiri, pe porți, pe geamuri, numai pe panourile sau stîlpii de afișaj, nu! Spre a nu mai fi de surată ei mai multă — dar, nu mai puțin prolixă și insinuantă — adică, despre acea „mică publicitate” gen „wind umbrelă... assortabil și lăudou pentru doi eventual... trei gemeni”, publicitate care de multă vreme nu mai miră și deranjează, se pare, pe nimeni. Toțmăi cind încercam să deslușim un astfel de anumit anilat pe poarta unui imobil (înălță magazinul „Guliver”) din Piața Avram Iancu am auzit în spatele nostru o

că așa s-au petrecut lucrurile de-a lungul întregului bulevard, deoarece la acea oră 10, toate coșurile de gunoi înălțînute în cale debordau de hîrtii și resturi menajere. Oare chiar nimănii dintre cei puși să controleze și să supravegheze curățenia orașului să nu fi observat modul în care „iși fac datoria” echipele de curățenie?

Ne-am continuat apoi drumul pe străzile Horia și Victor Babeș, ambele bine îngrijite, măturăre și stropite recent. Aceeași impresie o lasă pînă la un punct și strada Mărăști. Pînă la un punct însemnă pînă în fața complesului de reparații al cooperă-

rile și întreținere a localităților care la articolul 14 prevede — pentru cei în cauză — obligația, cităm: „de a repăra degradările părții carosabile și străzilor care pot duce la producerea unor accidente de circulație sau deregări în traficul rutier”. Aceeași lege, la articolul 30 subliniază următoarele nerespectările acestei prevederi, respectiv aplicarea unei amenzi de la 5.000 la 10.000 lei. Oare — întrebăm — a fost cineva sancționat pentru felul în care a executat acele lucrări, în fond pentru încălcarea unei prevederi legale? Din Mărăști pătrundem pe strada Făgăraș, unde în fața casei cu nr. 9 s-au adunat — într-un adeverat monument al

Vizita de lucru a tovarășului Nicolae Ceaușescu în județul Satu Mare

(Urmărește din pag. 1)

transportoare cu bandă din cauciuc și asigură aceste produse pentru diverse ramuri ale economiei naționale și pentru export.

Adăpostind, la plecare, felicitări colectivului fabricii pentru succesele înregistrate, tovarășul Nicolae Ceaușescu a indicat să fie continuată acțiunile destinate creșterii productivității muncii, ridicările calității produselor și îndeplinirii, în cele mai bune condiții, a sarcinilor privind producția destinată exportului.

La plecare din Carei, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu au fost salutați cu același sentiment de dragoste și stimă de milii și milii de locuitori prezenti pe stadionul orașului.

Răspunzând ovăzilor întâmpinători, urașelor izbuințite din piepturile mililor de cetățeni, tineri și vîrstnici, prezenti pe stadion, tovarășul Nicolae Ceaușescu a spus:

Dragi tovarăși,

Sintem bucurosi că, în cadrul vizitei de lucru în județul Satu Mare, avem prilejul să venim, din nou, în orașul Carei, să ne întâlnim cu oamenii muncii, cu harnicilor locuitorii al acestui străvechi județ, care reamintesc de lupta pentru libertate și independentă a poporului nostru.

Doresc să vă adresez dumneavoastră, tuturor locuitorilor orașului Carei, în numele Comitetului Central al Partidului, Consiliului de Stat și guvernului, al meu personal, un salut călduros, revoluționar, împreună cu cele mai bune urări.

Am vizitat una din întreprinderile dumneavoastră și am constatat cu multă satisfacție succesele obținute în realizarea și depășirea planului pe primele luni ale acestui an, pe primele luni ale cincinalului — ceea ce înseamnă că este un început bun.

Aș dori să adresez acestui harnic colectiv, tuturor dameilor muncii din Carei felicitări pentru succesele obținute și urarea de a realiza în bune condiții planul pe acest an, de a face totul pentru obținerea unei producții de bună calitate, pentru creșterea productivității muncii, a eficienței economice — calea sigură a ridicării bunăstării întregului nostru popor.

Cunosc demult Careiul. Orașul a început să se dezvolte, dar doresc să vă spun acum,

în această întâlnire, să să spun și Comitetului orașenesc de partid, și Consiliului popular că se impune trecerea la aplicarea fermă a hotărârile Congresului consiliilor populare privind sistematizarea localităților. În ceea ce în carei trebuie să devină un oraș modern, să poată oferi condițiile cele mai bune de muncă, dar și de viață, pentru construcția socialismului care trăiesc aici.

Vă doresc succese în întreaga activitate, multă sănătate și fericire!

La revedere, dragi tovarăși! Cuvintele și urările atâtase de conducătorul partidului și statului nostru au fost primite cu deosebită bucurie și satisfacție de toți cel prezenți, subliniate cu repetate și înțelepte aplauze și ură.

Elicopterul preșidential a aterizat apoi în apropierea localității Sanislău.

Pe ogoarele ferme nr. 3 Ciumenti și Cooperativă agricolă de producție Sanislău, tovarășul Nicolae Ceaușescu a examinat starea culturilor de grâu, orz și porumb, apreciind densitatea și buna întreținere a acestora.

În continuare, elicopterul preșidential a aterizat în orașul Negresti-Oas. Întreaga evoluție dinamică a localității este îndisolvabil legată de numărul conducătorului partidului și al său, tovarășul Nicolae Ceaușescu.

Vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu, a tovarășei Elena Ceaușescu, la întreprinderea de înștiință și cineașă s-a constituit într-o adâvărată sărbătoare.

Pretutindeni în secțile întreprinderii, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost salutați cu multă căldură de muncitorii și muncitoare. Cu unii dintre ei au stat de vorbă, interesându-se de muncă și viață lor.

La despărțire, secretarul general al partidului a spus:

Dragi tovarăși, doresc să vă adresez un salut călduros și să vă felicit pentru activitatea desfășurată în primele luni ale acestui an și ale noului cincinal. Urez osenilor succese tot mai mari în întreaga activitate, multă sănătate și fericire. La revedere, dragi tovarăși!

Dialogul purtat de tovarășul Nicolae Ceaușescu în vizita de lucru întreprinsă pe frumosul plaiuri sătmăreni a continuat în comuna Odoreu. La coborârea din elicopter, tova-

rășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu sint salutați cu deosebită căldură de milii de locuitori ai comunei.

Gazdele informează pe secretarul general al partidului că au transpus în viață indicațiile și orientările date la precedentele vizite cu privire la reconstrucția localității afectate de inundația din luna mai 1970.

Secretarul general al partidului este invitat să viziteze o expoziție, în care sunt prezentate roadele activității oamenilor muncii din agricultura județului.

Din centrul comunei, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu se îndreaptă spre întreprinderea agricolă de stat Odoreu. Atâtă cea duce spre această unitate este străjuită de milii de oameni, femei și bătrâni, tineri și vîrstnici.

Directotul unității prezintă principalele culturi. Sunt ambițioase evoluția efectivelor de bovine și, în special, a productiei de lapte.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu este invitat apoi să vadă expoziția care ilustrează dezvoltarea zootehnicii în județul Satu Mare. Pe o suprafață întinsă, în cadrul fermei nr. 1 a I.A.S. Odoreu au fost prezentate răsăre de animale zonate în această parte a țării.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu apreciază eforturile depuse pentru sporirea efectivelor de animale și creșterea producților în zootehnie și recomandă factorilor de răspunderi să se preocupe în permanență de măritarea numărului de animale și în zonele de deal și de munte, de îndeplinirea întocmii a prevederilor din programele speciale adoptate pentru acest sector de bază al agriculturii.

In ovăzile și urările lucrătorilor din această unitate, elicopterul preșidential se îndreaptă spre Satu Mare.

Pe stadionul „Olimpia”, unde zeci de milii de locuitori din reședința județului, tineri și vîrstnici, au venit în întâmpinarea conducătorului partidului și statului pentru a-i adresa urări de bun venit în orașul lor, pentru a-i exprima nemijlocit sentimentele de înaltă stimă și prețuire, de profundă recunoștință.

Luind loc într-o mașină deschisă, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au răspuns cu prietenie acestor calde manifestări.

Vind urgent, convenabil, Dacia 1300, telefon 39738. (474)

Vind sau schimb casă cu garaj, cu bloc 2-3 camere, str. Brezoianu 1, telefon 41795. (4703)

Vind parbriz Trabant 601 sau schimb cu 600, Arad, str. Trenului 171, după ora 15. (4471)

Vind casă, str. Sava Holca nr. 18, Informatii, telefon 40908. (4472)

Vind cinci familiile albine, comuna Livada, sat Sînleală nr. 272. (4630)

Vind casă familială, ocupată, pret convenabil, str. Sibiu nr. 27. (4667)

Vind Dacia 1300, telefon 19835, Bulevardul Republicii 100. (4668)

Vind apartament 3 camere, zona Vlăciu, str. Predeal nr. 3, bloc 7, scara C, ap. 19, zilele după ora 17. (4675)

Vind Dacia 1100, în stare bună, telefon 34320, Informații, orele 17-20. (4685)

Vind Dacia 1300, fabricată în 1976, vizibilă zilele, între orele 16-19, str. Simion Barna nr. 7, bloc, scara A, ap. 3. (4686)

Vind casă cu grădină, oportunitate imediata, Arad, nou, str. Fe. Engels nr. 65. (4397)

Cu aceeași bucurie și entuziasm, l-au întâmpinat pe conducătorul partidului și statului nostru oameni muncii de la „Mondială”.

Pentru întregul traseu străbătut până la reședința oficială din Satu Mare, zeci de milii de locuitori ai municipiului au dat glas sentimentelor de dragoste și prețuire față de tovarășul Nicolae Ceaușescu, de tovarășa Elena Ceaușescu, bucurie de a-l saluta ca ospet; satisfacție pentru aceasta nouă și rodnică vizită de lucru, moment de însemnată hotărtoare pentru dezvoltarea în continuare a județului.

In cursul după-amiezii, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu s-au întâlnit, în cadrul unei ședințe de lucru, cu membrii Biroului Comitetului județean Satu Mare al P.C.R., cu altă echipă cu munci de răspundere în activitatea de partid și de stat din județ.

Potrivit stilului de lucru căreia îl este propriu, bazat pe cunoașterea profundă, la sfârșitul locului, a problemelor ce se desprind din desfășurarea activității în diverse domenii ale producției materiale, ale creației științifice și muncii politico-educative, secretarul general al partidului a inițiat o creastă întâlnire cu factorii de conducere din județ. În cadrul căreia au examinat împreună concluziile ce s-au desprins după vizitarea unor unități industriale și agricole, a localităților urbane și rurale cuprinse în programul vizitei.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au vizitat, marți după-amiază, noul centru civic al municipiului Satu Mare, remarcabilă realizare arhitecturală.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu au apreciat în mod deosebit originalitatea și soluțiile arhitecturale folosite, frumusețea construcțiilor. Totodată, s-a indicat ediliilor municipiului să extindă amenajarea Someșului să construiască un baraj în amonte pentru a menține un luciu de apă curată pe toată portiunea de riu care traversează orașul, să fie extinse plantatiile de arbori ornamentali, să se realizeze lucrări de artă monumentală care să contribuie la sporirea frumuseții noii centru civic, a localității în general. Tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu au adresat calde felicitări pentru această realizare de prestigiu.

Vizita în județul Satu Mare continuă.

și dirigința clasei Adriana Popovici, de la Liceul Industrial nr. 11 este alături de colega ADRIANA MUNTEAN, în mare durere pricinuită de moarte mama sa. (4750)

Pios omagiu și duloxă amintire dragul nostru dr. AUREL BOTIȘ, la doi ani de la trecerea în neființă, din partea familiei dr. Ioan Cosma și a fiicei Lilița și Monica cu familiile. (4168)

Cu adincă durere anunțăm închiderea din viață, la numai 58 ani, după un grav accident, a celei care a fost mamă și bunici, Halia Florlă, din Taut. Înmormântarea va avea loc miercuri, 21 mai 1986. Familia îndoielnică Tica și Beniuc. (4711)

Cu profunda durere anunțăm moarte celui care a fost soi, frate, MISKEL ENDRE. Înhumarea va avea loc în ziua de 22 mai, ora 17, la cimitirul „Eternitatea”. Familia îndoielnică Miski. (4733)

Cu adincă durere amintesc că azi, 21 mai se împlinesc un an de la înmormântarea nemiloasă și răpită scumpă mea soție, TIRCA LUCIU. Rog pe cel care au simțit-o să păstreze un moment de aducere amintire. Te port veșnic în amintirea mea. Soțul. (4285)

Suspine, durere, lacrimi la împlinirea a 5 ani de la triste despărțire de cel drag, cel care a fost un bun soț, tată și ginere, Munteanu Mihail, pe care moartea nemiloasă l-a răpit dințre noi, lăsând în inimile noastre o rană și o durere adincă. Nu te vom uita niciodată. Soția Aurelia, fiicele și familiile Drăgan. (4731)

Helm. Înmormântarea va avea loc în data de 10, 22 mai a.c., ora 15, la cimitirul „Eternitatea”. Familia îndoielnică. (4749)

Cu adincă durere anunțăm închiderea din viață, la numai 58 ani, după un grav accident, a celei care a fost mamă și bunici, Halia Florlă, din Taut. Înmormântarea va avea loc miercuri, 21 mai 1986. Familia îndoielnică Tica și Beniuc. (4711)

Cu profunda durere anunțăm moarte celui care a fost soi, frate, MISKEL ENDRE. Înhumarea va avea loc în ziua de 22 mai, ora 17, la cimitirul „Eternitatea”. Familia îndoielnică Miski. (4733)

Cu adincă durere amintesc că azi, 21 mai se împlinesc un an de la înmormântarea nemiloasă și răpită scumpă mea soție, TIRCA LUCIU. Rog pe cel care au simțit-o să păstreze un moment de aducere amintire. Te port veșnic în amintirea mea. Soțul. (4285)

Suspine, durere, lacrimi la împlinirea a 5 ani de la triste despărțire de cel drag, cel care a fost un bun soț, tată și ginere, Munteanu Mihail, pe care moartea nemiloasă l-a răpit dințre noi, lăsând în inimile noastre o rană și o durere adincă. Nu te vom uita niciodată. Soția Aurelia, fiicele și familiile Drăgan. (4731)

DECES

Cu adincă durere anunțăm închiderea din viață a celui care a fost Găicean Gheorghe, soț, tată, bunic, străbunic, în vîrstă de 81 ani. Înmormântarea va avea loc în 21 mai, ora 17, la cimitirul „Pomenirea”. Familia îndoielnică. (4729)

Zdrobiti de durere anunțăm că a închis din viață, la vîrstă de 53 ani, cea care a fost sora, soție și cea mai bună mamă, Lucia Margareta Elisabeta (Grete), născută

ANUNȚURI DE FAMILIE

Se înplinește un an de la înmormântarea nemiloasă a răpită dințre noi, la numai 27 ani, pe aceea care a fost Manea Constanta. Soțul îndurerat. (4582)

La un an de la dureoasa despărțire, să ne amintim cu drag, toti cei care l-au cunoscut, pe cel care a fost DANDE ALEXANDRU. Familia. (4658)

Colectivul clasei a XII-a A

VINZARI-CUMPARARI

Vînd amplificator cu boxe, caseton deck, equalizator, pick-up, telefon 13752. (4691)