

Sport

nia suspendărilor

urul Diviziei Naționale A. s'a bucurat deosebită atenție a forurilor federale de rată.

intim următoarele pedepse: David, slo (U), Variassyi (G.oria) Petea Vâl-Dan Gavrilescu (Venus) și Sony Niscu (U. Tr).

sigur, pentru bunul mers al sportului inesc, pedepsele sunt necesare. Dar ce întâmplat în comisia superioară de apel, ceasta a ridicat pedepsele date tuturor orilor bucureșteni, menținând pe cele ale echipelor ardeleni?

ne-a fost de rea credință. Comisia Camatului Național sau Comisia Superioară pel? Și, cine a examinat capurile cu zitate?... și cine nu?

ci Sanislo nici Variassy nu sunt recit pentruca abaterea să le fie sancționată suspendarea pe una lună. Intre ceilalți pe-ji sunt și recidiviști, dar acestora li-s'a ripedeapsa, care de altfel, a fost incompa-mai blândă.

Viorel Tilea face oare jocul aceloră jinesc cu orice preț la oprimarea echil-ardeleni și la eliminarea lor din Di-A... pentruca să le înlocuiască cine ce echipă de macabei sprijiniți de neao-Stoicaru Silberman.

e ce oare nici măcar sportul care pre-ne atitudinilor cavalești, nu poate fi scu-le spiritul de gașcă și de repercursiunile ste ale regionalismului?

roul Federal este o autoritate supremă materie de sport și presupune deci, obiec-tivitate desăvârșită.

Dar când va fi aceasta?

Cato Cenzorius

pul moralist

la lup moralist Roșu Tr... lăcătuș la „Astra“, e podul cetății c'o minoră de vre-o 14 anișori, mândria de a-i culege... floricele din pădure, tute că timpul nu a sosit încă.

omă ideile. Atragem însă atențiunea păzitorilor să la măsuri severe cu'n ceas mai de-ka, că lăcătușul și-a pus în gând să comită o și parcă auzim pe minora Anghela cum zinga „Ajutor !!!... mamă... mamă...“

grame

„Poetului“ Al. Popescu-Negură asupra volumului de poezii „Fulgi de Păpădie“

und versurile-acelea

ai vrut să pari homeric

reusit doară să treci

„Negură“ la „ntuneric“

Epigramistul Negură

le tale epigrame,

și să treci o barieră.

aceasta n'o pot trece

cei ce au „lavalieră“.

R. Ustic

Unui Consilier Comunal mic, rubicond, și... cu puțin păr pe lângă chelie.

mana cultură e rău terfelită

are un șef original

ulier? se'ntrădă lumea umilă

afli îngână: a... cultural!

R. Gorgan

care colaborator răspun-
blu cele ce scrie.

Primăvara

Cumpărați cele mai bune și mai
eftine haine pt. domni - la firma

Iosif Muzsay

ARAD, Str. Berthelot No. 2.
vis-a-vis cu teatrul orașenesc.

Noutăți de primăvară în modă bărbătească

pălării, cămăși, cravate, asorli-
ment bogat, prețuri estine la

FERENCZI și SCHWEIER

ARAD, Palatul Crucea Albă

Cu livretul CONSUM și INLES-
NIREA puteți cumpăra ca în
bani gata la firma

Székely
magazin de modă

ARAD, vis-a-vis cu teatrul
orașenesc

La etuvă

În toiul unei serbări intime un
oaspe povestește o întâmplare... „au-
tentică“.

Dar cineva nu-l crede.

— Pe onoarea mea! încearcă să l
convingă povestitorul.

— Pe ce? Onoarea ta? Păi aia
n'ajunge nimic. Poți să iei ceva pe
ea dac'o pui amanet?

— Poate, dacă i-ar da cu ceva ben-
zină sau ar fierbe-o 'n etuvele ora-
șului, sare cu gura Mitică Spirituelu'

„SCHERG 1937.“

mare asortiment de stofe pentru paltoane de dame, pen-
tru haine de bărbați și noutăți de stofe pentru pardesiuri,
pe lângă prețuri senzațional de eftine.

H. WIESEL

magazin de stofe

Bul. Regina Maria No. 12, — Palatul Fischer Eliz



Acei care se vor
ABONA LA TELEFON
până la **1 APRILIE,**
vor fi scutiți de
TAXA DE INSTALAȚIE

Nouă serviciu telefonic va fi complet deosebit
față de vechiul sistem.
Grajie faptului că în ultimii ani telefonul automat a
făcut progrese uimitoare, Aradul va avea o centrală
automată, care va fi ultimul cuvânt în tehnica telefoniei

Abonați-vă la telefon!

Grafologie

N. D. 32. Pedanterie. Cultură. Seriozitate. Caracter integru. Logică, greu de influențat. Un temperament calm, care cu greu poate fi scos din sărite.

Iustin. Izolat. Contemplativ. Se pare că nu trăiești în lumea noastră. Inteligență. Spirit practic de altfel. Multumesc pentru complimente.

L. B. Gen. Caracter care vrea să impună. Tendință de dominare. Voioșă. Voiciune. Expansiv, fire activă. Judecată corectă, obiectivitate.

Malfatti. Dacă ți-ai însușit acest pseudonim, da-mi voie să îți fac o analiza. Cunoșc pe adevăratul proprietar al acestui nume, și astfel cred că ne cunoaștem și noi. Revină sub alt pseudonim! Până atunci nu pot să fiu obiectiv.

Im. Z. Fire fanatică. Activă. Adevărat subiectiv. Sociabil. Pasionat. Reprezintă în acțiuni. Veșnic preocupat. Scrupulos. Altfel bunătate, mărinimie. Cultură superioară, multiratelitate.

Doina. Caracter nedesvoltat, Amână pe mai târziu.

B. B. Som. Răutate. Ironic. Pornit spre mizantropie. Fire izolată, nu prea sociabil. Ce ai cu lumea de o urăști atât de mult? Ai trimis puțin material, nu mă interesează nici o dată persoana, ci numai scrisul. Caut să fiu cât mai sincer întotdeauna. Dacă uneori analiza se pare că nu e potrivită, e din motivul că nici cel ce scrie nu are aceleași momente sufletești zilnic. O zi ești bine dispus scrii altfel, altă dată ai nechezuri: alt scris, Starea sufletească se reoglindește fidel în scris.

S. Negru

Aurel Cirici
depozit de hârtie
Arad, str. Gen. Berthelot 8

Cronică medicală

Bătăturile

Intre bolile de piele - a tenului - mai este una foarte neplăcută: bătătura. Ea e dureroasă sau neplăcută, mai ales când persoana care "te bate" e tenace în aceasta indeletnicire. Astfel: "te bate la cap", "bate apa 'n piua", "bate câmpii", "bate toacă", iar dintre aceste simptome cele mai periculoase sunt: a bate apa 'n piua și a bate câmpii. Sunt boli din categoria bătăturilor și suferă de această boală în deosebi politicienii, literații și chiar mulți prețioși savanți.

În general azi toată lumea bate apa 'n piua, ori bate câmpii. Unii bat apa 'n piua când cer lucruri ce se promet ușor și se dau greu. Alții bat câmpii când aduc înaintea parlamentului diferite proiecte de legi, cari prin ereditate moșteresc foarte fidel și nealterat boala creatorului. Lumea e "bătută la cap" când ascultă reclamele dela radio România, sau când ascultă delicioasele pauze după fiecare piesă muzicală, a tunci când se transmite muzică distractivă prin discuri.

Terapia modernă încă nu și-a spus ultimul cuvânt asupra acestei boli atât de neplăcute. E adevărat că se lucrează intens pentru combaterea ei și s'a pus în discuție aplicarea unor timbre pe bătăături iar fondurile create din vânzarea acestor timbre vor fi administrate de o comisie specială compusă din două subcomisii, fiecare cu câte trei secții, cu scopul de a perfecționa laboratoarele unde se lucrează pentru combaterea bătăturilor.

Dela festivalul pentru monument

— Pa'sopt — Ileana și Sorin —

La festivalul dat pentru monumentul Unirii au fost și câțiva provinciali.

Un bătrîn dascăl, din cine știe ce sat și cine știe din ce vremuri, intrase în vorbă cu un simpatic medic arădan. Și cum conferința dlui Șeicar li s'a părut cam lungă, ba nici la sfârșitul ei nu s'a dat publicului dreptul la o țigare - când, în sfârșit, s'au aprins luminile în sală, doctorul a remarcat:

— Eu, cred că de data asta i pauză.

— Sperative, a adăugat bătrînul dascăl ușurat.

Ileana și Sorin

Tabloul dlui Brediceanu a fost pregătit cu temeinice probe, vreme îndelungată. Și ați văzut că, totuși, Ileana a fost stăpânită de o timiditate nenaturală par'că. Să nu credeți

insă că tracul primei apariții în fața publicului a fost de vină. Nu. Ileana s'a arătat din cale afară de timidă și 'n timpul probelor făcute doar între cunoscuți.

Mereu era admonestată și îndemnată să aibă mai mult curaj, să lîmbrățească mai cu foc pe Sorin, etc.

Dar ea... par'că n'auzea.

Și lucrul cu atât mai puțin explicabil cu cât se spune că, deschizând, în timpul probelor, din întâmplare, ușa unei loji, o doamnă ar fi văzut pe Sorin sărutând o fată care pare a fi fost tocmai timida Ileană...

Poate de aceea Sorin era atât de... sigur de sine.

...Sinon e vers, i a bene trovato P. S. Culegătorul ne face atenți că fata din loje nu era Ileana, ci o evreică pe care oricine o poate vedea oricând pe Corso.

Unde mergem?

— Sâmbătă, 27 Martie, orele 9 seara la Palatul Cultural: recitalul de canto a tenorului Jean Nicolescu Nico.

Bilete la casa teatrului și seara la Palat.

— Marți, 30 Martie, orele 9 seara la teatrul Comunal: Omul și Mască. Turneul artiștilor Elvira Godeanu și George Vrăca.

Bilete la casa teatrului între orele 10—1 a. m. și 4—7, d. m.

— Luni, 5 Aprilie, orele 9 seara, la teatrul Comunal: Călugărul din vechitul schit, cu Mișu Fotino, Vasiliu Birlic și Nicolescu — Buzdu.

Bilete la Diecezană și seara la casă.

I. VAZĂR

croitor pentru dame

A R A D, Piața A. Iancu No. 10.

face costume, paradesuri, preț efin.

D. Tiberiu Vuia

vrednicul președinte al Asociației Ziaristilor și Publiciștilor Români din Arad, și a făcut un strălucitor debut în literatură, de odată cu apariția volumului intitulat "Poeme".

Spațiul și nici preocupările gazetei noastre, nu ne permit o critică a acestui prețios volum.

Ținem să precizăm că d. Vuia, s'a situat printre fruntașii liricei românești. Dar l'am ruga să nu se mărginească numai la acest volum.

Ștefan Nagy
croitor, pentru domni
ARAD, Str. Matei Corvin No. 3.

Cinci zile...

Da. Cinci zile. Pentru tapidufia vieții moderne, cinci zile reprezintă un timp enorm. În aceste cinci zile se pot face o mulțime de lucruri. Se pot câștiga milioane, se pot distruge averi, se pot surprinde soluții infidele, se pot accorda și pierde întâlniri amoroase. Se pot aranja chefuri strașnice, scandaluri monstru, farse ingenioase. Se nascocesc răutăți pe seama prietenilor și a femeilor frumoase... Dar câte nu se pot face?

Insă cel mai important lucru ce se poate face în cele cinci zile ce mai sunt până la 31 Martie, este să vă abonați la telefon, fără nici o taxă de instalare!... E un lucru important pe care nu trebuie să-l scăpați!...

S'a deschis renumitul Restaurant

Hegedüs
Arad, Str. Alexandri No. 1
Bufet Yeco, bere de Azuga și
vinuri de Mibit, stău la dispoziția clientelei.

Dela lume adunate.

Prezență de spirit

Un tinăr simpatic care fusese cu bune relațiuni (nu însă prea bune cu o duduie a cărei frumusețe era mult apreciată, se întâlnește cu actrița fică a Evei, și în baza vechilor relațiuni o salută cu un:

— Servus!

Frumoasa noastră, care tocmai plimba cu noua ei "achiziție", se simțea jignită, și-l întrebă pe insolentul te mirată:

— Servus, cu mine?

— A, scuza-mă... te confundam cu frumoasei lipsită de bun simț.

Aulog

Cel mai bun amic al meu era căutarea unei slujbe. Dorința de a vedea "căpătuț" îl poartă pe la tuturor acelor care crede el că putea face ceva.

Intr'una din zile nimerește la mare industriaș și pentru a nu lăsa direct în chestiune, îi cere un autograf.

— Vrei să-ți dau un autograf curos, tinere. Ai un album, aci?

— Nu, dar mă voi mulțumi să vă veți iscăli în josul unui formular angajare.

Bărb

Un cap de familie, a cărui neam e urâtă foc și rea cum nu mai alta, dar care, totuși, e "stăpân" casa lui... când jumătatea-i e plină are călugărescul obicei de a se la măsă. Și cum băutura îl murește peste măsură, nu se mai pot urni dela cărciuma unde a încheiat cheful și se întoarce acasă când se crapă de ziua.

Intr'una din aceste dimineți.

— Iar vii beat acasă? îl întrebă harpia de nevastă-sa.

— Păi... da! fiindcă treaz nu drăznesc... să te văd.

Rectifi

Săptămâna trecută, din eroare afirmat, că din cauza unei glumă vinovate, dl Petre P. s'ar fi foc pe dl Tiberiu B.

Ținem să facem cunoscută rectificăm că dl P. P., netraditionalist, a tăcut cu orice chip să contrazică noul: "adevărul supără" și nu s'a

Răsmeriță Goan

Croitorie Militară și Civilă

Gică Părvulescu
execută uniforme militare
costume civile cu preț
cele mai avantajoase. Adresă:
Str. Moise Nicoară No. 10.

Poșta Redacției

D-lui R. Ustic, —
Ion Topor

Te-admitem colaborator
și vrem poeziile promise
Să nu fie așa din topor
Ca epigramele trimise.

Responsabilitate 100% — masă de săptămâna trecută nepublicată acum, constituie proces.

R. Ustic — Acceptat propoziția cu... rigoarea e necesară înai necesar e să treci pe la să ne cunoști... epigramă... unu te-a și luat la... reflec... fără supărare? Nu?