

Nr. 16.

Pest'a marti 6 18 maiu 1869.

Anulu VII.

CUR'A SATULUI

Foi'a acést'a ese totu a op'l'a dí — Pretiulu pentru Austria pe anu 6 fl. v. a. pe $\frac{1}{2}$ de anu Tóte siodienile si banii de prenumăr dar prenumeratiunile se primescu 3 fl. pe trei lune 1 fl. 50 cr.; pentru alte tieri; pe anu meratiune sunt de a trame la Re- in tóte dilele. 7 fl. 20 cr, pe $\frac{1}{2}$ de anu 3 fl. 60 cr. pe trei lune 1 fl. 80 cr. dactiune: Strat'a lui Leopoldu Nr. 33.



Panteonulu Gurei Satului.

— Ciclu nou. —

I.

Olteanu-Schönbach.

Intr'un'a din septemanile trecute unu amicu din Transilvani'a mi-a tramsiu o fotografie cu aceea observatiune, că aceea de siguru mi va causá multa placere.

Luai fotografí'a in mana. Me uitai la ea. Represintá pe unu preotu teneru. Inse ori cátu imbatui capulu, nu-mi potui aduce a minte, că óre unde am vediut eu originalulu ei? Persón'a reprezentata mi era necunoscuta de totu.

Cugetandu, că fotografí'a de buna séma infatísiedia pe cutare binevoitoriu alu meu, o pusei in album.

Intr'aceste trecuta vr'o dóue septemani, si in decursulu acestora toti, cátu frundiarira albumulu meu, admirara reverend'a cea frumósa a junelui preotu, ce infatísia fotografí'a amintita, si toti me intrebarea:

— Cine e acestu preotu?

— Nu sciu, — fui silitu a respunde totudeuna.

Alalta eri inse de catra séra venindu a casa din „otelulu natiunalu,” chiar inaintea portii diarii pe unu preotu teneru, vorbindu eu nesce unguri.

Reverend'a cea stralucita, gulerulu celu splendidu numai decátu mi-atrasera atentiunea. Me uitai in fati'a preotului mai bine, si ce minune! aceea semená multu cu fotografí'a mea de a casa. Nu me mai poteam indoí! Junele preotu era chiar originalulu fotografiei mele.

Inse cine sé fia preotulu acest'a?

Nu fui silitu a meditá multu, că-ci de ceealalta

lature a stradei vení unu unguru cu mustetiele sucite si striganda: „servus Oltyán!” strinse man'a preotasiului meu.

Brrr! Ce fericire rara!

Secretariulu episcopescu din Lugosiu dlu Olteanu in Pest'a si chiar aprope de mine.

Numai decátu alergai a casa. Scosei fotografí'a din albumu si o tramsi pictorului meu, ca se cunósea si cetitorii mei pe acestu secretariu remitu.

Tabloulu represinta pe dsa chiar in punctul de culminatiune alu vietii sale politice de pana acuma, adeca in momentul acel'a in care a intimpatu cu o vorbire pe candidatulu ungurilor.

Sciu pré bine, că incátu privesce personagiul dlu Olteanu-Schönbach, tabloulu meu e desfuptuosu, că-ci i lipsesc caracteristic'a, partea principala, colórea violeta a cuptusielei reverendei; deci micceru scusele mele de la dlu Olteanu Schönbach, că mi-am permis u lu presintá publicului numai in reverenda simpla, fara cuptusiela violeta si fara brâu si guleru rosiu.

Epitetulu de „Schönbach“ l'am adausu la dorint'a dsale, că-ci conferindu si dsa o suma pentru maialulu romanescu de-aice, s'a inscris u in lista: „Schönbach de la Lugosiu,” — pretindiendo, că déca se voru publicá contribuitori, conferirea dsale sé se publice sub firm'a aceea, sub care a dat'o.

Deci eu i implinescu poft'a. Mi-place sé facu bucuria acelor pe carii i iubescu.

Intr'accea precum audu siedintiele consistoriale la Lugosiu se voru incepe acusi in — tóm'a viitoria!

Gur'a Satului.

Gur'a Satului in dieta.

In fine am auditu si-o interpellatiune interesanta!

Deputatulu Puiulu Libertătii a interpelatu pe ministrulu de interne, de ce nu a scosu din postu de multu pe diregatorii romani din Fagarasiu, pentru că aceia sunt daco-romanisti?

Ore ce au potutu gresi diregatorii nostri de la Fagarasiu, de au atrasu asié ura mare in contra loru?

Au n'au alesu ei ca la comanda pe Benedek Gyula?

* * *

In siedint'a de joi s'a cetitu adresele, adeca respunsurile la cuventulu de tronu.

Sunt numai patru.

A cincea era s'o faca dlu Iváskovits, dara si-a adusu a minte, că dsa — intoemai ca si in diet'a trecuta — numai la fine, peste trei ani, are sé vorbesca, — inca si atunce numai sé protesteze in contra deputatilor romani, de cumva acestia voru face vr-unu pasiu solidariu, — că-ci pe semne anume

pentru acestu actu l'au alesu éra marii nostri natiunalisti de la Ciacova.

* * *
Cine ar fi gandit, că deputatii nostri sunt asié buni umoristi!

Eta reportulu dietalu alu anui diuariu magiaru!

„Hodosiu vorbesce. (Cas'a ride.)
Borlea lu-apera. (Cas'a ride.)
Babesiu respunde. (Cas'a ride.)
Cas'a adeca a totu de risu.
Deputatii nostri de buna séma au spusu nesce „glume“ sióde.

* * *
Dar inca si intre petitiunile adresate catra dieta sunt multe de totu originale. Acusi o s'audim si de aceste:

Locitorii dintr'unu satu se róga de dieta, ca acest'a sé midilocésca sé nu inghiatie viile si in anulu acest'a.

Mai multi poporeni se plangu, că dinsii n'au bani merunți, sé se ingrigésca dara diet'a, ca ei sé aiba bani merunți, — totu odata sé li deie si de cei mari.

O nevăsta teneră spunendu, că dins'a și-a urită barbatul, petiționea la dieta, ca acăstă să o despartiescă de barbatu, și să o restituie în stare de făta fecioră.

* * *

Unu deputat cunoscut alu meu siede în Bud'a în otelulu „la orasiulu Dobritinu.“

De căte ori i scriu epistolă, acăstă totu-deuna face unu incungiu pe la Dobritinu, și numai după aceea sosescă la Bud'a, la „orasiulu Dobritinu.“

Óre n'ar fi bine să me mutu și eu în Bud'a la orasiulu Dobritinu, acolo nu m'aru gasi și usioru contele tipografice?

* * *

Deputatii nostri deachisti facu intocmai că tiganulu din poveste.

Candu i întrebă: Cine va primi acestu postu grăsu? — toti respondu: Eu!

Dar candu întrebă: Cine va intra în clubulu naționalu și independințe? Cine primeșce solidaritatea? Cine se va espune în dieta? — toti respondu:

— Vorbiti acumă și voi, că ci noi amu vorbitu destulu!

* * *

Me întrebătă, că ce facu deputatii romani? Invăția limbii.

Vladu studiează pe Virgiliu, și declamă: „Fuimus Troes!“

Demetriu Jonescu ceteșce pe Iuliu Cesaru, deosebitu pasagiulu: „Et tu mi fili Brute!“

Cucu asisdere se ocupă cu Iuliu Cesaru și declama cu entuziasm: „Veni, vidi, vici!“

Papp Zsiga ceteșce pe Shakespeare și adeseori esclama cu Hamletu: „To be, or not to be!“

Mironu Romanu studiează pe Dante și din „Infernulu“ acestuia și insenmă cuvintele: Lasciate ogni speranza!“

Borlea că amicu alu spaniolilor studiează pe Cervantes și uitandu-se cu mania, dîce: „Los mismos perros, con otros collares!“

Jurcă se ocupă cu Ovidiu, și dîce cu acestu mare poetu: „Magna petis Phaeton!“

Vrabi'a malaiu viséza!

Dilele trecute patru deputati romani merseră la tipografulu Bucsánszki, avendu cu elu óresi-care afacere.

Bucsánszki este tipografulu acela, care în anii trecuti tipariá „Concordia“ și „Amicul Poporului.“

Deputatii nostri finindu-si lucrulu, tipografuli povestii cum dinsulu a recomandatu odata lui Papp Zsiga midilóce pentru lafrea „Amicul Poporului“ între romani, inse acăstă nu le-a primitu, dicându că:

— Romaniloru nu li trebuie altu ceva, decâtă vinu si rachia.

Cu ocasiunea acestei insulte Papp Zsiga döra a confundat poft'a romaniloru cu poft'a — sa.

TANDA si MANDA.



T. Mei Mando, ce gandesci tu, óre fi-va batalia? Eu nu credu să fie!

M. Apoi atunci pentru ce s'ar fi cumpărătu și de multu ovesu?

T. Ovesulu trebuie pentru caii ce multi ce s'a cumpărătu.

T. Da' caii pentru ce s'a cumpărătu?

T. Pentru ca să fie ce să mance ovesulu celu multu.

Soci'a fidela.

Pe Juonu tiran'a móre
Din petreceri l'a echisu,
Si curendu tragandu la móre
Nevestei sale a dîsu:

„De vrei, ca eu dupa móre
S'am odihna în pamentu,
Te rogu mai antâiu de tôte,
Sê-mi depui tu jurameñtu:

Că lui Tanasu nu-i da mana,
Că ci cu elu am traitu reu,
Si prin ast'a me resbuna,
Nu lu primi de sociu alu teu!“

„Juru, că n'oiu da a mea mana
Lui Tanase celu leniosu,
Că-ci mai multu de-o septemana
I-am promis u altui frumosu.

Diumetate de inspectoru.

Dlu Aleșandru Buda a remasă numai diumetate de inspectoru, adeca ce a fostu pan'acuma.

Pan'acuma a fostu „in spe“ — adeca tocmai diumetatea cuventului inspe—cloru.

Post'a Gurei Satului.

La mai multi. Anecdote bune se primesc cu bucuria, de si se publica numai arare ori.

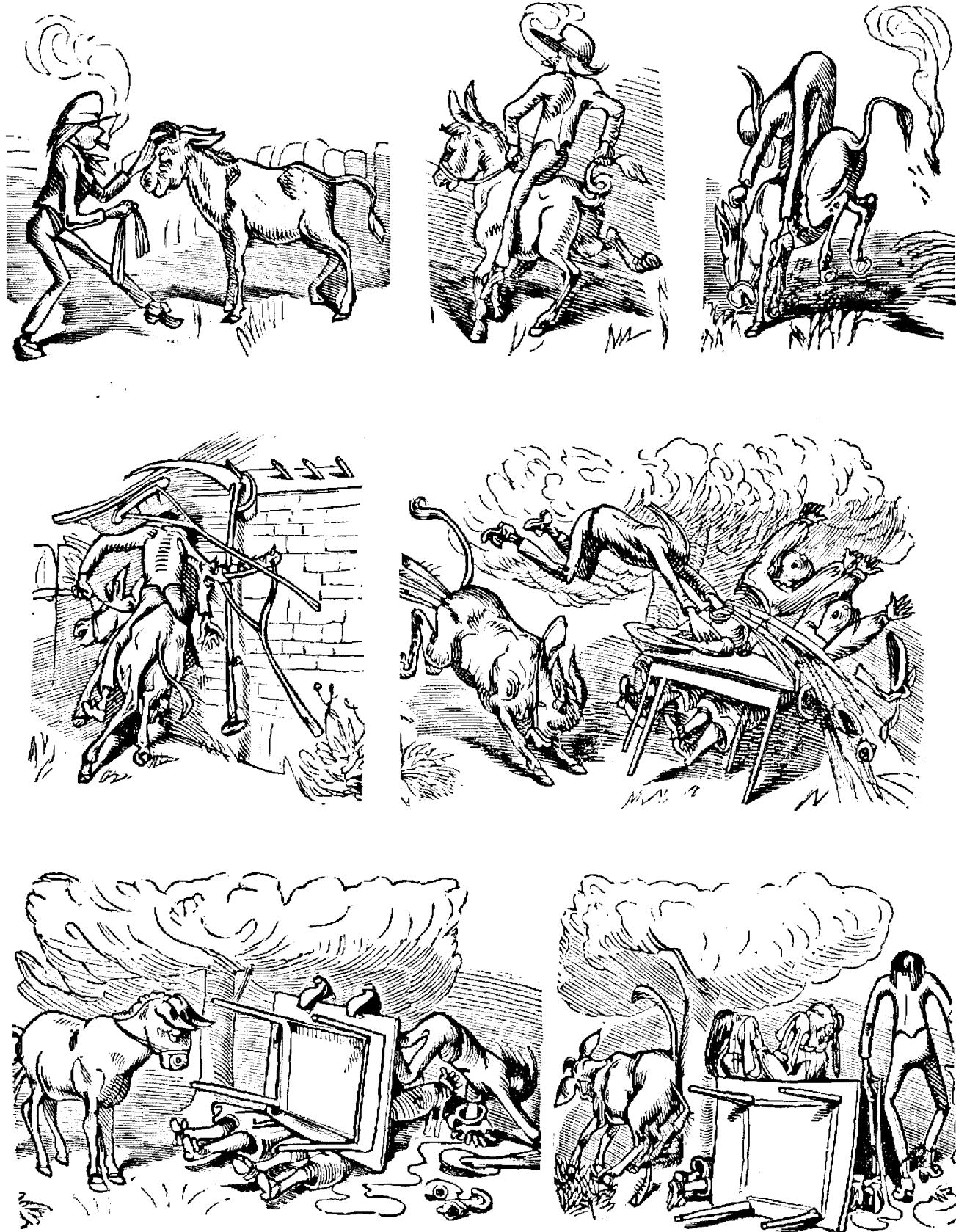
N. M. Me întrebă, că ce-mi place? Intre altele si aceea mi place, deoarece versificatorii ei rei, mi-dau pace si nu me torturăza cu produghtele loru spirituale.

„**Bine e pe campulu verde!**“ Credu dieu, că-ci acolo nu esti silitu a ceti tôle căte verdi uscate vinu la o redactiune.

„**Cine sum eu?**“ Omu de omenia, inse forte reu poetu!

M. C. Ti multiamescu. Vora esă cutu mai curendu. Mi-ar placé deoarece si din alte locuri asiu primi reporturi de aceste.

Caletori'a dlui Cristiru catra Mercurea.



Proprietariu, redactoru respunditoru si editoru: Iosif Vulcanu.

Cu tipariulu lui Emericu Bartalits in Pest'a,