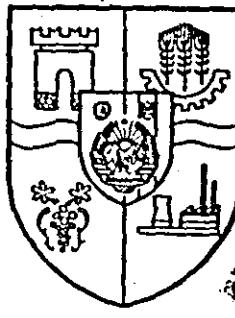


Poporul Arădean

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAÐ AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN



Arad, anul XXXV

Nr. 9967

4 pagini 30 bani

Simbătă

10 iunie 1978

Ieri și azi la „Tricoul roșu”

Ce scriam în urmă cu trei decenii despre tricotării arădeni? Amintesc de parcă ar fi fost. Scriam, mai ales, despre tăruarea dezorganizării pe care găsit-o muncitorii în momentul în care au devenit stăpinii întreprinderii. Pe plan mondial se spune că tricotajele au ajuns în epoca lor de aur. Si la noi în primii doi ani de economia planificată din cele 138 mărunta preluată naționalizare s-a încercat comasarea și socializarea a 21 întreprinderi de tricotaj. Puternice, ziceam atunci, dar foarte micuțe și ruente, zicem azi, cind le amă glături de realizările prezentului. „Tricoul roșu” din Arad, atunci o fabrică de ciorapi și ateliere de tricot, era una dintre cele mai mari. Văd cele cîteva ateliere apărării veșnic înegrîni de fuziune care-l faceau sobele de căsătorie, parăi văd pe muncitorii singurătatea cu care importau tricouriile la olbit sau și, fiindcă veni vorba de război, parăi o am în față. Cu nimic mai răsărită a bucatăriilor în care se lăsătă rudimentar. Aspectele păstrate pe niciuă moale și puse față-n față cu ateliere moderne, luminate emulționate de azi, cu transpirație internă la nivelul tehnicilor, te fac să înțelegi mai ce au însemnat cele trei

**11 IUNIE 1948 —
11 IUNIE 1978**

din femeile acestea (la „Tricoul roșu” lucrează cel puțin 3.000, reprezentând 80 la sută din totalul colectivului) ar fi rămas fie la crăciun, fie la săpăt, așa cum au trăit mamele și bunicele lor. Socialismul a așezat însă astfel viața oamenilor, pe femeie a ridicat-o la rangul social pe cărăi merită, a trimis-o în școli, i-a dat cu încredere în miini tehnica modernă și știința conducerii... Frumoase cuvintele Dar nimănui nu i se mai par astăzi vorbe mari. Oricit de modest ai nu poți să nu apreciezi că salut la o producție de treizeci de ori mai mare ca în 1948, sau cele peste 400 de articole ce se realizează la Arad din tricot sint de fapt o formă finală a hânnicii, priceriei și talentului acestui colectiv, a înaltei con-

științe muncitorești. Am simțit evoluția acestei conștiințe urcând pe treptele celor trei decenii și am scris despre ea de multe ori cu mult drag. Si atunci, cind organizația de partid de oici numără doar o mină de comuniști, și azi, cind ea se ridică la peste șase sute. Prin anii 1950-52 scriam despre emoția cu care se montă cîte o mașină nouă, ca nu mult după aceea să începem să arătăm că tricotării arădeni își realizează singuri utilajele de care au absolut nevoie (mașini de uscat, de tăiat, bentite, de controlat tricoturi...). A început o adevărată epocă de glorie a inovațiilor. Prin ele noii proprietari ai întreprinderii fie că își perfecționează utilajele bătrâne, fie că și realizează altele absolut necesare. Mi-amintesc pe maistrul Nicolae Schmidtmeister și pe altii cîțiva care înregistrau anual multe inovații și rationalizări. Într-un fel așa se și explică de ce la „Tricoul roșu”, imediat după al doilea plan cincinal, se putea vorbi despre o creștere a productivității muncii de aproape șase ori față de 1948. De la o zi la alta astea că vitezele de lucru la mașinile de tricotat au fost iar mărite. Că au fost preluate sau inițiate metode proprii de finisaj modernă și tot ca ilustrare a conștiinței muncito-

MARIA ROSENFELD

(Cont. în pag. a II-a)

Întîlnirea tovarășului Nicolae Ceaușescu cu președintele Partidului Social Democrat din Republica Federală Germania, Willy Brandt

La Invitația tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, Willy Brandt, președintele Partidului Social Democrat din Republica Federală Germania, s-a aflat într-o vizită în țara noastră, în zilele de 8 și 9 iunie a.c. Cu acest prilej, între tovarășul Nicolae Ceaușescu și Willy Brandt au avut loc convorbiri în probleme de interes comun.

În cursul convorbirilor s-a subliniat importanța și necesitatea de a se acționa pentru continuarea

procesului de securitate, destindere și colaborare în Europa și în întreaga lume. În acest sens s-a evidențiat necesitatea de a se depune eforturi pentru împulsionarea realizărilor integrale a prevederilor Actului final al Conferinței de la Helsinki, și îndeosebi pentru completarea destinderii politice cu măsuri concrete de dezarmare militară.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și Willy Brandt au reafirmat necesitatea întreprinderii de măsuri practice în domeniul dezarmării.

(Cont. în pag. a IV-a)

Astăzi, în jurul orei 10.00 posturile noastre de radio și televiziune vor transmite direct marea adunare populară organizată în Capitală cu prilejul sărbătorii a 130 de ani de la revoluția burgozo-democratică din 1848 și a trei decenii de la naționalizarea principalelor mijloace de producție.

Consfătuire de lucru cu activul de partid din agricultura județului

In cursul zilei de ieri a avut loc, la Pecica, confațuirea de lucru cu activul de partid din agricultura județului la care au participat membrii Biroului Comitetului Județean de partid, secretarii comitetelor orașenești și comunitare de partid, instructorii teritoriali ai Comitetului Județean de partid, și cadre cu funcții de răspundere în problemele agricole. La confațuire a luat parte tovarășul Andrei Cervencovici, membru al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului Județean de partid, președintele Consiliului popular Județean. În prima parte a lucrărilor sale, confațuirea a analizat sarcinile privind pregătirea și desfășurarea lucrărilor agricole din campania de vară și măsurile ce trebuie luate în toate unitățile agricole din județ pentru strângerea recoltelor de cereale la timp și fără pierderi. Informarea prezintată de tovarășul Ing. Petre Glăvan, directorul general al Direcției agricole județene, a subliniat necesitatea organizării în bune condiții a fluxului tehnologic la recoltat, precum și executarea operativă a lucrărilor actuale, în special cele de întreținere a cultu-

rilor. Cel prezentul au participat apoi la demonstrații practice privind folosirea rațională a utilajelor agricole în campania de vară.

În partea a doua a confațuirii, a avut loc un rodală schimb de experiență privind stilul și metodele de muncă ale consiliilor intercooperațiste, cu care prilej au fost scoase în evidență rezultările obținute, făcându-se propuneri pentru perfeționarea activității de vîlto.

La confațuire a luat cuvântul tovarășul Andrei Cervencovici, care a subliniat sarcinile deosebite ce revin organelor și organizațiilor de partid, conducerilor unităților, specialistilor, tuturor oamenilor muncii de la sate pentru desfășurarea în cele mai bune condiții a lucrărilor din campania agricolă de vară, strîngerea la timp și fără pierderi a cerealelor. Vorbitorul să referă totodată la problemele muncii organizatorice ale consiliilor intercooperațiste, relevând sarcinile mereu sporite ce revin acestor organisme pe baza indicațiilor de conducere superioară a partidului, astfel ca unitățile cooperativaști din județul nostru să obțină rezultate tot mai bune.

Plenara Consiliului uniunii județene a cooperativelor agricole

Ieri a avut loc la Pecica plenara Consiliului uniunii județene a cooperativelor agricole de producție, la care au participat membrii consiliului U.I.C.A.P., președintă, îngineri-șefi, contabili-șefi din cooperativaști agricole, medici veterinară. La primul punct al ordinea de zi, plenara a analizat modul cum se traduce în viață sarcinile reieșite din hotărârile Congresului al XI-lea și Conferinței Naționale ale partidului și ale Congresului județenilor pentru intensificarea activității de propagandă, a muncii politico-educative în rândul țărănilor cooperatorilor din județul nostru, participarea oamenilor muncii de la sate la Festivalul național „Cintarea României”. Pe baza raportului prezentat, au avut loc discuții și a fost aprobat un amplu program de măsuri. În continuare, au fost discutate unele probleme organizatorice.



În prezentul său există preocupări susținute pentru pregătirea cadrelor necessary dezvoltării întreprinderii. ÎN CLIȘEU: comunistul Ioan Drăgan din secția sculăriei dă indicații practice înălăturii Mihai Ardelean.

Foto: M. CANCIU

Meleagurile arădene - parte integrantă a istoriei poporului român (7)

în să facă față permanentei, să se apropere meșterilor săracurilor naivilor, care provoacă poporul nostru și și serioase rămăși în societatea românească nu a opriță în evoluția ei, se destramă, iar în unele mari uniunile de obști, ca și numeau și făuri. Din de apărare, acesta își alegea să fie înălăturări militare urcătoare, apărind și centrele cu valuri de pămînt și de apărare, menite, la nevoie adăpost întregii comunități. În județul nostru au fost date asemenea uniuni de la Arad, care au fost situate în jurul de la Vladimirescu, în jurul celei de la Sebiș, în jurul celei de la Arad-Cetate, de la Zărind etc., toate ale unor formațiuni populare.

În cadrul social-economic organizare teritorială se volta puternice formații. În părțile Arădușului, Bogororum, referindu-se

FILE DE ISTORIE

la situația de la sfârșitul secolului al IX-lea și începutul secolului al X-lea în Transilvania, arătă că aici existau două volevodăte, ca formațiuni politice românescă feudală. În Banat, extinzându-se pînă la Mureș, volevodatul lui Glad, iar în Crișana, extinzîndu-se de

asemenea pînă la Mureș, volevodatul lui Menyvormut. Județul Arad cuprindea prin urmare nordul volevodatului lui Glad și sudul celui condus de Menyvormut. Stăpînirea celor două voievodări românești în părțile Arădușului este confirmată și de toponimele existente în zonă, derivate din omonimele Glad și Monomorut. „Valea lui Glad” înqă Vârădia, Geled (Gelet) în nord-vest de Arad, atestată în 1177. Gladova (Gladova) la est de Arad, atestată în 1332-37. Ghilad și Gladna la sud de Mureș. Dintre cele dispărute „Glad-Monostora”, Moroda în zona Cigherului, derivat din toponimul Menyvormut (Marot).

Urmașul acestora la conducerea volevodatului care cuprindea și zona Arădușului a fost Ahtum, desendent al lui Glad, atestat la începutul secolului al XI-lea de mai multe izvoare. Între care Gestă Hungarorum, Legenda Sfintului Gerard și Cronica lui Mah-mud Terdžuman.

Ahtum este prezentat ca un duce al căruia ducat

Independent românesc, defișat cu termenul de „reqvum”, se întâlnește între Criș, Tisa, Dunăre și „pînă în Transilvania”, având ca capitală în fortificația cu nume semnificativ Urbis Morisena (Cenadul de astăzi), un punct strategic foarte bine ales, situat pe o insulă neînundabilă a Mureșului și într-o zonă foarte dezvoltată din punct de vedere social.

Urmăre arheologice și izvoarele amintesc arădul faptul că în

înălăturare românești crescuse foarte mult, cele mai multe dintr-aezări fluviale de tip rural, iar unele mai dezvoltate, forme incipiente ale viitoarelor centre urbane. Într-o zonă era intens populată, dar mai ales văile rîurilor și în special a Mureșului și a Crișului. Săpăturile do la Vladimirescu arată că în jur se găseau multe măloș localități de tip rural. Toponimele din perioada sec. IX-X ca: Moroda, Gladova, Seliște, Zăbrani, Zărind, Pincoata, Lipova, Milova, Brusturi, Grosi (ultimul două de proveniență românească mult mai veche) etc., dovedesc creșterea numerică și caracterul definitiv stabil al acestora. De altfel, toate versiunile Legendei mari a Sfintului Gerard, referindu-se la perioada dinainte de 1030, arată că s-au construit biserică în „orașe și sate”.

Legenda Sfintului Gerard amintește despre cultivarea grădinilor și a populației

Prof. ALEXANDRU ROZ

(Cont. în pag. a III-a)

Aprecieri pentru confețiile și tricotajele arădene

In stațiunile Neptun și Olimp, Industria bunurilor de consum arădeană, sălării de întreprinderi similare din întreaga țară, s-a aflat timp de mai multe zile într-o exigență confruntare cu comerțul: contractarea produselor pentru al doilea semestrul al acestui an și primul al anului viitor.

Urșul "Atigr" din aceste stațiuni a adus în zecile de standuri expoziționale fanteza și bunul gust, practicul și utilul exprimate în confețiile și tricotajele, încălăzinte și marochinărie, creațiile ale colectivelor de oameni ai muncii din Industria bunurilor de larg consum din întreaga țară. Prin înaltă lor înțelă, prin calitatea superioară produsele expuse au redat capacitatea acestei ramuri a industriei noastre de a satisface, conform sarcinilor stabilite de Congresul al XI-lea al P.C.R., creșterea mereu crescăndă ale populației.

In sala expozițională amenajată la hotelul "Dunărea" găsim standul întreprinderii de confeții Arad, devinând încă din prima zi a prezentării modelelor la parada model organizată aici, "flata" unul mare interes. Solicităm cîteva opinii.

— Întreprinderea de confeții arădeană este de mai multă vreme unul dintre principaliii noștri furnizori, nu spune tovarășul Viorel Stana, directorul I.C.R.T.I. Arad. Precizăm că am pus accentul pe contractarea noilor produse. Să dăm și cîteva detalii: pentru seimii au fost contractate 11 000 paltoane din stat, 3 000 pardesie din stofă și 4 500 pardesie din poliester, 6 000 rochii și tot atâtă lăoarei bărbătilor le vom oferi, pe lîngă întregul necesar de confeții și 18 000 cravate în 150 de modele și 900 poziții coloristice.

N. BĂRDAN

Ieri și azi la "Tricoul roșu"

(Urmare din pag. 1)

restul încă în primii ani ai celui de al treilea cincinal marca "Tricoul roșu" devine cunoscută peste hotare, la ora actuală ea împunându-se pe piață a peste 30 de țări ale lumii.

Despre așa ceva scriem azi în legătură cu tricotajii arădeni. Dar mai ales scriem că-l preocupă în cea mai mare măsură calitatea în accepțiunea totală a cuvintului, străduindu-se ca munca lor să fie do o asemenea eficiență încit să le permită autogestionașa și autogospodărirea; scriem că întreprinderea și-a contractat de pe acum producția anuală viitor, că harnicul ei colectiv nu obosește o clipă să caute, să transforme în permanentă continută într-o nouă calitate, o să cum ne cero conducerea partidului nostru.



UNIVERSITATEA CULTURAL-ȘTIINȚIFICĂ ARAD anunță închiderea festivă a cursurilor, azi, 10 iunie, ora 17, în sala "Studio" a Teatrului de stat.

În program: conferință — "Locul românilor în istoria și

cultura universală". Prezintă prof. univ. dr. doc. Ion Zamfirescu — București. Cuvintele de închidere: prof. Nicolae Rotaru. Concert susținut de orchestra simfonică a Filarmonicii de stat Arad.

TEATRUL DE MARIONETE prezintă duminică, 11 iunie, ora 11, piesa "ILEANA CEA ISTEATĂ", de I. Slavici.

Concerte

Duminică, 11 iunie, ora 11.30 și luni, 12 iunie, ora 19.30, va avea loc în sala Teatrului de stat un concert simfonic. Director: VASILE CORJOS. În program: Z. Aladar — Simfonie a II-a "Laudă plaiului natal" (primă audiție), W. A. Mozart — Concertul în Re major pentru flaut și orchestră, solist: GAVRIIL COSTEA, Fr. Schubert — Simfonie a III-a. Biletele se găsesc la agenția teatrului.

radio timișoara

Sâmbătă, 10 iunie

18 Actualitatea radio. 18.10 „Infrății în cîntec și joc” — melodii populare românești și ale naționalităților conlocuitoare. 18.30 „Un fiu pentru revoluție — Bălcescu” — recital de versuri și cîntec. 19 Acorduri pe scena II-rică: Fragmente din opereta Ana

cinematografe

DACIA: Septembrie. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.

MUREȘUL: Guerrilla. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

STUDIO: Valurile Dunării. Ora: 8. Spada neagră. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

TINERETULUI: Iată verde de acasă. Orele: 11, 14, 16, 18, 20. Pe timp favorabil în grădină de la ora 20.30.

PROGRESUL: Desene animale. Ora 10. Operaționarea „Petroi”. Orele: 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: Mama. Ora: 17, 19.

GRĂDISTE: Lumea circului. Serile I și II. Orele: 15, 18.

teatre

TEATRUL DE STAT ARAD prezintă: azi, 10 iunie, ora 16: SCUFITA SI MOTANUL (basm-feerie, spectacol pentru părinți și copii). Duminică, 11 iunie, ora 15.30: FII CUMINTE CRISTOFOR (vinzare liberă și abonări care nu au vizionat spectacolul).

Surprinderea clipei în 80 de imagini

Aparatul de fotografiat, acasă tehnica modernă vine, într-un fel, ca o prelungire a perenității picturii, ajutând-o (din sece de vîză) să surprindă momentul, clapa fugă ce altfel să ar sustrage scoaterul ei din goana lui și înțepul. Atunci cînd hîrtia fotografică mai este supusă și unei prelucrări inspirate ce implică, adeseori, ingeniozitate de creator și imaginea ieșindă, rezultatul este o formă artistică cu un sens propriu, semnificație și valoare individualizate. La

toate acestea se adaugă cînd naturale și

omenesci și înțeleptul și expresivul, care reclamă acel simbol de observație ce-l deosebesc pe artiști de omul obișnuit.

Flindărul „obiectul” nu este construit, el trebuie găsit. Apoi, din pivotul jocului de lumină și umbre care, într-o

surprindere, a anulat mișcarea,

„stînd-o” stată pentru ochiul privitorului, mină artistului va trebui să reducă „vîla” în

Imagine în primă instanță unei respirații interioare tabloului.

Acest lucru se poate că-l să

în vedere cel din grupul „Camea” din Arad, primul grup

creativ de artă fotografică din

săa noastră, constituit în urmă cu doi ani de zile. Altfel nu

s-ar explica sentimentul ce-l este creat privitorului, că în tablou viața pulsă și sprijinindu-

în limite impuse de către, altfel nu poți înțelege cum printre o

ingenioză tehnica de suprapunere

un cap antic de față respi-

ră egal, ca într-un somn ușor printre coloane statuare (Paul Drăja — „Compoziție”), sau noaptea poate îi surprinde doar în alb și negru în plinătatea tipică fenomenului batoc (Iuliu Gall, „Nocturnă”). În fine, gîndul ce operează imaginativ cu metafore și simboluri găsește contraste ce încită la meditație (Francisc Kelen, „Grăbitul”, „Trecut și prezent”), surpilează chipuri expresive, vîlzelicind stările omenești cu ată sigură ce amintește de mesajul portretistic și picturii

(Elvira Nicolin, „La plășă”).

Ovidiu Oprean, „Portret”, Florin Horoianu, „Drujibistul”, Francisc Kelen, „Recital”, Filip Rotaru, „Artiști”, Ilie Rusu, „Bătrânul” sau caudă natură ca un penel de pisică (Terezia Ruppert, „Peisaj”).

Totul cel amintit prezintă, începînd din 5 iunie, 80 de astfel de imagini în cadrul expoziției acestui grup creativ arădean în galeria A.A.F. din București. Multe dintre lucrările lor sunt cunoscute și în saloanele internaționale. Tablouri semnate de Elvira Nicolin, Paul Drăja și Ovidiu Oprean au fost expuse la San Francisco, ateliere la Bristol — Anglia (F. Kelen), Duisburg și Hersching — R.F.G. (E. Nicolin și F. Kelen) sau Budapesta (40 de lucrări ale grupului în expoziția românească de artă fotografică din 1976).

Si, paradoxal, la Arad n-au

avut (încă) nici o expoziție!

I. BIRIS

Peisaje și portrete

In cadrul Festivalului național „Cintarea României”, cu ocazia zilelor Universității cultură-științifice, la sediul acestui instituție arădeană s-a deschis o expoziție de artă fotografică realizată de către cei care au frecventat în acest an cursul „Foto” organizat aici. Dovedind talent și priceră, semnatarii expoziției surprind în alb-negru sau color diverse aspecte ale vieții cotidiene, peisaje și portrete.

Rozalia Lukacs se numără printre cele mai destoinice muncitoare de la I.A.M.M.B.A., evidentându-se îndeosebi prin atenția pe care o acordă calității pieselor turnate.

vola nr. 28, Serena Salomon.

(3374)

VIND dulap hol tip „Podgoria”, frigider portativ autoturism.

Telefon 3.94.29. (3382)

VIND autoturism Volkswagen

1200, mașină sovietică de cusu

electric și manual. Telefon 3.91.29. (3383)

VIND apartament confort I, 2 camere, C. A. Vlaicu, B-1-4, apart. 9, etaj II. (3408)

VIND autoturism Moskvici 407. Telefon 3.17.75. Ilisiea. (3409)

VIND casă familială, 2 camere cu grădină. Str. Plopilor nr. 10, Poltuza.

(3411)

VIND motorcă Mobra, nerodată. Telefon 3.24.53. (3419)

VIND motorcă „Zündapp 50” Str. A. France nr. 11, apart. 7. (3430)

CUMPĂ garsonieră cu bucătărie, eventual schimb cu casă familiară. Str. Venus nr. 2, Pirneava.

(3410)

SCHIMB 2 camere, bucătărie, dependințe, doresc 1 cameră, bucătărie, baie. Str. Grigore Alexandrescu nr. 11. (3364)

SCHIMB apartament confort I, 3 camere, proprietate, cu casă bună, proprietate. C. A. Vlaicu, bloc 17, scara E, apart. 1. (3414)

SCHIMB post educatoare în Timișoara, cu similar Arad. Informații: Arad, str. Grozescu nr. 2. (3422)

Filii, fiicele, sora, ginerile, nu-

roitori, nepoții și strănepoții a-

nunță cu durere. Înțelegere din vîlă a văduvei EVA IOVIN.

născută BOGAȚEAN, în vîrstă



Reluarea mondialelor

BUNESOS AIRES 9 (Agerpres)

— Astăzi, campionatul mondial de fotbal din Argentina, se joacă cu meciuri contînd puncte grădite I și a II-a. La Buenos Aires vor întîlni, într-un joc pentru

semifinală elagătoarei grupelor Italia și Argentina, iar la Mar del Plata, tot în cadrul primelor

grupe, vor juca Franța și Uruguai. Stadionul din Rosario, găzduită partida Mexico-Polonia, timp ce la Cordoba Tunisia

da replică echipei RF Germania

Ultimul jocuri din grupa preliminară vor avea loc dimineață. În cel mai important meci al zilei, decisiv pentru calificarea Braziliei în grupele semifinală, la Mar del Plata vor primi replica Austriei, în cadrul grupului a III-a. Tot la grupul III-a, Suedia și Spania se întâlnesc într-o finală

de la cordul grupului a III-a. Suedia și Spania se întâlnesc într-o finală

de la cordul grupului a IV-a. Grupa

IV-a programăză utimătoare de partide: Peru-Iran (Cordoba)

Scocia-Olanda (Mendoza)

Programul competitiv

Fotbal: ultima evoluție pe legătură proprie a textilășilor în cadrul

actualelor ediții a campionatului mondial

în vîrstă A are loc mâine de la ora 16, pe stadionul U.T.A., în cadrul

formației Petrolul Poliedru.

In divizia C, mâine două meciuri, astăzi și mâine, de la ora 9.30, pe terenul

Construcțorul, echipa Construcții Arad are ca parteneră de la

încercare formația Rapid Jibou.

În ora 11, Rapid Arad — Minerul Suceviță, pe stadionul Rapid.

La Curtici, de la ora 10, are loc

mâine meciul de borză între echipările primelor locuri în cadrul

campionatului județean I: Fostă

Curtici — A.S. Victoria Iași.

Mecl internațional amical Chișineu Cris, mâine ora 17, în

confruntă Victoria Cris — Gr.

(R.P.U.).

Handbal: în c

„O uluitoare ipoteză: un document epigrafic în limba română din secolul al IX-lea”

Sub acest titlu, revista „Varș”, care apare la Tîrgu Mureș, publică un amplu studiu, realizat de ing. Victor Flămăian, legătură cu o inscripție existentă pe unul dintre vasele de argint tezaurului de la Sânnicolau Mare (descoperit în 1971, astăzi la Viena), înscrise cu caractere grecești și, aşa cum afirată unii cercetători, „nu în limba greacă” (rezultatul amintit cunoscute și 22 piese, în greutatea de 23 gr aur între 12 și 22 carat) se presupune că a fost astăzi în anul invaziei hâșteare de 1242, fiind însă datat cert perioadele anterioare, prezenta fiind legată de existența unui centru economic, politic și militar în zona Sânnicolau Mare. Inscripția de care vorba se află pe vasul 21 din tezaurul, încadrindu-se într-un motiv ornamental, cuprinde 57 semne sonete, unele clare, fiind o adaptare a alfabetului grecesc la un grafic românesc.

Hăzdui în detaliu, vom prezenta textul scris care se cită: „Buieia lapân tâ(s)cile tâ(s)cile” — Butaui lapân și iesire tâ(s)cile, sau îndată actuală: „Stăpîn pune cu toate drepturile — hăzdui de osii preaputeri, prin înțelegerile domn de... Interpretarea textului se face baza următoarelor considerații: Buieia (latinesc) balu-

I. J.



Ion Nîță Nicodin, omul care a dus în lume faima picturilor naive și culorile adinc similitudine ale plăbușilor din Tara lui, discutând cu admiratorii despre măiestria artei sale.

Îleagurile arădene — parte integrantă a istoriei poporului român

„...în secolul al X-lea, în Transilvania, era săracă și existența sărăciei era doar măcinat. Urmele săraciei au scos la iveală mari de provizii. Toate acestea progresele agriculturii, este prezentat ca un boalașor al unor mari turme de săraci, iar săpăturile de la scos la ivescă mată, dovedesc, pentru secolele XI-XII, că locuitorii acestor deținute numeroase vînturi au înregistrat programe mari, dovedă bogăție și doare, la Vlașca fiind descoperit și un râu de cale. Moștenișurile și coloanele au jucat un rol important în tradiție latice de abăratere și viață. Mahmud Terdzibor este de cel puțin două ori în zona Aradului. Într-o vîntură este desigur cea de la Legenda Sfintului Gheorghe de mai multe mărturii obiective și cînd era răspîndită prelucrării pentru unele și prelucrări pentru podoașne și perfecționare de mult practicat mai demult cu totii. Se dezvoltase foarte schimbările de produse, în sfârșit se un trafic in-

țens pe Mureș și pe Criș. Cel mai important produs tranzitat era sarea. Furnizată din salinile Transilvaniei, ea era transportată astăzi pentru nevoie populărilor locale românești, cît și pentru export. În Cîmpia Panoniei și pînă în Moravia, creîndu-se de-a lungul rîurilor „porturi”, ca loc de pas, desfăcere și vîmuire, dreptul de vîmuire fiind o importanță sură de venituri. Intensificarea schimburilor o dovedește și multimea monedelor din acastă perioadă, prodezile ceramice bizantine descoperite, precum și faptul că în acest timp prin regiunea Mureșului Inferior treceau mai multe drumuri comerciale foarte însemnante.

Se petrec transformări și pe plan social, avînd loc o străjucare a societății. Ahtum este prezentat ca posesor al unor mari bogății, fiind săpătinit nu numai de multimea ostașilor săi, ci și de nobili, care de asemenea posedau proprietăți și turme de vînturi. O parte a populației apare în Izvoare (Legenda Sf. Gerard) în stare de dependență. Cu toate acestea, ea mal mare parte a păminților aparțineau sărăcimii organizate în obști.

Are loc și un proces de perfecționare a organizărilor politice,

Recorduri sportive

• Finlandezul Oani Savin din Padasjoki a stabilit un record greu de egalat: a schitat neîntrerupt timp de 48 ore, acoperind în acest timp 305,9 kilometri (între 9 și 21 aprilie 1966).

• Meciul de box dintre Cassius Clay și Sonny Liston, care a avut loc la 25 mai 1965, figurează în istoria pugilismului (la întîlnirile pentru titlurile mondiale) cu un record curios: meciul s-a desfășurat în prezența a numai 2434 spectatori.

• Atletul Paavo Nurmi a reușit un record care nu poate fi egalat. În edițiile din 1920, 1924 și 1928 ale Jocurilor Olimpice el a cîștigat un total de 12 medalii (9 de aur și 3 de argint).

• Cel mai lung meci de fotbal a durat 28 de ore. El s-a disputat la 21-22 iunie 1973 în Islanda, între echipele Brentwood S.C. și Village Lanterns Tarven S.C. Echipele au solosit un număr nemînat de jucători.

• Jucătorul francez Just Fontaine este golgeterul campionatelor mondiale de fotbal. În ediția din 1958, în săptămîni de la final, el a înscris 13 goluri. Vom vedea, în curînd, dacă va fi înălțat la actuala ediție a „El Mundial-ului”.

Arta de a fi calm

Numerosi oameni suprasolicitați din punct de vedere intelectual, fizice, sau psihice, obiectivă că este imposibil pentru unuia să-și mențină calmul. În totușii, dacă acești oameni, dinăuntru de mai multă voînță și înțelegere, să strădui să stea mai temepit de vorbă cu ei însăși și ar lîne seama de neajunsurile la care se expun, numai în ce privește relațiile cu semenii lor, dar și în privința celor ce pot interveni drept consecință a enervărilor repetate (hipertensiune arteriolară, boli de înțăbătă, nevroze, ulcer la stomac, scădere capacitatea de muncă, slăbirea sistemului defensiv de apărare împotriva agresiunilor bacteriene și virale etc.), ar înțelege de ce este atât de necesar să nu preocupească nici un efort pentru menținerea calmului. Sufcrinții de unele boli cronice, bolnavil de afecțiuni cardiovasculare și mal ales hipertensiile, suferințile de boala ulcerosa diabetice, hipertiroidieni, nevroticii, trebuie cu atât mai mult să-și slăpînească nervii, pentru a nu-și agrava boala.

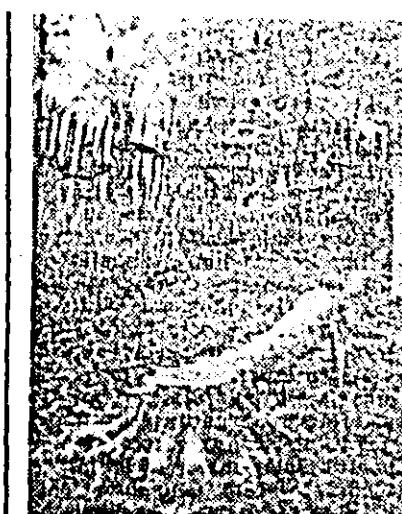
Înălță cîteva sugestii care pot contribui la menținerea calmului: excluderea prietenii înainte

Din județ de pretutindeni

O gamă tot mai largă de utilaje pentru agricultură

Două produse noi au îmbogățit nomenclatorul fabricașilor de mașini agricole Craiova. Este vorba de plugul semișpiral P.S.P.-5, cu cinci brazde și de platforma tractată autoîncarcătoare pentru furaj. Produsele respective, care au trecut cu calificative bune examenele de homologare, au fost concepute de către specialiști ai Institutului de cercetări și proiectări mașină agricole (I.C.M.A.) — București.

Cu acestea numărul mașinilor și al utilajelor agricole înscrise în programul de activitate pe acest an al cunoscutelui întreprinderi a ajuns la 20.



Loc de popas...

Foto: S. BRAD

Epigrame

Unul fotbalist, care face risipă de energie:

Despre el, aşa se spune
în vîeo cîteva cuvinte:

„Geaba și picioare bune,
Dacă n-ai și-un drîam de minte”

— Unul bejiv, accidentat de-o selecție:

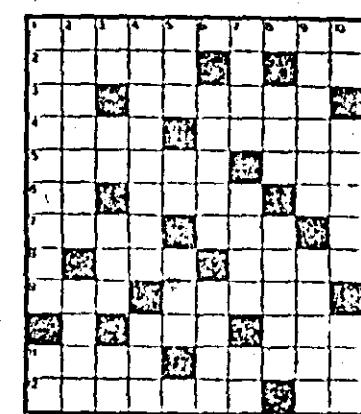
Bejivu-ntr-ună exclama:
„Femeile sunt moartea mea”
Să aș și vrut să ne arate
Concret, că a avut dreptate...”

Unor ipocrisi:

Mai sunt perechi ce uneori
Pe ziduri scriu versuri cu creație:
Ele — visind că-s Garbo Greta,
Iar ei — crezind că-s scriitorii

MIHAIL GANESCU

CIFRE...



ORIZONTAL: 1) Imperiul abstract al cifrelor. 2) Organ vital cu 4 compartimente — Bipedă înțină rațională. 3) Număr vechi fabr. — Autoare a poemului Aștept anul unu (Magda). 4) Să un poet român contemporan, autor al buclii 15 flăcări (Tiberiu) — Prozator de talent, dintre titlurile căruia desprîndem Unsprezecenți Cît în săpte zile. 5) Cluci la cincii (sing.) — Scumpul de la numărul 79 (v. tabloul lui Menelacev). 6) Două din temă — A nu lăsa baltă... — La fel. 7) Multimea holdelor (sing.) — Unul din cele patru puncte cardinale. 8) De unul singur — Vesnicul îspăstor (pl.). 9) Mormăile ceva ne limbă lul... — A lucra cu cître. 10) A răscoli pămîntul — Cai dobrogeni. 11) Se ridică în necunoștință de cauză (sing.) — 1, 2, 3... (sing.). 12) A face o referire cantitativă — 107 m.

VERTICAL: 1) Simbolist român, autor al Romaniei celor trei corăbi — Primele din urmă! 2) Parfum pe an (sing.) — Cetatea celor săptămâni. 3) Trei fără două! — F. atent de la început! — X — Apel 4) Marele nostru poet, autor al cunoscutei poezi Dintre sute de catară — Un ceas întrors! 5) Râmas peste noapte — Nola 2 la muzică — Toată lumea într-un glas. 6) Strămoș al calculatorelor electronice — Bună înțelegere. 7) 1.000 kg — Acestea — Prinde. 8) 69 de minute — O formărie populară. 9) Autor al popularrei poezii Trol, Doamne, și toti trei — Soluția scriitorului I. Lind. 10) Înainte de 12 (fabr.) — Vorbe bune la-ncepăt de An nou — A dona oardă

Ahtum este prezentat ca un săpătun necondiționat al ducatului, disponind de numeroase forțe militare, de locuri întărite, de un sistem de pază și vamă de-a lungul Mureșului. Avea și străzi legături cu imperiul bizantin, nu numai politice ci și religioase, el însuși fiind de rit răsăritean.

Acesta puternice formațiuni politice statele românești au opus o îndrîjtită rezistență în fața tendințelor de dominare de către regatul feudal maghiar. Ungurii de origine fino-ugrică ajung în cîmpia Panoniei la sfîrșitul secolului IX (896). În secolul al X-lea facînd incursiuni de pradă în Transilvania, iar după constituirea regatului feudal maghiar (începutul secolului XI), datorită bogăților Transilvaniei care tentau pătură exploatare și pe regii unguri, organizează expediții împotriva volevodatelor românești. Acestea tendințe de cucerire a Transilvaniei populașia românească î-a opus o vîlă împotriva. Luptând cu bîrbătele și curajul pentru a realiza ceea ce spunea Menurumov: pămîntul nostru „nu il vom ceda niciodată cădă vreme vom fi în viață...”. Eroismul românilor este dovedit și de morimile ungare din acea perioadă din Transilvania, aşa cum sunt cele

Întîlnirea tovarășului Nicolae Ceaușescu cu președintele P. S. D. din Republica Federală Germania, Willy Brandt

[Urmare din pag. 1]

pentru încetarea cursel înarmărilor, sublinindu-se în acest sens însemnatatea actualelor sesluri speciale a Adunării generale a ONU. De o deosebită importanță este ca o parte din economiile realizate prin înăpărțirea dezarmări și încetarea înarmărilor să fie alocate pentru dezvoltarea economică a țării în curs de dezvoltare.

Tovărășul Nicolae Ceaușescu și Willy Brandt s-au pronunțat pentru soluționarea tuturor conflictelor și a problemelor litigioase dintre state pe cale pașnică, prin tratative, pentru excluderea din viața internațională a forței și a amenințărilor cu folosirea forței și au evidențiat necesitatea intensificării eforturilor tuturor statelor pentru înălțarea vocilor de încordare care ameneință pacea în diverse regiuni ale lumii.

Ei au reafirmat sprijinul pentru dreptul poporilor la lăsare

ca și din alte regiuni ale lumii pentru autodeterminare, pentru libertate și independență națională.

Tovărășul Nicolae Ceaușescu și Willy Brandt au evidențiat importanța instaurării în viața internațională a unor relații noi, democratice, interneleale pe egalație în drepturi, pe respectul independenței și suveranității naționale, pe nerocurgerea la forță și la amenințarea cu folosirea forței, pe neamestecul în treburile interne.

Președintele Nicolae Ceaușescu și Willy Brandt au evidențiat că eforturile pentru pace și stabilitate internațională reclamă depășirea subdezvoltării, instaurarea unui nou ordin economic internațional, care să favorizeze progresul mai rapid al tuturor popoarelor și în primul rând al celor rămase în urmă, să creze condițiile pentru o dezvoltare echilibrată și stabilă a întregii

găi economii mondiale, să facilitească accesul larg al tuturor popoarelor la cuceririle civilizației moderne, științei și tehnicii avansate.

Ambelo părți au exprimat satisfacția pentru stadiul și evoluția pozitivă a relațiilor dintre Republica Socialistă Română și Republica Federală Germania în domeniul politic, economic, tehnic-științific și cultural. Cel doi conducători au exprimat dorința ca relațiile dintre cele două state să se dezvolte și extindă în viitor, în interesul celor două popoare, al colaborării pașnice dintre popoarele europene și din întreaga lume. În acest cadrul, ei au evidențiat însemnatatea continuării schimbului de păreri, informații și experiență între partidele politice din cele două țări, independent de deosebirile ideologice.

Vizita și conveorbilele s-au desfășurat într-o atmosferă de prietenie.

Încheierea vizitei președintelui P.S.D. din R.F. Germania, Willy Brandt

Președintele PSD din RF Germania, Willy Brandt, însoțit de tovarășul Constantin Dăscălescu, a vizitat, în cursul dimineții de vineri, Combinatul petrochimic de la Brazil — una dintre unitățile reprezentative ale Industriei noastre chimice. Oaspetelul i-a fost prezentat profilul acestelui unității, care prelucrăza mal bine de 40 la sută din întreaga producție de țățelă a țării, gama largă a principalelor produse ce poartă marca combinatului prahovean și care, după cum se știe — sănătoșește de solicitate la export. Între beneficiari se numără, de asemenea, firme din RF Germania, Totodată, oaspetele a luat cunoștință de procesul de fabricație, interesându-se de instalațiile și tehnologiile folosite, în bună parte creații românesti.

Tot vineri dimineață, Willy Brandt, a depus o coroană de flori la Monumentul eroilor luptei pentru libertatea poporului și a patriei, pentru socialism.

Vineri după-amiază, președintele Partidului Social Democrat din RF Germania, Willy Brandt, s-a întâlnit cu ziaristi români — redactori ai presel centrale, ai Agerpres și Televiziunii —, precum și cu corespondenți ai presei străine.

Cu acest prilej, oaspetele a declarat că a discutat cu președintele Nicolae Ceaușescu unele probleme ale situației din Europa și din lume. Îndeobți cele privind securitatea europeană, destinderea și dezarmarea, lichidarea subdezvoltării, precum și alte probleme privind relațiile

dintre cele două țări.

Willy Brandt a răspuns apoi la întrebările ziaristilor.

Ambasadorul Republicii Federale Germania la București, Richard Balken, a oferit, în cursul după-amiezii de vineri, o recepție în onoarea președintelui Partidului Social Democrat din RFG, Willy Brandt.

Vineri seara, președintele Partidului Social Democrat din RF Germania, Willy Brandt, care a efectuat o vizită de prietenie în țară noastră la invitația tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste Română, a părăsit Capitala.

televiziune

Sâmbătă, 10 iunie

În jurul orei 10,00 — vom transmite direct adunarea populară organizată în Capitală cu prilejul sărbătorilor a 130 de ani de la revoluția burghezo-democratice de la 1848 și a 3 decenii de la naționalizarea principalelor mijloace de producție.

12 Cîntece patriotice, 12,15 Pe plai de Mioriță, 13,10 Familia Palliser. Epsodul 15, 14,05 Voce și orchestra, 14,30 30 de ani de la naționalizare, 14,50 Publicitate, 15 Carnet de reporter, 15,25 Clubul tineretului, 16,25 Program de cîntece, 16,40 Documentarul românesc, 17 Agenda cultural-artistică, 17,30 Săptămîna politică Internă și Internațională, 17,45 Antologia filmului pentru copii și tineret: Charles Chaplin, 19 Secvențe din epopeea Iustinian, 19,20 1001 de seri, 19,30 Televizual, 20,30 Spectacol festiv dedicat împlinirii a 130 de ani de la Revoluția din 1848 și a 30 de ani de la naționalizarea principalelor mijloace de producție, 21,40 Telegiglopedia, 22,15 Televizual, 22,50 Întîlnire cu salita și umorul, 23,25 Publicitate, 23,35 Campionatul Mondial de fotbal Tunisia-RFG. Repriza a 2-a. Selecțiuni înregistrate, 0,15 Campionatul Mondial de fotbal: Italia-Argentina. Transmisă directă.

Duminică, 11 iunie

8 Sportul pentru toți, 8,15 Tot înainte! 9,10 Solșii patriei, 9,20 Film serial pentru copii: Don Quijote — episodul 3, 9,45 Pentru cămînul dv. 10 Viața salutului, 11 Bucurile muzicăi, 12,10 Publicitate, 12,20 Film documentar: Secretul lui Stradivarius, 12,30 Dostrăji patriei, 13 Telex, 13,05 Album duminical, 16,30 Daclada, 16,45 Cîntă fanfara militară, 17,30 Micul ecran pentru cei mici, 17,50 Film serial: "Linia maritimă One-din" — episodul 42, 18,40 Campionatul Mondial de fotbal: Brăzălia-Austria. În pauză: 1001 de seri. Publicitate, 20,30 Televizual, 21 Antena vă aparține! Spectacol

prezentat de judejul Alba, 22,20 Televizual, 22,30 Campionatul Mondial de fotbal: Suedia-Spania.

Luni, 12 iunie

15,45 Telex, 15,50 Emisiune în limba maghiară, 19 Secvențe britanice, 19,20 1001 de seri, 19,30 Televizual, 20 Panoramă, 20,30 Roman-folclon: Familia Palliser. Epsodul 16, 21,25 Festivalul național „Cîntarea Românei”, 21,40 Emisiune de știință, 22,10 Codran mondial, 22,30 Televizual, 22,40 Campionatul Mondial de fotbal: Scoția-Olanda.

Mărți, 13 iunie

9 Telescoala, 10 Antologia filmului pentru copii și tineret, 11,15 În alb și negru: Marina (reluire), 12,05 Telex, 16 Telex, 16,05 Telescoala, 16,35 Curs de limbă engleză, 17,05 La volan — emisiune pentru conducătorii auto, 17,20 Atenție la... neatenție!, 17,40 Muzica în imagini. Festivalul cîntecului popular „Maria Tănase” — Craiova 1978, 18,30 Legea TV pentru lucrătorii din agricultură, 19 Tribuna TV, 19,20 1001 de seri, 19,30 Televizual, 20 La ordinea zilei în economie, 20,10 Muzica usoără, 20,25 Roadele politicii partidului de dezvoltare economico-socială a țării, Azi, Tîrgu Secuiesc, 20,50 Seară de teatru, Răzbunarea sfiorului, de V. I. Popa. Premieră TV, 22,05 Reportaj de la expoziția „Tineretul — factor activ în îndeplinirea Programului partidului”, Iași, mai-iunie 1978, 22,20 Televizual.

Miercuri, 14 iunie

9 Telescoala, 10 Solșii patriei, 10,10 Tribuna TV, 10,30 Teatrul TV. Răzbunarea sfiorului, de V. I. Popa, 11,45 Telex, 16 Telex, 16,05 Telescoala, 16,30 Curs de limbă germană, 17 Consultații medicale, 17,20 Tragerea pronoxepres, 17,30 Gala maestrilor: Ion Tugearu, Interpret și coregraf, 18,10 Noi, semnel, 18,40 Campionatul Mondial de fotbal: Un meci din grupa semifinală A, 20,30 Televizual, 20,50 La ordinea zilei în economie, 21 Telegiglopedia, Cel patru cavaleri ai apocalipsului. Premieră pe țară. Coproducție SUA — Franța — Suedia. Partea a II-a, 21,50 Meridianul culturale, Centrul Jocurilor Lăznitășii, 22,20 Televizual, 22,40 Campionatul Mondial de fotbal.

Suedia. Partea I, 22,20 Televizual, 22,40 Campionatul Mondial de fotbal.

Joi, 15 iunie

16 Telex, 16,05 Telescoala, 16,25 Curs de limbă rusă, 16,55 Din tările socialeiste, 17,05 România pitorească, 17,35 Fotbal: un meci din ultima etapă a Campionatului național (divizia A). Transmisă directă, 19,20 1001 de seri, 19,30 Televizual, 20 La ordinea zilei în economie, 20,10 130 de ani de la revoluția burghezo-democratice din 1848, 20,30 Ora țineretului, 21,20 Teatrul TV. Brigada romanticilor, de Petru Ipsos. Premieră pe țară, 22,20 Televizual, 22,40 Campionatul Mondial de fotbal.

Vineri, 16 iunie

9 Telescoala, 10 Film artistic (reluare). Flul meu Edward, 11,50 Corespondență județeană transmitită, 12,05 Telex, 16 Telex, 16,05 Telescoala, 16,30 Curs de limbă franceză, 17 Emisiune în limbă germană, 19 Rezultatele tragerii lotto, 19,05 Film serial pentru copii: Cuore, 19,30 Televizual, 20 La ordinea zilei în economie, 20,10 Reportaj de scriitor, 20,30 Telegiglopedia. Cel patru cavaleri ai Apocalipsului. Premieră pe țară. Coproducție SUA — Franța — Suedia. Partea a II-a, 21,50 Meridianul culturale, Centrul Jocurilor Lăznitășii, 22,20 Televizual, 22,40 Campionatul Mondial de fotbal.

Sâmbătă, 17 iunie

12 Telex, 12,05 Roman-folclon: Familia Palliser. Reluirea episodului 16, 13 Curs de limbă spaniolă, 13,25 Concert distractiv, 14,15 Carnet de reporter, 14,40 Ritmuri muzicale, 14,55 Bucureștiul necunoscut, 15,20 Omul și marea, 16,05 Clubul țineretului... la Porțile Zărindului, 17,15 Agenda cultural-artistică, 17,45 Săptămîna politică Internă și Internațională, 18 Antologia filmului pentru copii și tineret: Charles Chaplin, 19 Sistem cîntecul lumii. Spectacol plomeresc, 19,30 Televizual, 20 Telegiglopedia, 20,45 Film serial: Om bogat, om sărac. Producție a studiourilor americane, 22,20 Televizual, 22,40 Întîlnire cu salita și umorul.

I. I. C. „Libertatea“

Arad, str. Flacăra nr. 17

organizează un concurs în ziua de 14 iunie 1978, la sediul întreprinderii, pentru ocuparea postului de șef de birou finanță, a unui post de mecanic log la biroul de desfăcere și a unui post de tehnician la biroul personal invățămînt.

De asemenea, încadrează:

- doi frezori, categoriile 3—6,
- un instalator sanitar, categoriile 2—5,
- doi rabotori, categoriile 2—6,
- un tînichigiu, categoriile 2—6,
- un vopsitor, categoriile 3—5,
- patru electricieni electroniști, categoriile 3—6.

Informații suplimentare la biroul personal al întreprinderii, telefon 1.16.50.

(656)

Institutul de cercetare și proiectare pentru industria lemnului București

COLECTIVUL ARAD

Calea 6 Vînători nr. 1, telefon 3.31.02
încadrează prin concurs:

- un economist,
- un inginer electrotehnic proiectant.

Cererile pentru concurs vor fi depuse la sediul filialei pînă în ziua de 15 iunie 1978.

(658)

Uniunea județeană a cooperativelor meșteșugărești

Arad, str. Cloșca nr. 8

organizează un concurs în ziua de 19 iunie 1978, ora 9, pentru ocuparea postului de consilier juridic. Remunerarea tarifară între 2.520—3.170 lei.

Încadrarea se face conform Legii nr. 12/1971 și 57/1974.

Informații suplimentare la telefon 3.73.40.

(657)

Cooperativele de consum comunale și orășenești din județul Arad

recrutează urgent pentru anul școlar 1978—1979, absolvenți ai treptei a II-a de liceu pentru calificare prin școli profesionale de cooperativă, în meseriiile:

- vinzător, ospătar, bucătar-cofetar, zidar-zgrav, cismar, frizer, depanator de radio TV, depanator de obiecte de uz casnic, tînichigiu, lăcătuș, croitor, cojocar etc.;
- absolvenți ai treptei a II-a de liceu pentru calificare în meseriiile:
- metrolog, depanator de radio TV, receptor de hotel (sete), coafor (sete), absolvenți ai școlii generale pentru treaptă I de liceu în profil economic, mecanic și electrotehnic.

Pe durata școlarizării elevii beneficiază de bursă de întreprindere.

Informații suplimentare se primesc la sediile cooperativelor de consum din județ, precum și la Uniunea județeană a cooperativelor de consum din Arad, B-dul Republicii nr. 50, serviciul personal, telefon 3.03.30.

(655)