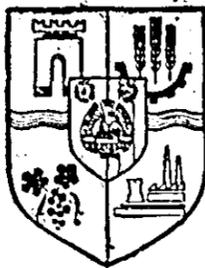


253016

PROIECTARI DIN TOATE TARILE UNITEVAI



# Flacăra roșie



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Arad, anul XXXI

Nr. 925

8 pagini 50 bani

Simbătă

11 mai 1974

## Intrecerea socialistă — la cotele marilor evenimente istorice ale acestui an

### Dovezi ale vredniciei

Intrecerea socialistă desfășurată în împlinirea mării sărbători de la 23 August și a Congresului al XI-lea al partidului prilejeste o manifestare puternică a înflăcărilor și a elanului oamenilor muncii, desfășurarea largă a capacității și energiei lor pe frontul muncii. Iată câteva fapte care vorbesc prin ele însele despre hotărârea colectivelor arădene de a îndeplini cincinalul înainte de termen.

● Potrivit planului inițial, avansul realizat de colectivul fabricii de conserve „Refacerea” la livrarea produselor la export pe primele patru luni este de circa o lună. După restructurarea lui, datorită onorării, cu promptitudine a tuturor contractelor, în prima lună din cel de-al doilea trimestru a fost din nou câștigată o săptămână. Acum, un nou lot de peste 500 de tone conserve este pregătit pentru livrare în Norvegia, Libia, R.D.G., Iugoslavia, Italia, Cehoslovacia și Spania.

● La aproape 4300 de tone se ridică depășirea de plan înregistrată în primele patru luni de colectivul Fabricii de nutrețuri combinate. Valorificate, aceste nutrețuri înseamnă mai bine de 1000 tone de carne. Intregul spor s-a realizat ca urmare a atingerii parametrilor planificați într-un timp mai scurt decât cel prevăzut. Remarcăm în acest sens faptul că în numai șapte luni capacitatea proiectată și prevăzută s-a atinsă într-un an, a fost depășită.

● Deși planul de asimilări în fabricația de la întreprinderea „Arădeanca” prevede pentru întregul an zece modele noi de păpuși, în numai patru luni au fost asimilate 12. Și la figurine pre-

vederile trimestrului II au fost depășite într-o singură lună. Prin acest proces continuu de înnoire a producției, fabrica arădeană aduce multă bucurie celor mai tineri cetățeni ai patriei, realizând totodată produse tot mai competitive pe piața mondială.

● La circa 300 de mii d.m.p. se ridică economiile de piele pentru fețe realizate în primele patru luni de colectivul fabricii „Libertatea”. Ce s-a făcut cu ea? Aproximativ 20000 de perechi încălțăminte. Deci, întreaga producție realizată peste plan a fost confecționată numai din materie primă economică. În fruntea întrecerii eroilor lor de piele continuă să se situeze Constantin Roman, Mihai Uscă și Ecaterina Creț.

● La fabrica „Victoria” a fost recent integrată în procesul de producție o mașină automată pentru prelucrat axe. Mașina, realizată integral în întreprindere, determină o creștere a productivității muncii la această operație cu 50—60 la sută.

Tot aici s-a asimilat în fabricație un nou tip de ceas cu partea exterioară din material plastic. În curând, noul produs va apărea pe piață.

### Sudorul



Am adesea sentimentul că marile hale ale întreprinderilor sînt uriașe amfiteatre ale universității muncii. Iar cel care intră într-o asemenea hală cunoaște nemărginita bucurie de-a deveni mai înțelept, mai grav, dar și reflexiv la ceea ce se pîmîdește aici, în turbidul de lumos univers al muncii creatoare, pline de sens. Asemenea răscolliri interioare m-au cuprins în clipa în care am ajuns în mijlocul halei montaj-sudură de la întreprinderea de vagoane din Arad. Mă turburase flacăra sudorului Petru Buzdugan. Alăsem o mulțime de lucruri demne de toată cinstea și lauda despre acest tînră comunist. Volam însă să mă conving personal de adevărul lor. Și nu mi-a fost greu. Petru Buzdugan este un tînră deosebit de comunicabil, îi face multă plăcere să discute cu el. Numai că în momentul în care am ajuns lângă vagonul basculant de 40 metri cubi, la care lucra cu echipa sa de sudori, mi-a fost, cu neputință să intru în discuție cu el. Era concentrat asupra celei mai complicate operații de sudare: prinderea brațului de basculare. Am aflat că e o operație deosebit de pretențioasă și dificil de realizat. Nu o poate

EMIL ȘIMÂNDAN

Cont. în pag. VIII

### ÎN ZIARUL DE AZI:

- Viața culturală Pagina a II-a
- Primul examen de maturitate — atestarea profesională Pagina a III-a
- O hotărîre unanimă: cincinalul înainte de termen Pagina a IV—V
- În audiență la primărie Pagina a VI-a
- Din județ, de pretutindeni Pagina a VII-a
- Sport; Săptămîna internațională Pagina a VIII-a

## Depuneri de coroane cu prilejul zilei de 9 Mai

În cursul dimineții de Joi, cu prilejul Zilei Independenței de Stat a României și a Zilei victoriei asupra fascismului, la Monumentul eroilor patriei din Piața Avram Iancu au fost depuse coroane de flori în memoria ostașilor români căzuți în luptă împotriva fascismului.

La solemnitate au luat parte membri ai biroului Comitetului județean și municipal de partid, activiști de partid și de stat, reprezentanți ai organizațiilor de masă și obștești, oameni ai muncii din instituțiile și întreprinderile arădene.

După întonarea imnului de stat al Republicii Socialiste România, au fost depuse coroane și jerbe de flori din partea Comitetelor jude-

țean și municipal de partid, Consiliilor populare județean și municipal, Consiliul județean al F.U.S., Consiliul județean al sindicatelor, Comitetul județean U.T.C., Consiliul oamenilor muncii de naționalitate maghiară și germană, redacția ziarului „Flacăra roșie”, întreprinderii de vagoane, I.A.M.M.B.A., C.P.L., I.M.A.I.A., precum și din partea altor întreprinderi și instituții arădene.

Asemenea momente de cîntăc a eroilor căzuți în lupta pentru apărarea patriei au avut loc și la Monumentul eroilor români și sovietici de la cimitirul „Pomenirea”, precum și în localitățile: Lipova, Ineu, Sebis, Pîncota, Păuliș, Chișineu Criș, Curtici ș.a.



În fața Monumentului eroilor patriei din Piața Avram Iancu.



La fabrica „Libertatea” întrecerea socialistă se desfășoară cu intensitate sporită. ÎN CLISEU: aspect general al liniei de pregătire-cusut fețe pentru pantofi.

### Locuințe pentru specialiștii agricoli

În comuna Pecica își desfășoară activitatea în unitățile agricole 53 de specialiști. Pentru a li se asigura condiții corespunzătoare de trai, se prevede construirea a două blocuri de locuințe, atât pentru familiștii cîi și pentru cei necăsătorii. La asigurarea lucrărilor de construcție care încep anul acesta își aduc contribuția membrii echipei de constructori a cooperativei de consum din comună. Fondurile necesare sînt alocate de către fiecare unitate agricolă în parte, lîndu-se seama și de numărul de specialiști ce vor lucra în viitor pe ogoarele comunei.

## Sub semnul heraldic al „Primăverii arădene”

Primăvara este sinonimă cu tinerețea. Cînd spui primăvară, spui tinerețea omului. Cînd spui tinerețe, spui primăvara vieții. În ambele ipostaze, anotimpul acesta de aur al lumii este la fel de generos. El însușeamă la maximum potențialul creator al omenirii.

Primăvara se dezlîngule toate forțele telurice ale lumii. În acest anotimp, în mod virtual, noi dimensiuni ale perpetuității se adaugă la universul lini, spre a-l împlini în durată. Mugurii și florile își deschid potrele de catifele și mătăsur. Semînțele pe care le punem în inima pămîntului sînt semnele indubitabile ale perpetuei regenerări a vieții. Sînt semînțele speranței care clamează an de an noi împliniri.

Sub acest semn al tinereții și al dezlîngului forțelor creatoare, oamenii obișnușese să-și pornească elanurile lor ori de cîte ori visează, ori de cîte ori în-

cearcă noi pași pe marile și — nu de puține ori — necunoscutele drumuri ale vieții.

Sub această heraldică a primăverii, Aradul, în prag de Armîndeni, și-a închipuit și el o primăvară a sa: „Primăvara arădeană”. Ce este Primăvara arădeană? Este o primăvară a spiritului și a energiilor creatoare din acest colț de pămînt. Este continuitatea altor vechi primăveri, de înaltă cultură națională. Este primăvara ce-și trage sevele din primăvara generoasă care de trei decenii și-a înțins horbota de mătăse a tinereții și a înnoirii, pe toate meridianele patriei noastre. Este o parte din acea primăvară mărească, românească, care ne îmbece cu acele „doame roșii” ce ard în ramurile jării, cum zice un vestit teclor de pe Crișul.

Avem, așadar, o primăvară care, într-un fel, este numai a noastră. Primăvara arădeană din

anul acesta a ajuns la a șasea ediție. Ea își deschide porțile în preajma a două evenimente istorice: a XXX-a aniversare a eliberării României de sub jugul apocaliptic al fascismului și Iorumul suprem al Partidului Comunist Român: cel de-al XI-lea Congres. Sub asemenea auspicii, „Primăvara arădeană 1974” ni se pare mai bogată, mai profundă în semnificații. Manifestările ei, atât de complexe, cuprind o multitudine de domenii: de la economie pînă la pictură și muzică, de la problemele sociologice și filozofice ale zilelor noastre, pînă la teatrul lui Schiller și Baranga, de la înălțătrata poezie patriotcă, pînă la evocarea istorică a acestei vetre strămoșești. Toate acestea relectă potențialul creator al Aradului. Bogăția manifestărilor festivalului cultural-artistic arădeană ce a produs Aradul pe planul creației materiale și spi-

rituale, încă din vremea cînd „gemeam de grele palîmi” pînă în anii de loc și de vis ai socialismului. Programe dense, susținute de localnici și de oaspești prestigioși din întreaga țară — mulți dintre ei de obîrșie arădeană — vor schița în zilele ce urmează contururile de lîmînd ale vieții noastre, ale devenirii noastre.

Închin „Primăverii arădene” o creație de lilac de pe valea Mureșului și o stea. Drumul căre duce de la floare la stea este pur și înalt. Este presărat cu vis și cu dor. Heraldica florii înseamnă eliberarea de sub Imperiul de gheață al ternii și al stagnării. Steaua presupune avînt și înălțime. Între puritatea lilacului și înălțimea stelei, socialismul durează puntea de aur a împlinirii aspirațiilor omenescii. Primăvara arădeană se vrea o părțică din acest drum.

GEORGE CIUDAN

# VIATA CULTURALA

## Craiu muntilor în viziunea unui sculptor arădean

Puține personalități ale istoriei noastre au fost învăluite, încă în timpul vieții, de aura unei legende atât de trainice și totodată atât de vibrant umană ca Avram Iancu. Impreună cu faptele poporului a rămas în suflet chipul Iancuului frumos, de o nobilă umanitate. Imaginea lui Avram Iancu din constituția poporului nu extrasă din fotografiile, ci este rezultatul unui proces de decantare, imagine sintetice în care s-au transfigurat trăsăturile fizice împreună cu cele morale ale eroului. De aceea, încercarea unor sculptori de a reda chipul lui Iancu în bronzul statuiilor a fost totdeauna un gest îndrăzneț și dificil.



Din inițiativa Consiliului popular al comunei Hălmașu, cu prilejul împlinirii a 150 de ani de la nașterea lui Avram Iancu, sculptorul Ion Tolan a realizat un bust al eroului. Bustul va fi ridicat pe soclu la sfârșitul lunii iunie, în comuna Hălmașu, vechi centru politic și administrativ al Țării Zărandului, unde Iancu a poposit în repetate rânduri în cursul peregrinărilor sale.

Cum apare Iancu în viziunea plastică a lui Ion Tolan? Fericit inspirat, sculptorul arădean a construit un portret organizat pe o dominantă psihologică, văzând în Avram Iancu un „om născut pentru acțiune”, după

cum îl caracterizează George Barițiu. În această viziune sculptorul a plasmuit o formă modelată din multe linii curbe energice, dar care se înscriu într-un echilibru dinamic, ce sugerează stăpânire de sine și calm. Este portretul plauzibil al unui Avram Iancu în ipostază de comandant. Recuzita auxiliară de pistoale prinse în brâu (așa cum apare în portretul cunoscut al pictorului Barbu Icovescu) pe lângă rostul strict descriptiv, atinge o calitate plastică mai înaltă prin tratarea ușor arhitecturală a formelor, tăiate în planuri care se articulează sub unghiuri ascuțite, viguroase.

Amplasarea bustului lui Avram Iancu în centrul Hălmașului va îmbogăți spiritual această comună, presărată de altfel cu vestigii importante ale unui trecut istoric glorios.

GEORGE MANEA

## Mama poetului

Cu părul de argint din lună plină,  
M-a-nălțat pe prispă surzind  
În piept cu inima-i senină,  
În ochi privirea unui suflet blând.

Sărut bătrinei mîna sub un tel  
Crestat cu-n „M” în coapsa lui lîrzle  
Un nume ce-l rămasese numai ei,  
Și m-a cuprins duloasa nostalgie.

Poate e-atunci cuștut ruginit,  
Î-o li rostul de Mircea cel Bătrîn,  
Și nu știa copilul, n-a gîndit  
Că un poet creștea pe caldarim.

Azi am venit dar am rămas ulmit,  
Căci un sfîrșit tălăse-n zare zdril,  
Frumosul tel, demult a adormit,  
Cînd altul înflorea pe culmea țării.

TEODOR FRÎNCU

## MIHAI BENIUC

### „Pămînt! Pămînt...”

Ultimul volum al lui Mihai Beniuc cuprinde un număr considerabil de poezii, care, în esență, nu schimbă imaginea formată despre poet, din poezia anterioară. Este o dovadă a statorniciei autorului într-o activitate subordonată cu pasivitate poeziei.

Originea poetului este lăsată și cunoscută în soluția țării, în linia unei tradiții naționale: Acesta-s eu? Pe cine se vede — aceasta! / Nu, nu-s originat din Zănd-Avesta. / Ci mai de-aproape, ceva mai dincoace, / În metalizic locuri mai sărace — /

Se remarcă robustețea și duritatea poeziei celui care a coborît din munți în suflet cu cîntecul de revoltă al lui Hora și Iancu. Simplitatea poeziei este considerată ca o condiție esențială: Puteam vorbi și eu mai înclchi. / Măjos, alos, și cu pălănie / Cu gînduri ocolite și piezișe — / Mă rog, și oare cui ț-ar fi slujit. Sînt multe în acest vo-



lum poeziile care motivează, explică ori precizează condiția poeziei. Alături de acestea sînt poezii din meditație asupra sfîrșitului, imaginat calm, în spirit dacic, și observat ca o posibilă întîlnire cu strămoșii. Poezia este surprinsă în ton de elegie, împrumutînd deseori, metruul dolnelor de dor și jale. Nu există în poezia lui Beniuc momente de sterilitate speculativă metalizică ori pesimism în ideea contrunării cu moartea ci totul este privit ca o înțelegere limită. Pămînt! Pămînt! nu este strigătul de bucurie al descoperirii unor alte teritorii, ci exclamația pentru țărîna ce închide în ea străbunii, spre care mereu se îndreaptă gîndul poetului: Iar de va li să fie, să fie-un fel de cruce, / Nu marinari cu tunii și pinze la catarg / Căci nu mai am de-acuma eu unde-a mă mai duce — / Străbuna groapă-mi este un loc destul de larg / De aceea cînd rostesc eu: Pămînt, pămînt, / N-atunc privit sfîmînde spre orizont departe, / Ci eu în jos pe unde străbunii au mormînt / Prin rădăcini sub care ei privează-n moarte l.

O apreciere pentru prezentarea grafică. Coperta reproduce în aurul o gravură în lemn, iar ilustrațiile sînt semnate de N. Noblescu.

ALEXANDRU RUJA

## CARNET TEATRAL

### „Asociația minunilor” de Dimitrios Psathas

La foarte scurt timp după „Intrigă și iubire”, Teatrul de stat a prezentat în fața spectatorilor cea de a șaptea premieră a stagiunii, savuroasa comedie „Asociația minunilor”.

Știm puține lucruri despre autorul ei, dramaturgul grec contemporan Dimitrios Psathas. Se pare că este foarte prolific și are un condei bine exercitat, dar chiar de ar fi scris doar această unică piesă, câteva calități ale sale tot s-ar impune cu o forță de necontestat: perspicacitatea și curajul, asociate cu un viguros umor.

Scrisă în cea mai bună tradiție realistă, fără sofisticări și complicații inutile, piesa se inspiră din viața Greciei contemporane, risul hoholitor și caustic în același timp al lui Psathas necrutînd pe nimeni. Nici misticismul simplist și superstitios al locuitorilor unui sat din Alica, ce se lasă duși de nas, nici pe sfăcărișii exotici, conduși de un experimentat reprezentant al capitalului străin, nici „oficialitatea” greacă intrinsecă de niște politicieni a căror prostie și brutalitate nu e întrecută decât de ridicol.

Textul tradus de actorul arădean Ion Văran și de Sotiris Vlahos oferă colectivului nostru — în regia lui Emil Josan — prilejul de-a face un spectacol alert și amuzant, bine ritmat, la care, în neamărate momente, sala rîde copios, aplaudînd la scenă deschisă.

Textul tradus de actorul arădean Ion Văran și de Sotiris Vlahos oferă colectivului nostru — în regia lui Emil Josan — prilejul de-a face un spectacol alert și amuzant, bine ritmat, la care, în neamărate momente, sala rîde copios, aplaudînd la scenă deschisă.

Textul tradus de actorul arădean Ion Văran și de Sotiris Vlahos oferă colectivului nostru — în regia lui Emil Josan — prilejul de-a face un spectacol alert și amuzant, bine ritmat, la care, în neamărate momente, sala rîde copios, aplaudînd la scenă deschisă.

## EXPOZIȚII LA GALERIILE „ALFA”

Zilele acestea, la Galerile „Alfa” ale Fondului plastic, sînt vizionată expoziția de sticlă și ceramică a doi artiști plimbărețeni — Dragoș Gănescu și Eulalia Crișan, ultima originară din Arad.

Sculpturile de mici dimensiuni, în falanșă glazurată, ale Dragoș Gănescu, se disting prin esențialitatea formelor și puternică forță sugestivă. Am reținut în mod deosebit „Instrument muzical II” și „Îngemănate”.

În tratarea Eulaliei Crișan, sticla dobîndește noi valențe ritmice liniilor, debarasate de orice podoabe inutile, îmbinate sticlei mate cu cea lucioasă și efectele coloristice conferă lucrurilor frumusețe și modernitate.

## LA SEBIȘ

Hoțul bibliotecii orășenești din Sebiș găzduiește în prezent o interesantă expoziție cuprinzînd douăzeci și cinci de lucruri sculpturale și picturale în lut (tablouri și vase) aparținînd pictorului amator Petru Anghel din Arad. Autorul se alină la a doua expoziție de acest fel, prima fiind găzduită de Clubul presei din rașul de pe Mareș.

Expoziția ne prezintă o suită de teme chibzuite alese, pe mînașă peisajul rustic în cîmpia Aradului și mai puțin tematică istorică. Căsim oameni în mișcare (încărcatul sfînelor în cîmboban pîzînd oile, la trelerat, aratul ogoarelor cu tractoare, transportul cerealelor etc), imortalizarea unor obiceiuri (sărutul lui Hălmașu), rapsozi populari.

VITALIE MUNTEA  
subredacția Sebiș

## Cultura de masă în obiectivul cercetării sociologice

Comuna Pecica a fost, timp de o lună, terenul de desfășurare a unei acțiuni științifice de mare amploare. Un grup de cercetători sociologi, psihologi, etnografi, activiști culturali și cadre didactice (în total 70 de persoane) au întreprins o cercetare științifică multidisciplinară, în care au fost cuprinși mai multe mii de locuitori ai comunei. Ne-am adresat tovarășului Tiberiu Ban, cercetător științific principal la Institutul de Științe Politice și de Studiere a problemelor naționale al Academiei de Științe Sociale și Politice a R.S.R., care a avut amabilitatea să poarte cu noi o convorbire despre activitatea desfășurată la Pecica, care urmează să fi completată cu alte cercetări și experimente, pe parcurs.

— Așadar, tovarășe Tiberiu Ban, ce v-a atras pe dumneavoastră, sociologii, la Pecica?

— Se pare că inițiativa a fost locală. Comitetul județean pentru

cultură și educație socialistă a propus Pecica, iar noi am găsit propunerea interesantă, deoarece am întrezărit aici un teren fertil de investigație a activității culturale-educative. În linii foarte mari este vorba de o cercetare științifică multidisciplinară, privind efectele și posibilitățile vieții politico-socio-culturale ale unei așezări de acest fel. Dorim să cunoaștem opiniile, preferințele și opțiunile culturale-educative ale populației și, în mod deosebit, ale categoriilor „muncitori”, „tineret”, „femei”.

— V-am ruga să ne arătați la ce va servi culegerea unei astfel de mari cantități de date, care este scopul ei practic, final?

— Ca orice cercetare științifică, ea are menirea de a contribui la adîncirea teoriei. În cazul de față la teoria culturii de masă. Dar noi am conceput marea noastră acțiune ca pe o cercetare-acțiune, care, în același timp, își propune

să experimenteze și să ofere o serie de metodologii privind activitatea de microgrup.

— Chiar dacă investigația nu este încă terminată, într-o lună de sedere la Pecica ați înregistrat multe impresii și fapte. Ați vrea să ni le împărtășiți și nou?

— Alături observația directă și cea coparticipantă, precum și celelalte mijloace, ne-au arătat că potențele vieții culturale-educative din Pecica sînt profunde, dar nu în egală măsură folosite. Iată un singur exemplu: din totalul intelectualilor din comună, 30 la sută sînt navetiști. Oare dacă ei ar fi permanent prezenți, cum s-ar desfășura acest fapt în viața culturală? Sau alte câteva situații foarte semnificative, așa cum apar ele dintr-o prelucrare rapidă a datelor: Din 4 locuitori, 3 utilizează televizorul și radioul. 50 la sută presa. Cartea intrunește obținutele fiecărui al 4-lea pecican.

deci o cifră a procesului de lectură superioară mediei pe țară. În altă ordine de idei, investigațiile au pus în lumină adevărul că, adesea, femeile ar dori să participe la activitățile culturale-educative, dar sînt împiedicate de lipsa timpului liber.

— Vorbești mai sus de anumite experimente, pe care le întreprindeți la Pecica. Ați avea amabilitatea să ne vorbiți despre ele?

— Cu plăcere. Un experiment în premieră pe țară, ca să zic așa, este „Teatrul posibilului”.

— De fapt ce este „Teatrul posibilului”?

— Un teatru la care nu participă numai actorii, ci și spectatorii. De unde se vede că ceea ce specialiștii numesc „happening”, a fost inventat mai de mult de artiștii amatori ai teatrului necerșit.

Vă mulțumim.

STELA GABOR

## Țara mea de glorie

La cluburile întreprinderii textile și fabricii „Textilă Roșu” s-a desfășurat faimosul concurs artistic pentru creația „Țara mea de glorie”.

Avînd scopul de a cunoaște mai bine la educarea patriei culturale-artistice a elevilor, cunoașterea și preluarea tradițiilor înalțate ale culturii și artei naționale, concursul a antrenat 1200 de participanți, elevi din cadrul școlilor teoretice, de specialitate și școlilor profesionale și liceale, elevii județului. În câștigătoare: Liceul „Ștefan cel Mare” și Liceul Pedagogic „Ștefan cel Mare”.

## Întreprinderea județeană de industrie locală Arad

str. Paroșeni nr. 14

ține concurs la sediul întreprinderii pentru încadrarea în muncă în următoarele funcții:

### PENTRU ATELIERUL DE PROIECTĂRI:

- doi ingineri electromecanici,
- un inginer în specialitatea T.C.M. și construcții sudate,
- un economist.

### PENTRU FABRICA ELECTROMETAL ARAD

- un merceolog.

### PENTRU FABRICA INEU

- un inginer sau tehnician T.C.M.,
- un contabil.

### PENTRU I.J.I.L. ARAD

- două femei de serviciu.
- condițiile sint cele prevăzute în Legea 12-1971.

## Întreprinderea de construcții montaj a județului Arad

str. Dobrogeanu Gherea nr. 14

### organizează concurs

în data de 24 mai 1974, ora 13, la sediul întreprinderii, pentru ocuparea posturilor de

- șefi de depozite.

Condiții de încadrare conform HCM 914-1968 și Legii 12-1971.

Cererile se depun la compartimentul personal al întreprinderii pînă la data de 22 mai 1974.

### De asemenea, mai încadrează în muncă, fără concurs:

- dulgheri,
- zidari,
- fierari betonisti.
- muncitori necalificați.

## Cooperativa „Constructorul” Arad

str. Blajului nr. 3

### Încadrează în muncă

- electrician pentru întreținere,
- lăcătuși pentru întreținere,
- zidari,
- fierari-betonisti,

## I. P. I. L. F. Arad

(fabrica de conserve)

# FLACĂRA ROȘIE PUBLICITATE 11 MAI 1974

## RADIO

### DUMINICĂ, 12 MAI

10.00 Antologie lirică XXX. Par-tidului, inima și versul.  
10.45 Patriei, cîntec fierbinte. 11.00 Radiomagazinul femeilor. 11.30 Din nou Box.  
15.05 Alternanțe ritmice. 15.35 La horă-n sat — jocuri populare.  
16.00 În compania interpretilor Rita Pavone, Aurelian Andreescu, Nana Mouskouri și Muslim Magomaev. 16.45 Sport și muzică. 19.15 Litoral — melodii. 19.30 Romane și cîntece de pahar cu Dorina Drăghici, Olga Stănescu și Dorel Livianu. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Transmisiune sportivă. 22.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 22.10 Panoramic sportiv. 22.30 Pagini din operele lui Go-nod.

### LUNI, 13 MAI

14.30 Te apăr, te laud, te cînt. Emisiune muzicală pentru otași.  
15.00 Buletin de știri. 15.05 Clubul curioșilor. 16.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 16.15 Cîntece de L. Dandara. 16.25 Literatura celor 30 de ani (XIV). 16.45 Discoteca „U” — Elena Burke. 17.00 Buletin de știri. 17.15 Antena tineretului. 17.40 Participanți la concursul „Steaua fără nume” — Floarea din grădină. 18.00 Orele serii. 20.00 Teatru radiofonic. Pygmalion și Galathea. de Pascandy Gera. 21.30 Consemnări de Ilie Tănăsache. 21.35 Muzică pe adresa dumneavoastră. 22.00 Radiojurnal. Bu-

## CINEMATOGRAFE

13—19 mai 1974:

**DACIA:** Ce drum alegi. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.  
**STUDIO:** Ultimele 6 minute. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

**TINERETULUI:** Săptămîna filmului românesc. 13 mai: Tunelul. 14 mai: Secretul cifrului. 15 mai: Asediul. 16 mai: Serata. 17 mai: La patru pași de infinit. 18 mai: Pădurea pierdută. 19 mai: Valurile Dunării. Orele: 11, 14, 16, 18, 20.

**PROGRESUL:** de la 13 la 15 mai: Walter apără Sarajevo. Serile I-II. Orele: 16, 19. De la 16 la 19 mai: Poliștiii. Orele: 15, 17, 19. La 19 mai: Mary Poppins. Serile I—II. Ora 10.

**SOLIDARITATEA:** de la 13 la

letin meteorologic. Sport. 22.30 Bijuterii muzicale.

### MARȚI, 14 MAI

14.00 Buletin de știri. 14.05 Varietăți muzicale. 14.40 Drag îmi e codre, de tine — muzică populară. 15.00 Buletin de știri. 15.05 Clubul adolescenților. 16.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 16.15 Cîntecele noastre. 16.25 Memoria pămîntului românesc. 23 August 1944 în paginile istoriei și în inima poporului. 16.45 Noi înregistrări de muzică ușoară. 17.00 Buletin de știri. 17.15 Radiocabinet de informare și documentare. 18.00 Orele serii. 20.00 Concert de muzică populară. 20.30 Radioanchemă economică. 20.40 Muzică pe adresa dumneavoastră. 22.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. Sport. 22.30 Bijuterii muzicale.

### MIERCURI, 15 MAI

12.35 Cîntare anilor lumină. 14.40 Din folclorul muzical al popoarelor. 15.00 Buletin de știri. 15.05 Clubul invitaților. 16.15 Sintem tineri — cîntece. 16.25 Odă limbii române. 17.25 Fotbal minut cu minut. Aspecte de la sferturile de finală ale Cupei României. 18.30 Orele serii. 20.00 Concert de muzică populară. 20.30 Itinerar la hatta țării. Panoramic din Tara Moșilor. Reportaj de Aurora Sasu.

### JOI, 16 MAI

15.00 Buletin de știri. 15.05 Meridian club. 16.15 Cîntecele noastre. 16.25 Fonoteca de aur. Ziua răsăritului nou (înregistrări cu caracter de document social). 17.00 Buletin de știri. 17.15 Tribuna radio. Politicul — factor de integrare socială. 18.00 Orele serii. 20.00 Concert de muzică populară.

anume ferice. 16—19 mai: Aventura lui Darwin.

**VINGA:** 13—14 mai: Cartea jun-glei. 15—16 mai: Aici zorile sînt din nou linaștite. Serile I—II. 17-19 mai: Infallibilul Raffles.

**BUTENI:** 13—15 mai: Joe Hill. 16—19 mai: Duel straniu.

## TEATRE

### TEATRUL DE STAT ARAD

Astăzi, 11 mai, ora 20: Intrigă și iubire”, abonament seria D (întreprinderea de strunguri și „Tricoul roșu”), duminică, 12 mai, ora 15.30: Intrigă și iubire, abonament seria C (I.T.A. și Spitalul matern), iar la ora 19.30: Intrigă și iubire, abonament seria E (Electrometal, Fabrica „7 Noiembrie”, Fabrica de

## CONCERTE

În cadrul Festivalului cultural-artistic „PRIMĂVARA ARĂDEANĂ '74” Filarmonica de stat Arad, prezintă duminică, 12 mai 1974, ora 11 și luni, 13 mai 1974, ora 20, în sala Palatului cultural, un concert vocal-simfonic.

Dirijor: Eliodor Rău.

Dirijorii corurilor: Doru Șerban și Gheorghe Flueraș.

Solisti: Daniel Podlovski-București, Victoria Bezeti-București.

În program: T. Fatyol: Vilto-ru — cantată pentru soprană, cor și orchestră.

Își dau concursul: corul filarmonicii și corul de cameră „E-

mil Monția” al Casei de cultură. W. A. Mozart: Concertul în La major pentru vioară și orches-tră.

\* \* \* Arii din opere.

P. I. Ceaikovski: Uvertura fan-tezie, ROMEO ȘI JULIETA.

Biletele se găsesc la casa Pa-latului cultural.

Duminică, 12 mai 1974, ora 17.30, în sala Casei de cultură. Ineu va avea loc un concert de arii din opere, operete și canzo-ne.

Interpretează: Elena Brăniște-ru Vasile și Gheorghe Sara, soliști ai Operei de stat din Timi-soara. Maria Popa și Carmen Rakos, membre ale corului Fi-larmonicii Arad.

La pian: Agneta Krzyzanowski. Biletele se găsesc la casa de cultură Ineu.

## Programul Universității populare

Luni, 13 mai, ora 17 Primă-vara arădeană Sistemul de va-lori al civilizației socialiste în lumina revoluției Științifice-tehnice contemporane Prezintă: prof. dr. Alexandru Tănase București.

Marti, 14 mai, ora 16 Primă-vara arădeană Trăditiile revolu-ționare arădene. Aradul în pe-rioda insurecției naționale at-mate antifasciste — simpozion. — Participă: prof. Alexandru Roz, directorul liceului „I. Sla-vici” și Vasile Bîrbă, scriitor București.

Marti, 14 mai, ora 17.30 Cursul: Momente importante din literatura română și u-niversală. Argezi „Cîntare o-mului” Prezintă: prof. Olga A-lexandrescu

Miercuri, 15 mai, ora 17 Pri-măvara arădeană Laszlo Foldes — opera literară, activitatea publicistică și politică a scrii-torului arădean (în limba ma-

ghlară) Prezintă: prof. univ. dr. Toth Sandor, Cluj

Joi, 16 mai, ora 17 Cursul: Să cunoaștem legile țării Drepturi-le și obligațiile materiale re-ciproce ale soților în timpul că-sătoriei și în caz de divorț Prezintă: Vasile Folea, jurist

Joi, 16 mai, ora 18, în sala din B-dul Armata poporului Nr. 19 Cursul: Tineretul și problemele sale Curente și ten-dințe în psihologia contempo-rană Prezintă: Teodor Pop, ac-tivist al Comitetului județean de partid Urmează un film do-cumentar

Vineri, 17 mai, ora 17 Cursul: Lupta de idei în filozofia și so-ciologia contemporană Sociolo-gia și politică Prezintă: conf. univ. dr. Ioan Mureșan, Timi-soara

Acțiunile au loc, cu excepția cursului „Tineretul și proble-mele sale”, în sala din B-dul Republicii Nr. 78 etaj I.

## TELEVIZIUNE

Săptămîna 12-18 mai  
DUMINICĂ, 12 MAI

8.30 Deschiderea programului — Gimnastică pentru toți 8.40 Cravatele roșii, 9.35 Film serial Daktari, 10 Vjața satului. 11.15

1001 de seri. 19.30 Teledjurnal. 20 Revista economică TV. 20.30 Seară de teatru: A cui e vina? 22.15 24 de ore.

MIERCURI, 15 MAI

9 Telescoala, 9.20 Introducere în informatică. 10 Curs de limbă engleză. 10.30 Curs de limbă rusă. 11. Virstele pelcu-lei. 11.55 Legile țării — legile noastre. 12.05 Pagini din albu-mul duminical. 16 Curs de lim-

# Piatra de rezistență a succeselor unui colectiv fruntaș

Colectivul de la I.M.A.I.A., cel care doi ani consecutiv și de șase ori în perioada ultimelor două planuri cincinale s-a situat în rândurile unităților fruntașe pe țară, s-a angajat să realizeze cincinalul în patru ani și trei luni.

Colectivul acesta a dovedit că știe să spună „DA” cu toată responsabilitatea ori de câte ori a fost solicitat în rezolvarea unor probleme majore. De la patru sute de comunisti pornește aici ca un flux mereu proaspăt și vitalizator seva ideilor înnoitoare și întotdeauna în consens cu problemele mari ale producției. Și în această primăvară muncitorii de la I. M. A. I. A. au rostit un „DA” plin de rezonanță răspunzând cănd li s-a arătat că terenurile avide de apă din întreaga țară cer mult mai multe agregate de pompare decât cele de care dispunem. Răspunsul a fost 1200 de aspersoare peste sarcinile de plan, ceea ce echivalează cu producția unui trimestru. Comitetul de partid din întreprindere reușește să pună de înecare dată în valoare resursele necesare pentru rezolvarea unor asemenea probleme pentru că s-a deprins să acționeze în permanență prin comisiile sale pe probleme, imprimând același stil de muncă larg consultativ și organizativ de conducere colectivă, comitetul oamenilor muncii. Din probleme cu adevărat mari pentru întreprindere, cum este aceea a recrutării și formării forței de muncă, comitetul de partid s-a străduit să facă preocupări ale

întregului colectiv, rezolvându-le în comun cu organul de conducere colectivă. Altele le-a soluționat prin intermediul organizațiilor de partid din secții sau în adunările de comitet și plenarele sale trimestriale. Iată un singur exemplu. Pentru asigurarea forței de muncă la începutul anului mult conducerea întreprinderii. Dar pe măsură ce comitetul de partid a câștigat experiență în utilizarea colectivelor obștești, comisia organizatorică din cadrul

te, echilibrarea schimburilor, îmbunătățirea asistenței tehnice, cunosc, de asemenea, o permanentă evoluție pozitivă de când în acest domeniu acționează cu continuitate, în mod planificat, comisia de calitate din cadrul aceluiași consiliu de control muncitoresc, sub direcția îndrumare a comitetului de partid. În secțiile unde s-a dovedit deficiență disciplină, organizația de partid s-a ocupat susținut de acest lucru, serviciile tehnologice au căutat resurse noi pentru reducerea consumurilor specifice de metal și a mal bunei dotări cu SDV-uri. Urmărind să sporească spiritul de răspundere al tinerilor ingineri și maștrii, comitetul de partid le-a încredințat coordonarea acestor colective obștești, urmărind îndepărtarea, pe baza unei evidențe unice, modul cum se duc la îndeplinire absolut toate hotărârile, măsurile și sarcinile individuale.

E un stil de muncă bun, care pune o foarte rezistentă piatră de temelie la baza întregii activități economice a întreprinderii, și, în același timp, o notă bună pentru comitetul de partid care nu se mulțumește cu rezultatele obținute, ci caută să le sporească eficiența pornind de la convingerea că în condițiile sarcinilor tot mai complexe ce revin organizațiilor de partid nu poți realiza o conducere politică unitară, curentă și de perspectivă fără să reunești eforturile creatoare și spiritul de inițiativă al întregului colectiv.

M. ROSENFELD

## Viața de partid

consiliul de control muncitoresc și-a însușit în bună parte rezolvarea problemei. În comunele județului au fost trimise cadre de bază din întreprindere ca Florian Driha și Andrei Filo, care au recrutat zece tineri pentru actualele cursuri de calificare. Apoi întreprinderea s-a orientat spre patronarea a două școli apropiate, din Sînicolaul Mic și Aradul Nou, punându-le la dispoziție un atelier școlă bine dotat. Și, bineînțeles, n-a lipsit munca de educație în rândul elevilor, desfășurată de comunistii ca Gheorghe Boată, Nicolae Mariș, Ștefan Jacotă. Astfel, încă din acest an, întreprinderea și-a asigurat o promoție de câteva zece de muncitori. Alte probleme mari ca îmbunătățirea calității produselor, perfecționarea tehnologiilor și a controlului tehnic de calita-

# Din activitatea organizațiilor de femei

## OMENIE

În jurul leagănelului de copil din Arad s-a încheiat un colectiv de femei care se îngrijesc, ca niște mame iubitoare, să aducă pușcă trumusele în viața micușilor ocrotiți aici.

Le-am găsit amenajând curtea de joacă a copiilor. Unele montau umbrele-solare la pătucurile sugarilor, altele vopseau mășulele și scuneele de curte, iar un grup mai numeros gospodărea prin încăperile leagănelului, punând perdelușe noi la lestre, vopsind mobilierul, împodobind pereții cu desene distractive și educative, lucrate de elevii școlii de artă plastică și cei de la școala generală nr. 19. Și țengeria de pat a fost reînnoită din lămurile procurate de aceste femei, odată cu rochițele și șorțulețele copiilor. Toate acestea, împreună cu magnetofonul de curând cumpărat micușilor, pentru a-i ajuta în pro-

nunțarea corectă a cuvintelor, au costat mil de lei. Dar nimic nu pare prea mult acestor femei pătrunse de simțul omeniei. În acest scop inițiativa lor e neobștă: expoziții, serbări, tombole sînt doar câteva din acțiunile lor permanente. Și nici măcar n-au vrut să-și spună numele, motivînd că evidențierea celorva dintre ele ar fi, pe bună dreptate, marea lor majoritate. Știu doar atât că fac parte din comisiile de femei din cartierul 1 C, 2 C și 1 G ale Aradului.

## HĂRNICIE

La Sebiș primăvara a debutat cu străzi recent pietruite și parcuri pline de flori, cu sute de pomșori plantați și proaspăt văruși, odată cu „rații” lor mai bătrîni, cu rigole și ronduri cu dărnice presărate alt în centru cit și la periferiile orașului. Pe unde au trecut comisiile de fe-



Viorica Suci, operatoarea, se numără printre fruntașele în producție de la Fabrica de split și drojdie.

# Cabinetele de științe sociale — mijloace de activizare a propagandei de partid

Între secretarul comitetului orășenesc de partid, a prezentat succint modul de organizare și funcționare a cabinetului de științe sociale, activitățile desfășurate, obiectivele viitoare ale acestuia. Aici, au fost organiza-

Mulți vorbitori, printre care tovarășii Petre Curtă, propagandist la cooperativa mestegărească din Pincota, Pavel Flăeș, locțiitorul secretarului comitetului orășenesc de partid Ineu, Hannelore Gornic, responsabilă comisiei pentru răspîndirea cu-

nul cultural, biblioteca, cu organizațiile de masă și obștești. O mai mare atenție va trebui acordată intensificării acțiunilor de educație materialist-științifică, atragerii la activitatea așezămintelor de cultură a unui număr sporit de oameni, popularizării largi a cuceririlor științei și tehnicii contemporane.

Schimbul de experiență organizat la Pincota a evidențiat încă o dată faptul că acolo unde există o preocupare susținută pentru buna funcționare a cabinetelor de științe sociale, rezultatele nu pot să fie decât cele așteptate. Fără îndoială că rolul acestor organisme de optimizare și activizare a propagandei de partid va crește, experiența acumulată favorizînd contribuția lor la însușirea mai temeinică a bogăției de idei a politicii partidului și statutului nostru, la educarea comunistă multilaterală a oamenilor.

MIRCEA DORGOȘAN

## Schimb de experiență la Pincota

În săptămînală expunerii pentru agitatori și pentru cursanții, dezbateri și schimburi de experiență pe teme ca: „Munca politică de masă în sprînjini realizării sarcinilor de plan”, „Aspecte metodologice ale propagandei ateist-științifice”, la care au participat numeroși lectori și propagandiști, membri ai birourilor organizațiilor de bază și agitatori, mese rotunde privind sporirea eficienței învățămîntului de partid și U.T.C., a propagandei prin conferințe ș.a.

noștințelor științifice din cadrul Consiliului orășenesc Pincota al Frontului Unității Socialiste, Traian Cheveresan, locțiitorul secretarului comitetului comun de partid Șiria, ș.a. au abordat în discuțiile purtate aspecte ale organizării și desfășurării activității cabinetelor de științe sociale, insistînd îndeosebi asupra sporirii funcționalității și eficienței acestora prin conlucrarea strînsă cu comisiile de propagandă ale comitetelor de partid, cu birourile organizațiilor de bază, cămi-

mel, orașul a rămas ca o grădina. Întrunusețarea lui continuă. Se ocupă de ea cu toată hărnicia organizația de femei, care a mobilizat în acest scop peste patru sute de femei. Neînsite au fost Veronica Ballag, Lelija Roșu, Maria Valea și Ilea Cloard, iar din rândurile zeilor de țărancă cooperatoare care au curățat aproape 1.500 hectare de pășune în satele Doncești, Prăjești și Prunșor le amintim pe Catina Dragoș, Mărioara Lajos și Maria Iojă.

## RĂSPUNDERE

În cadrul unui bogat program de educație, comisiile de femei din orașul Curticei s-au orientat în această primăvară îndeosebi spre tineretele fete. Ele au fost atrase cu precădere la cele douăsprezece lectorate organizate pe lângă biblioteca orășenescă, pentru ele s-au organizat diferite concursuri și cercuri de educație cetățenească, etică, sanitară. Nu au lipsit nici dezbaterile pe teme social-politice, procesele literare, temele educative pentru mamă și copil. De curînd, tineretele țărancă cooperatoare au participat la concursul „Mama știe, copilul câștigă”.

M. ALEXANDRESCU

# PRIMUL EXAMEN DE MATURITATE: ATESTAREA PROFESIONALĂ

În marea hală a fabricii de confecții, care găzduiește activitățile tehnico-productive ale elevilor, s-a instalat o atmosferă oarecum deosebită de cea a zilelor obișnuite: miercuri, în 8 mai, a început seria examenelor de atestare profesională a elevilor absolvenți de la liceul „Ioan Slavici” și de la Liceul nr. 4. De fapt, se poate spune că această probă, care precede bacalaureatul, este cea dintîi dintre cele care conferă tîndrului un statut de maturitate și demnitate cetățenească. Pîndecă, într-adevăr, cum s-ar putea numi matur un om care nu e capabil să execute o activitate practică, producătoare de bunuri?

Comisia de atestare a și soșit. Trezeci de fete în halate albe, care alcătuiesc primul grup de candidate, se așează la masinile de cusut, luîndu-și în primire lucrarea de examen: iusta în cîini, care poartă frumoasa denumire de „Olella”. În cele șase ore ale

zilei de practică, fetele trebuie să dea la mașină și să finiseze, la ultima expunere, cite o asemenea iustă. Au ele oare cunoștințele și îndemnarea necesară pentru a executa această lucrare?

După trei ani de activitate tehnico-productivă, învățată sistematic, absolventele noastre nu sînt capabile numai să confecționeze o iustă, ci și lucruri mai complicate, cum ar fi bluzele sau chiar rochițele — spune maistra instructor Maria Naghia. La început ele au lucrat în atelierul școlii, iar în vremea din urmă ne-am mutat aici pentru ca să se familiarizeze cu atmosfera și ritmul de muncă al unei întreprinderi industriale.

Între timp, fetele au început treaba. Fără grabă și fără emoții, cu gesturi sigure și măsurate, ca niște muncitoare care au de-acum o oarecare experiență. Ne adresăm tovarășei Maria Uj, maistra Fabricii de confecții.

— Credeți că adevăratele de

atestare pe care fetele le vor dobîndi astăzi au acoperit practică?

— Fără nici o îndoială. De altfel, aceasta nu este prima lucrare pe care o execută pentru noi. Fabrica le-ar oferi cu bucurie de lucru oricîndă dintre ele, care ar dori să se angajeze.

— S-ar putea să vru să muncesc aici, ne spune Valeria Drăghici, din anul IV, de la Liceul „Ioan Slavici”. Am reușit în anul acesta de practică să-mi însușesc bazele meseriei de confecționer și gîndul că mă pot angaja oricîndă îmi dă un foarte plăcut sentiment de securitate și certitudine.

Așadar, dacă veți înțîlni în magazine lustrile „Olella”, cercetați-le cu atenție și exigență: printre ele se vor găsi lucrările de atestare profesională ale unor absolvenți de liceu care știu și pot oricîndă să se încadreze în munca productivă.

A. BRĂDEAN



Aspect din timpul testării profesionale

# O HOTĂRÎRE UNANIMĂ: CINCINALUL

## Lucrările edilitar-gospodărești — realizate la termen

Unul dintre marii beneficiari de investiții al județului nostru este și întreprinderea județeană de gospodărire comunală și locativă, prin care se finanțează circa 70 la sută din totalul lucrărilor Consiliului popular județean. Importanța economică, dar mai cu seamă cea socială a acestor investiții poate fi dedusă din simpla enumerare a principalelor obiective planificate să se execute în acest an: 850 apartamente proprietate de stat, alimentarea cu apă potabilă a Combinatului de Ingrășăminte chimice și a orașelor Ineu, Nădlac, Sebiș și Chișineu Criș, numeroase canalizări, dezvoltarea transportului în comun în municipiul Arad ș.a. Deci nu e vorba, cu anumite excepții, de capacități noi de producție, ci de lucrări edilitar-gospodărești, dar care condiționează darea în exploatare sau buna funcționare a unor obiective economice noi. De aici necesitatea ca investițiile I.J.G.C.L. să fie cu un pas înaintea celor productive.

Cum stau lucrurile de fapt? Bilantul pe patru luni ne spune că nu tocmai bine. Planul pe această perioadă a fost îndeplinit în proporție de 83 la sută pe total și 88 la sută la construcții-montaj, ceea ce înseamnă, față de planul anual, o realizare de numai 24 la sută la totalul investițiilor și 26 la sută la construcții-montaj (îndeplinirea ritmică trebuia să consemneze, pe patru

luni, o realizare de circa 32 la sută din planul anual).

Aici ne spun cifrele globale. Pentru a completa această imagine ne vom referi însă și la stadiile fizice ale principalelor lucrări. Subliniem, în primul rând, că în acest an conducerea întreprinderii s-a ocupat cu mai multă grijă de pregătirea investițiilor. Ca urmare, multe lucrări s-au executat și se execută ritmic și au fost date în exploatare la termen. Cu toate acestea, după ce am parcurs deja o treime din anul de plan,

### INVESTIȚIILE

șase dintre ele nu au fost încă admise la finanțare. Ne întrebăm: când vor mai fi începute aceste lucrări și mai cu seamă când vor fi executate? Fiindcă nu e vorba de investiții mărunte, ci de lucrări de mari proporții ca: alimentarea cu apă a orașului Nădlac, dublarea liniei de tramvai pe traseul vama Micălaça — Combinatul de Ingrășăminte chimice, amenajarea bazei de întreținere a Exploatarei de transport în comun etc.

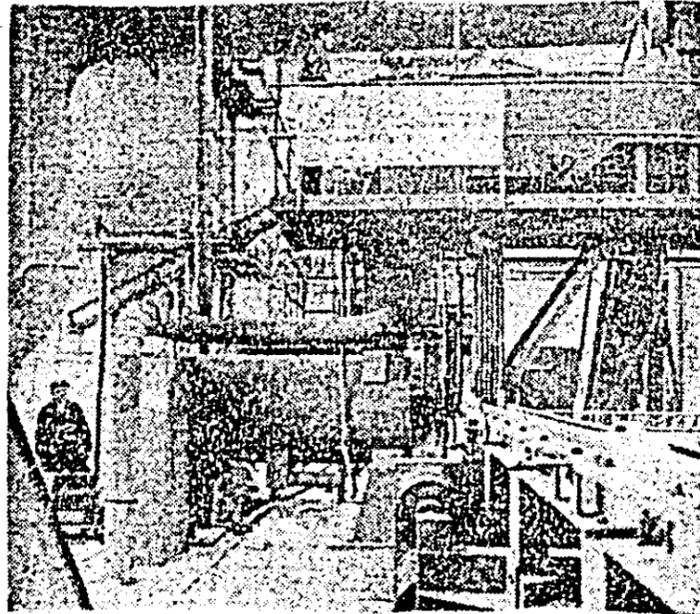
Mai neplăcut e faptul că o seamă de obiective restante din 1973 n-au fost finalizate nici acum, ca de exemplu: bucla liniei de tramvai de pe strada Făt Frumos și buclarea aceleiași linii în

Piața Arenei. Lucrările din etapa a II-a a canalizării municipiului Arad, deși au fost recepționate cu un an în urmă, nu sînt terminate complet nici acum, iar urmele celor ale etapei a III-a sînt și acum vizibile pe străzile Abatorului și Pădurii.

La alte obiective ritmul de execuție este mult inferior celui necesar pentru a fi finalizate la termen. Așa, de exemplu, rețelele de apă, canal și termoficare din zona II, Calea Aurel Vlaicu, nu sînt corelate cu punerea în funcțiune a locuințelor; la linia de tramvai Arad — Combinatul de Ingrășăminte chimice, a cărei perioadă de execuție este de zece luni, în cinci luni s-a realizat doar 18 la sută din valoare; înțrziate sînt și lucrările de canalizare din Ineu, rețelele de apă din Moncaș și Lipova etc.

Justificări, mai mult sau mai puțin obiective, pot fi găsite. Esențial e să se treacă peste ele, să se reactualizeze graficele de execuție, să se creeze condiții optime pentru accelerarea execuției. Un sprijin mai substanțial în acest sens trebuie să le acorde constructorilor și consiliile populare ale orașelor Ineu, Chișineu Criș, Lipova și Sebiș, direct interesate în finalizarea la termen a investițiilor.

**CONSTANTIN PĂTRUNA,**  
directorul sucursalei județene  
Arad a Băncii de Investiții



Fabrica de P.A.L. din cadrul Combinatului de prelucrare a lemnului este dotată cu mașini și instalații dintre cele mai moderne.

## O reușită sesiune de comunicări tehnico-științifice

În cadrul programului de manifestări de propagandă tehnică „Ecotehnica contemporană. Arad '74”, Consiliul județean al sindicatelor și Comisia județeană a inginerilor și tehnicienilor au organizat o sesiune de comunicări tehnico-științifice la Centrul de proiectări vagoane Arad. Tema: „Tendințe noi în construcția de

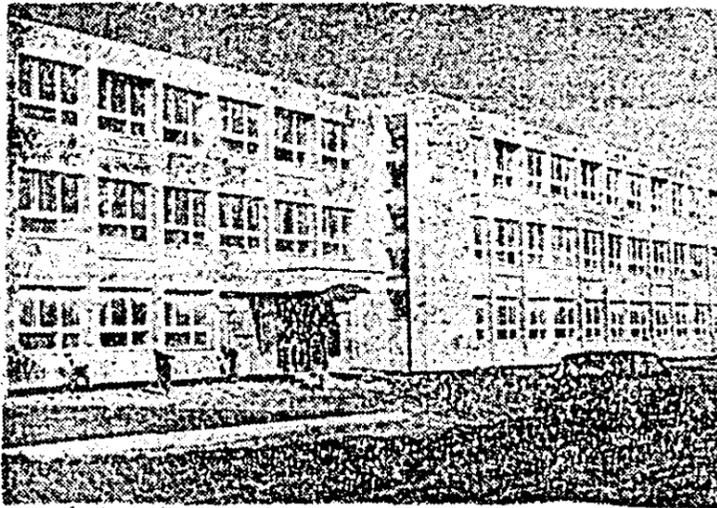
vagoane și autoutilare”. Lucrări prezentate, de nivel tehnico-științific înalt, au contribuit la lărgirea orizontului științific al partizanilor, au determinat dezbaterea în final a felor de soluții de aplicare în practică a rezultatelor întreprinse.

De remarcat faptul că la lucrurile sesiunii au participat numeroși specialiști din întreprinderi și instituții din țară, dintre care menționăm pe cei de la Centrul de sudură și încercări de oboseală din Timișoara, Institutul politehnic Timișoara și Institutul de proiectări căi ferate București.

Lucrări deosebit de valoroase au prezentat și tovarășii de la Institutul de studii și cercetări în transporturi București, Centrul mecanică de material — Sula București, întreprinderea de vagoane Arad și în final colectivul Centrului de proiectări vagoane Arad, prin referatele prezentate de inginerii Coloman Bakos, Teodor Oprea, Stefan Kovacs și Egon Gross.

Cu satisfacție am constatat că lucrările sesiunii și la dezbaterile care au avut loc asupra fișei carei teme au participat numeroși tineri ingineri și tehnicieni.

Ing. STEFAN MUREȘAN,  
președintele Comisiei județene  
a inginerilor și tehnicienilor



Aspect exterior al clădirii noi școli construite la Statana.

## După 36 de ani de muncă

„Douzeci și doi de ani au trecut de când a luat în primire stația C.F.R. Conop. A muncit cu multă conștiințiozitate și simț de răspundere până în clipa pensionării. Un șef sever, dar drept”. Așa este caracterizat de foștii subalterni, de către toți cei care l-au cunoscut, comunistul Alexandru Filip, șeful stației C.F.R. Conop.

Colectivul nostru îl prețuiește pentru corectitudinea de care a dat dovadă și regretă mult că pleacă din mijlocul nostru. Îi dorim liniște, ferice și ani mulți, să se poată bucura din plin de viața noastră nouă pentru care a trudit în cei 36 de ani muncii la C.F.R.

L. CORNEL,  
corresp.

## Indici înalți de valorificare a masei lemnoase

„Întreaga masă lemnoasă exploată — valorificată cu eficiență maximă”, lată deviza sub care și desfășoară activitatea colectivul întreprinderii forestiere de exploatare și transport. Ea este susținută de fapte concretizate în indicii de valorificare realizați în cele patru luni care au trecut. Prin aplicarea tehnologiei de exploatare a arborilor cu coronament, din lemnul de față exploatat a fost selecționat cu 7,3 la su-

lă mai mult lemn rotund de lucru decât prevedea sarcina de plan, la stejar cu 4,1 la sută, la speciile mol cu 22 la sută, iar la buștenii pentru furnir din stejar proporția este de aproape patru ori mai mare decât cea planificată.

Totodată, datorită bunei organizării a muncii în parchete, o transportului, în depozitele finale pierderile de exploatare au fost reduse cu circa 900 m.c.

## Simplu și eficient

La Fabrica de spirt și drojdie modul de desfășurare a procesului de producție este foarte mult condiționat de un ambalaj principal — sticlele. Prin secția de lichior se manipulează anual câteva milioane de sticle. Cîteva milioane de sticle care trebuie aduse în întreprindere, descărcate, umplute, din nou încărcate în mijloacele de transport și expediate. De fapt, acest itinerar parcurs de sticlele în care se livrează lichiorul produs în fabrică era (pînă la începutul acestui an), ceva mai complicat.

Din vagon sticlele erau așezate în niște lăzi de lemn, lăzile erau stivuite pe cărucioarele care le transportau în magazie. Aici urma un proces minulos de sortare și aranjare după mărimi, forme și destinație.

Pe parcursul utilizării lor erau din nou încărcate în lăzile, așezate pe cărucioare, duse în secție unde erau spălate și umplute, iar după aceea încărcate în vagon și expediate. Mai completăm că toată această

treabă se făcea manual, luându-se fiecare sticlă, bucată cu bucată.

Dar, așa cum am spus, situația a fost valabilă pînă la sfîrșitul anului trecut. Începînd cu acest an, în urma unor studii de organizare, care s-au bazat pe folosirea metodelor moderne de raționalizare a transportului intern, circuitul sticlelor în procesul de producție al întreprinderii s-a simplificat considerabil. Și iată cum: Au fost achiziționate 1000 de containere de tablă cu ajutorul cărora se păstrează o categorisire a sticlelor pe toată durata staționării lor în întreprindere, iar un motoristului și două electrostivuitoare asigură mecanizarea operațiilor de transport. Avantajele sînt evidente: se reduce timpul de manipulare la jumătate, scade procentul spargerilor, se realizează o economie relativă de 12 persoane iar capacitatea spațiului de depozitare se dublează. Pe scurt, o eficiență economică de 300 000 lei anual. Simplu și eficient.

D. NICA

## Ritmicitate, productivitate, calitate

Prima treime a anului a fost încheiată de oamenii muncii din județul nostru cu rezultate rodnice. Planul producției globale industriale a fost depășit cu 25 milioane lei, județul nostru realizându-și astfel, în cîntecul zilei de 1 Mai, o bună parte din angajamentul anual. Acest succes este rezultatul activității bune desfășurate de marea majoritate a colectivelor industriale din județ care muncind ritmic, folosind rațional capacitățile de producție și timpul de lucru își îndeplinesc zi de zi angajamentul de a realiza prevederile cincinalului înainte de termen. Subliniem aportul deosebit adus la depășirea prevederilor de plan de către colectivele de la întreprinderea textilă, Fabrica de nutrețuri combinate, I.P.E.T., întreprinderea de industrializare a cărnii, I.A.M.M.B.A., întreprinderea județeană de industrie locală, I.M.A.I.A., „Refacerea” etc. O mențiune deosebită se cuvine să facem cu privire la colectivul întreprinderii de vagoane, care a început să se încadreze în ritmul normal al realizării planului de producție ceea ce l-a permis să obțină pe primele patru luni și o depășire de aproape 4 milioane lei.

Succesele de pînă acum ne

bucură însă nu ne mulțumesc pe deplin. Ritmul realizat în primele patru luni (13 la sută) nu se ridică în toate unitățile la nivelul celui prevăzut pe acest an (15,6 la sută) necesar pentru a îndeplini cincinalul înainte de termen. Aceasta impune să revedem modul de folosire a capacităților

subliniem că acest important indicator de eficiență în primele patru luni, n-a fost realizat decât în proporție de 99,7 la sută.

O atenție sporită va trebui acordată în continuare îndeplinirii integrale și de către toate unitățile a planului de producție fizice, unde de continuă să se manifeste încă năcajunsuri deosebite la producția de strunguri, vagoane, confecții și la unele produse alimentare. Un alt indicator de bază al planului — exportul nu a fost îndeplinit integral de mai multe unități, ceea ce a făcut să se mențină încă restanțe importante la livrarea strungurilor, vagoanelor, confecțiilor, cotajelor etc.

Deci, ce trebuie să facem pentru ca în întrecerea socialistă a August și a Congresului al XI-lea al partidului să ne îndeplinim mod exemplar sarcinile de plan și angajamentele? Trebuie să stimulăm inițiativa creatoare în scopul realizării unei producții ritmice, să reducem consumurile specifice pe baza unor concepții tehnologice noi să întărim disciplina în muncă pentru realizarea unei producții de un înalt nivel calitativ, care să satisfacă pe deplin toate exigențele pietii interne și externe.

**Iată ce se cere acum  
În fiecare întreprindere pentru realizarea exemplară a planului**

de producție și a forței de muncă, posibilitățile de mecanizare a producției, de valorificare superioară a materiilor prime și materialelor în vederea realizării unui ritm superior celui planificat pe acest an. Dar pentru a realiza un ritm superior, organizațiile de partid, comitetele oamenilor muncii trebuie să-și îndrepte cu mai multă atenție preocupările spre organizarea mai bună a producției și a muncii în vederea realizării unei productivități a muncii superioare. De altfel, trebuie să

# ÎNAINTE DE TERMEN!

## LA ORDINEA ZILEI:

### Prășitul culturilor — cât mai repede și bine

În săptămâna care se încheie, oamenii muncii de pe ogoarele județului nostru au desfășurat o activitate rodnică. Consemnăm mai ales interesul manifestat la întreprinderile culturale, lucrări ce antrenează numeroase forțe atât mecanice cât și manuale, mai ales la combaterea buruienilor. În această direcție, evidențiem ritmul de lucru la prășitul sfeclii de zahăr, care se apropie de sfârșit. Meritul subliniat — străduința depusă pentru executarea la timp a lucrărilor din partea cooperativelor de la Pecica, Nădlăc, Șeitin, Olari, Sintana, Varișul Mare, Cintel, Grăniceri și din alte localități, care au încheiat primul prășitul, trecându-se pe unele suprafețe la a II-a prășită și la rărit. De asemenea, prășitul a fost executat pe o bună parte din suprafețele cultivate cu cartofi, legume, sfeclă furajeră etc., iar pe alocuri se desfășoară deja și prima prășită mecanică la floarea-soarelui.

O altă acțiune deosebit de importantă care vizează asigurarea bazelor furajere este recoltatul secarei și orzului pentru masă verde. Primii care au început această lucrare sînt cooperativii și mecanizatorii de la Aradul Nou, Mindruțoc și Macea. Terenul eliberat de furajele respective a fost arat și însămînțat cu porumb pentru boabe sau siloz. Așa s-a procedat la Floria, Macea, Mindruțoc și în alte unități cooperatiste.

O enumerare a relatiilor lucrării de sezon nu se pare de prisos, întrucît ele sînt multiple, zilnic fiind aduse pe primul plan noi activități. Vrem însă să subliniem că în următoarele zile trebuie încheiat semănatul unor culturi importante ca: soia, țigăle și altele. Tot aici e locul să arătăm că plantatul legumelor, cum e cazul la roșii, ardei, trebuie grăbit, de aceea depinzînd asigurarea unor recolte timpurii și de calitate. În contextul lucrărilor din legumicultură se înscrie, de asemenea, în grădina plantelor, ferirea lor de eventuale condiții atmosferice nefavorabile, de boli și dăunători. În încheiere, subliniem încă o dată necesitatea ca atenția principală să fie îndreptată spre întreținerea culturilor, astfel ca nici o buruiană să nu difuziască recolta acestor ani. În săptămâna ce urmează va intra în actualitate și o altă lucrare de bază: întreținerea culturii porumbului pe suprafețele însămînțate în primele zile ale epocii optime.

A. HARȘANI

## Agenda muncilor agricole

### Ne relatează corespondenții

La C.A.P. Zăbrani cultura marelui de ulei pentru sămînță ocupă un loc important, aducînd însemnate venituri bănești. Datorită condițiilor specifice din această primăvară, s-au luat măsuri adecvate de întreținere a culturii în cele mai bune condiții, lucrările la care participă un mare număr de cooperatiste.

Ing. FWAJD IUKHAUP

În sectorul legumicol al cooperativei agricole din Chelmac s-a lucrat intens zilele trecute la plantatul ardeiului și la întreținerea culturilor. În ziua cînd, am vizitat unitatea, le-am găsit la lucru pe harnicele cooperatoare Maria Chelmăgan, Maria Lupu Elena Niaradi, Doina Iosifescu și multe altele. Legumicultorii și-au manifestat încă și o nemulțumire privind valorificarea spanacului către C.L.F. Lipova, care nu s-a îngrijit din timp de întocmirea grănicilor de livrare.

IOAN CORNEL IERIC

În numai două zile, 150 de cooperatori din Răpsig au executat prima prășită pe cele 30 ha cultivate cu sfeclă de zahăr. S-au evidențiat Tețigăna Moș, Florița Crășan, Elena Zopota, Elena Oies și Lidia Ardelean. Cu multă însuflețire au lucrat tractoristul Teodor Foghiș și cooperativii Aron Popa, Mihai Moș, Teodor Dancil și Crăciun Ardelean la erbicidarea grăului.

Prof. ION OIES

O activitate intensă s-a desfășurat în ultimele zile și în fermele pomicele ale I.A.S. Barațca. În ferma nr. 16, bunăoară, s-au executat cinci stropiri și arături pe prunții și celelalte ferme, mecanizatorii ce le deservește muncind din zori și pînă seara.

G.H. ȘIRIANU

Peste 400 de locuitori din Calasini au dat, în urmă cu o lună, startul la săparea unui canal de desecări lung de peste 1,6 km, care să salveze satul de inundațiile ce-l amenințau mereu. În

## Prin cultură intensivă

Lucrătorii centrului de producere a răsădului din Ineu și-au concentrat eforturile spre onorarea la timp a obligațiilor contractuale. În conformitate cu graficul, beneficiarii (I.A.S. Pecica, Fintinele, C.A.P. Birsa etc.) se aprovizionează de la acest centru cu răsăd de ardei gras, capia și gogoșar. Plantele sînt viguroase, ca urmare a grijii deosebite acordată de legumicultorii.

De remarcat atenția pentru exploatarea intensivă a fiecărui metru pătrat de pămînt. Înaintea culturii de tomate, de exemplu, în afara prevederilor planului de producție, s-au cultivat două hectare de varză timpurie în solarul recel. Prin lucrările de întreținere executate la timp și de bună calitate, prin administrarea unei cantități corespunzătoare de îngrășăminte naturale și chimice, prin combaterea dăunătorilor se apreciază că se va obține o recoltă bună, de cea 40—50 tona/ha. În locul verzei se plantează tomate. În acest fel s-a câștigat un ciclu de producție, iar cheltuielile (comparativ cu beneficiile) sînt mici, dacă avem în vedere că răsădul a fost obținut din producție proprie.

Tot pe aceeași linie a folosirii cât mai raționale a pămîntului, toate spațiile mici, în care nu se pot executa lucrări mecanice, sînt plantate cu guloare.

I. CODAU,  
subredacția Ineu

## Cum sînt folosite resursele locale în cooperativele agricole

În chemarea Conferinței pe țară a cadrelor de conducere din agricultură se arată printre altele: „Acordînd atenție tot mai mare creșterii producției agricole, consiliile de conducere sînt chemate, totodată, să dezvolte activitățile industriale și prestările de servicii, atrăgînd tot mai larg în circuitul economic general resursele locale de materii și materiale”. Această problemă stă și în atenția cooperativei agricole de producție din județul nostru care au extins și diversificat activitățile industriale și prestările de servicii către populația din mediul rural.

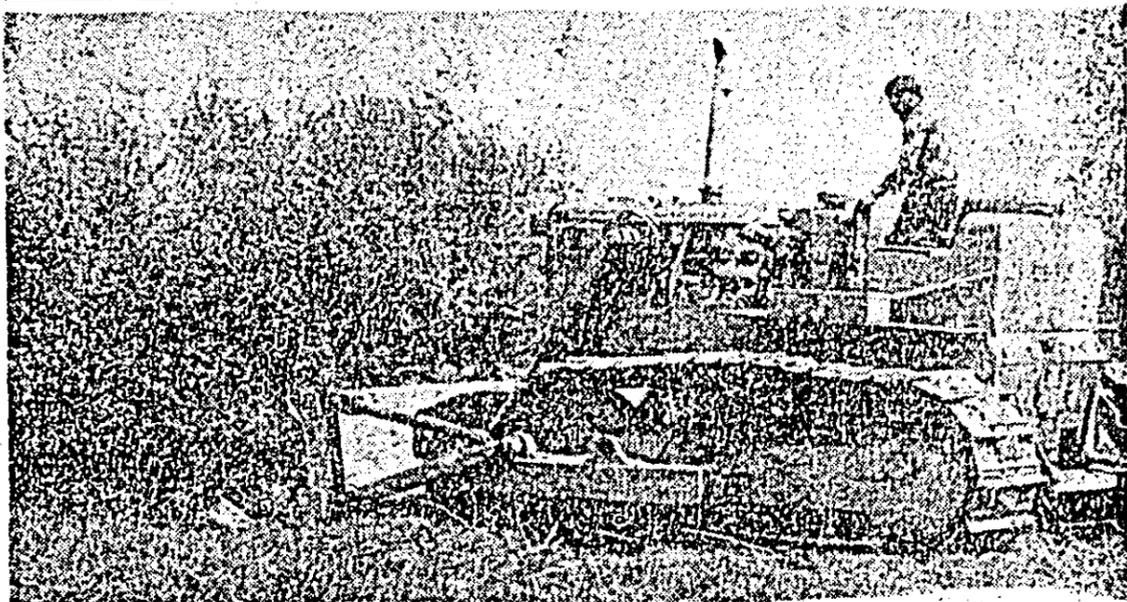
Rezultate bune au dobîndit o serie de cooperative agricole, printre care mai ales cele din Zerind și Aradul Nou. Astfel, la cooperativa agricolă din Zerind numai din valorificarea măturilor din sorg s-au realizat în anul trecut 860 000 lei, adică mai mult decît dublu față de plan. Tot în cadrul acestei unități se remarcă preocuparea consiliului de conducere în direcția diversificării prestărilor de servicii, prin construirea unui modern atelier din fonduri proprii.

Folosind de asemenea, resursele de materii prime ce se obțin pe plan local, cooperativa agri-

colă de producție din Aradul Nou a obținut numai din valorificarea împletiturilor din răchită peste 430 000 lei, față de 410 000 lei cît s-a planificat. Datorită calității superioare, o parte din coșurile confecționate în atelierul acestei cooperative au fost livrate în export, pînă cu anul trecut la export, iar anul acesta se preconizează ca întreaga producție să fie valorificată la export. Întrucît capacitatea de producție depășește posibilitățile proprii de materii prime, conducerea cooperativei a amenajat 5 hectare pentru plantarea cu răchită.

Considerăm că rezultatele obținute de aceste unități vor constitui exemple de urmat și pentru alte cooperative agricole. Îndeosebi cele situate în zona de deal, ca: Bellu, Lunca Teuzului, Cărand, Birchiș, Căpîlnăș Vărdia și altele care dispun de suprafețe ce se pretează a fi plantate cu răchită, organizînd în același timp ateliere de confecționat coșuri întrucît dispun și de forța de muncă necesară.

CORNEL CRAȘOVAN,  
activist la Uniunea județeană a cooperativei agricole de producție



În raza cooperativelor intercooperatiste Bellu se execută ample lucrări de îmbunătățiri funciare.

## Hărnicia și priceperea își spun cuvîntul

În cuvîntarea rostită la Conferința pe țară a cadrelor de conducere din unitățile agricole de stat și cooperatiste, tovarășul Nicolae Ceaușescu, referindu-se la unitățile agricole de stat, arăta că ele au obținut an de an producții sporite, aducînd o contribuție însemnată la fondul central de produse agroalimentare. Pe această linie se înscrie și întreprinderea agricolă de stat Șagu care de zece ani funcționează cu actualul profil. Compararea unor cifre înregistrate în 1964 și 1973 atestă drumul ascendent al acestei unități către o agricultură modernă, eficientă. La grâu, în această perioadă producția a crescut cu peste 1300 kg/ha, la porumb cu 1768 kg/ha, iar la struguri de patru ori. S-au înregistrat și alte depășiri economice-financiare, ce se concretizează în faptul că în perioada amintită unitatea a realizat beneficii în valoare de aproape 24 milioane lei.

Asemenea rezultate au fost posibile datorită dezvoltării bazei tehnico-materiale, perfecționării organizării muncii, adăncirii profilării și introducerii în producție a celor mai noi cuceriri ale științei agricole. În ce privește dotarea cu utilaje, valoarea acestora a crescut în zece ani de la șase milioane, la peste 25 milio-

ne lei, zestrea tehnică fiind mereu completată cu tractoare și mașini agricole tot mai moderne, de înaltă productivitate. În ce privește profilarea producției în afară de vița de vie ce ocupă peste 700 ha, întreprinderea cultivă grâu, porumb și soia, iar în zootehnie este profilată pe creșterea bovinelor, respectiv a vacilor de lapte.

Deosebit de cele arătate, la ba-

### Din experiența I.A.S. Șagu

za acestor realizări stă munca însușită a oamenilor. Tocmai acest aspect la accentuat directorul întreprinderii, inginerul Corneliu Andraș și Ioan Oprea, secretarul comitetului de partid, care dețin aceste funcții de zece ani fără întrerupere.

— Avem ingineri care conduc aproape de la început aceeași fermă — ne spune tovarășul director, bun specialist, ei sînt buni organizatori și gospodari, oameni politici, ferm hotărîți să traducă în viață sarcinile trasate de partid agriculturii. Ei cunosc fiecare palmă de pămînt din ferma lor dar și oamenii cu care lucrează, în mijlocul cărora stau

de dimineața pînă seara. Aproape toți domiciliază în localitățile unde se găsesc fermele respective, așa că prezența lor activă acolo unde se hotărăște soarta producției nu mai poate fi pusă la îndoială. Avem și mecanizatori foarte buni, „veterani” și mai tineri, îngrijitori de animale frunți precum și zilleri pe care l-am putea numi permanenti, deoarece vin ani la rînd să lucreze la noi și s-au specializat în anumite lucrări, ca de exemplu în viticultură.

Asemenea aprecieri nu sînt deloc exagerate. Am cunoscut în decursul ultimilor ani pe mulți dintre cei despre care vorbeam cu atîta căldură directorul întreprinderii și despre fiecare în parte s-ar putea scrie cuvinte de laudă.

Se poate deci spune că hărnicia colectivă și priceperea au obținut rezultate de seamă în cele mai multe domenii de activitate. Dar, urmînd indicațiile prețioase pe care tovarășul Nicolae Ceaușescu le-a dat agriculturii în general și întreprinderilor de stat în special, colectivul întreprinderii, condus și îndrumat de comitetul de partid și la stabilii jaloane precise în vederea obținerii unor succese și mai mari în viitor.

L. POPA

## Ritm de lucru susținut

Folosind în mod judicios timpul prielnic, hărnicii mecanizatori și țărani cooperatori din Grăniceri au executat la timp prima prășită la sfecla de zahăr, ceapa de arpagic, cartofii timpurii și la țoșile plantate în solar. Paralel, s-a erbicidat ceapa de arpagic, legumele și alte culturi.

Tovarășul Ioan Bejan, inginerul șef al cooperativei, ne înțormează că la activitățile agricole curente se evidențiază mecanizatorii Ioan Ardelean, Gavrilă Moraru, Gh. Prășită și alții, iar dintre țărani cooperatori Ioan Pîntea, Iosif Hollmann și Gh. Popa din brigada I-a de câmp, Ioan Brad, Pascu Ardelean din brigada a II-a, Simion Tapos, Ștefan Redis din brigada a III-a, iar de la brigada a IV-a — Ioan Bonca, Gheorghe Ardelean II și alții.

PETRU ROTASIU,  
coresp.

# CIVICA

Audiențele la primărie constituie un mijloc eficient de realizare a unui dialog cu masele, de cunoaștere a realităților și a problemelor care frământă obștea. Acest dialog își atinge scopul numai în măsura în care cererile, sesizările și propunerile cetățenilor sînt ascultate, urmărite și rezolvate cu promptitudine, în spiritul legalității. Din registrul de evidență a audiențelor pe care l-am consultat la consiliul popular al comunei Șimand reiese că s-au făcut mai multe propuneri de modernizare a rețelei comerciale, de îmbunătățire a activității edililor-gospodărești și pentru înfrumusețarea localității. Felul în care au fost traduse în viață reiese din discuția pe care am purtat-o cu mai mulți localnici. Reținem opinia lui Cornel Cohan, lucrător la centrul de legume și fructe Chișineu Criș, depozitul din Șimand. Iată ce ne-a spus:

— În toamna anului trecut, noi am cerut sprijin pentru refacerea străzilor, construcția de poduri și podete și amenajarea trotuarilor. Prin grija consiliului popular am primit materiale, ni s-au pus la dispoziție utilaje. Iar sătenii au

fost mobilizați la muncă patriotică. Cu aceeași sollicitudine a fost rezolvată prompt și o sesizare pe care am făcut-o în legătură cu risipa de energie electrică. Pe unele străzi erau montate becuri prea mari față de necesități. Acestea au fost înlocuite. De asemenea, am cerut să se îmbunătățească calitatea plinii și să se evite întîrzierile repetate în sosirea plinii de la Sîntana. Prin intervenția consiliului popular primim acum plină bună și la timp.

## În audiență la primărie

Putem spune că față de propunerile de larg interes obștești, primăria din Șimand a manifestat multă receptivitate și a acționat eficient pentru rezolvarea propunerilor și sesizărilor. Dar cetățeanul vine la consiliu și cu problemele lui personale. Aparent mărunte, aceste situații sînt destul de frecvent consemnate în registrul de evidență, dar nu întotdeauna li se acordă atenția cuvenită. De acest lucru ne-am putut convinge asistînd la audiența tinută de vicepreședintele consiliului, tovarășul Ioan Șandor.

Printre cei veniți la primărie se număra și cooperatorul Petru Șimon de la cooperativa agricolă. El l-a reamintit tovarășului Șandor că de doi ani i se reține cîte 130 lei lunar, fără să i se explice motivul. A întrebat omul și în cadrul adunării generale a cooperativitorilor, dar nici acolo nu a fost lămurit. A cerut consiliului popular să-l ajute să-și recupereze banii reținuți ilegal (după părerea sa). Vicepreședintele l-a promis că vor lămurii împreună lucrurile la conducerea cooperativei.

După două săptămîni am revenit la consiliul popular și l-am rugat pe tovarășul Șandor să ne spună cum a soluționat problema lui P. Șimon.

— Am vorbit cu conducerea cooperativei și așteptăm să ne trimită instrucțiunile în baza cărora au fost reținuți banii. Cînd le vom primi...

L-am căutat acasă pe cooperatorul Șimon și iată ce ne-a spus după mai multe ezitări:

— În acești doi ani am bătut drumurile de la președintele cooperativei la contabilul șef și de aici la consiliul popular. Deși mi-a promis, tovarășul Șandor nu m-a căutat pînă acum. Poate...

Iată, așadar, cum un cetățean cu o problemă, pentru el foarte importantă, este pus pe drumuri de conducerea cooperativei, se adresează în mai multe rînduri consiliului popular, dar nu primește nici un răspuns. Putem trage concluzia că la Șimand nu toate problemele cotidiene ale cetățenilor (ile și mărunte) sînt rezolvate cu promptitudine, fapt ce impune să se ia măsuri cuvenite.

ȘTEFAN TABUJA

# ATENȚIE

■ La finele săptămîinii trecute, timp de 2 zile, toate becurile de pe străzile Zerindului au luminat noaptea și ziua. Am sesizat dispecerul de serviciu de la Exploatarea electroenergetică Arad.

■ În orele de vîrf la Alimentara cu autoservire nr. 14 (Războieni), se produc cozzi interminabile. Cauza: o singură casă, insuficientă pentru un devers așa de mare.

■ În biroul președintelui C.A.P. Olvoș (mai lucrează acolo și cîteva femei, spațiul sediului C.A.P. fiind și restrîns), te prind paianjenii de urechi de pe abajur și pereții.

■ Pereții sălii de așteptare din stația C.P.R. Rădona așteaptă să fie „înzestrați” cu ceva atrăgător. Sala preînde numai mai multă curățenie.

■ Foarte rar se găsesc în comerț baterii de 1,5 v, ne semnaleză cititorul nostru, Ioan Mayer, Știm.

■ Apar peste tot fel de fel de alife (prost caligrafiate) mai ales despre „discotecii” strîlcind estetice și... pereții. Pe cînd ordinea în alisajul din municipiu?

■ La sala de jocuri mecanice a O.J.T. prea multe jocuri sînt repetat, defecte. Pe banii cetățenilor!

■ La stația de tramvai din fața Consiliului popular municipal, vătmanii opresc uneori, astfel încît călătorii coboară pe zona destinată spațiului verde. Păcat.

## DE ICI...

### Tot cu bățul...

Lungă a fost vremea cînd s-a tot lucrat la modernizarea liniei de tramvai spre Aradul Nou dar, în sfîrșit, treaba e aproape gata și tramvaiul circula. Era de așteptat ca o dată cu aceste lucrări să se pună la punct și schimbătorul automat de macaz din Piața Arenel. Se vede însă că nimeni nu s-a gîndit la acest lucru și acum tramvaiul pornește din Piața Arenel înaintează cîteva pași și oprește ca vătmanul să coboare și se căzneașcă cu bățul ca să schimbe macazul. Faină modernizare, nimic de spus!

### Curge!

De cîteva săptămîni, pe Calea Romanilor s-a defectat o gură de apă și s-a format un pîrlîș care se revarsă în canal. Defecțiunea o la drumul mare, pe carosabil, o văd zilnic sute, mii de oameni, toți își dau seama că în fond e vorba de neglijență și se face risipă. Numai cei care ar trebui să vadă, nu văd. Probabil n-au drum pe aici. Acum le-am spus noi adresa și așteptăm să închidă acest robinet al risipei.

### Din cer?

La Mișina municipiului se află vreo sută de stergare pentru veselă, un aparat de radio, o mapă, care au fost găsite pe stradă și aduse aici pentru a fi identificați păgubașii. De aproape un an, în satul Baraica a fost găsită o ușă metalică pentru vagon. Se bănuiește că ar fi căzut dintr-o mașină ce transportă asemenea uși de la Lipova la întreprinderea de vagoane Arad. Nimeni n-a reclamat încă pierderea acestor obiecte. Or fi căzut din cer?

### Toti ca unul

Oră tirie de noapte. Linia e întreruptă dintr-o dată de sunetul clopotelor. În Cermel e izbucnit un incendiu care amenință și casele din jur. Sufia un vînt năpraznic. Locuitorii, cu mie cu mare, au început imediat bătaia cu sfîcările și în cîteva minute focul a fost stîm. S-au evidențiat comunistul Alexandru Korponai, conducător formației voluntare de pompieri, Mihai Stana, Petru Selegean Ioan Chiș, Pompilul Delamarian și mulți alții.

### Din nou la răcoare

Petru Florian din Ineu, str. Armenească nr. 29, avînd mai multe antecedente penale, a fost angajat ca muncitor la fabrica I.J.L.L. din localitate. Deși îl cunoșteau trecutul, conducătorii unității l-au delegat totuși să cumpere din comerț diferite plesse, încredințîndu-i bani. Reclivistul a falsificat prețurile de pe bonuri însușindu-și anumite sume de bani. A fost condamnat la un an și șase luni închisoare. Astfel a ajuns din nou la răcoare. Dar se pune și întrebarea: cui încredințăm punga cu bani?

Rubrică realizată de

I. BORȘAN

## DE COLO

Dine aprovizionat, magazinul „Electrocasnica” oferă cumpărătorilor o bogată gamă de produse specifice.



## Să nu-ți pierzi încrederea în oameni, Corina!

Privesc scrisoarea din fața mea. O recitesc pentru a nu știu cîta oară. ...Am 18 ani. Așa copil de vîrstă mea acum învață, se odihnesc sau se plimbă alături de mamele lor. Eu nu știu însă ce am să fac astăzi. Și, mai ales, nu știu unde am să dorm la noapte. Poate că mama iar o să primească o „vizită” și atunci mă va alunga din casă. Unde să mă duc? La vecini, mi-e rușine... Am fost de atîtea ori pe la porțile lor... Ce-or să creadă despre mine? Dar despre mama?...

**Pe teme sociale**

Intîmpîrile de mai sus au început în urmă cu mulți ani. I.M. s-a căsătorit. Din dragoste, a lîmă ea. Și tot din dragoste s-a născut o fetiță, Corina. Soțul însă a murit curînd. După o perioadă de timp, I.M. s-a recăsătorit. Noul menaj însă nu a durat decît doi ani, datorită vesnicelor certuri și cuvîntelor urite aruncate de-o parte și de alta.

Si anii au trecut. I.M. nu s-a mai căsătorit. În schimb, și-a găsit un „prieten”. Și acel „prieten” o vizita ocaz de în ce mai des. Prima dată, își aminteste Corina, s-a purtat frumos cu ea. A mîngîiat-o pe păr, ba chiar l-a dat o bomboană. Mama a pus însă repede lucrurile la punct: „Las-o în pace, nu trebuie răsfățată...”. Și apoi: „Du-te și te plimbă vreo trei ore...”. Era ora 19. Intr-o zi de februarie, Corina a leșit lînd să murmure. A umbat în neștre mai multe ore pe străzi.

...Așa am început să-mi duc viața, continuă ea scrisoarea. De multe ori „prietenul” mamei venea seara tirziu. Atunci era mai rău. Mi-era frică să umbu singură pe străzi. Mă duceam cînd

la un vecin, cînd la altul. Uneori dormeam chiar la el. Primeam și de mîncare și, uneori, și cîteva lei, pentru că mama, deși avea bani, fiind salariată, nu-mi dădea niciodată bani. Zi-cea că nu e bine să mă învîdă cu bani...”. Amărăciunea care răzbate de dincolo de cuvinte este evidentă. Ea însă nu a reușit totuși să-și întîneze sentimentele rău-le. Corina își lubeste mama. De altfel, pentru acest motiv ne-a scris: „Cum să o fac pe mama să mă iubească? Ce să fac să nu mă mai îndepărteze de însoțea?”

Increderea însă la care a fost supusă Corina nu s-au oprit. Cîtăm mai departe: ...Am fost din nou alungată din casă și bădă, pentru că, din greșală, m-am atîns de mîncarea pregătită de mama pentru „prietenul” ei. N-am știut acest lucru... Mi-era foame. Oare mai poșt avea încredere în oameni? De ce sînt unii așa de răi? ...

Nu, Corina. Orice s-ar întîmpla, să nu-ți pierzi niciodată încrederea în oameni. Am aflat că, recent, te-ai angajat într-o întreprindere ardeeană. Tovarășii tăi cu care am stat de vorbă mi-au spus numai cuvînte de laudă despre tine, despre singura fată la, despre dorința lor de a te ajuta. M-au rugat să-ți transmit că au toată încrederea în forțele tale, în puterea ta de a depăși aceste momente grele. De aceea, repet: să nu-ți pierzi niciodată încrederea în oameni, Corina! Ei sînt lîngă tine, ei te vor ajuta, prin ei și numai prin ei vei putea izbîndi!

MIRCEA LIPOVEANU

## Informația PENTRU TOTI

La 25 mai a.c. expiră valabilitatea actualului mers al trenurilor de călători. Incepd de ieri, la Agenția de volaj CFR a fost pus în vînzare noul mers al trenurilor de călători care prezintă și pentru arădeni cîteva noutăți interesante.

Pe afișul spectacolelor teatrale anunțăm o nouă prezență de prestigiu: luni, 13 mai, la ora 19.30, sala Teatrului de stat, în interpretarea unor valoroși actori de la Teatrul Național „Ion Luca Caragiale” — comedia „Travesti” de Aurel Baranga.

Renumitul ansamblu cehoslovac „Lucnica”, aflat în turneu în țara noastră, va susține un spectacol și în Arad, în data de 14 mai a.c.

La Teatrul de stat din Arad se află într-un stadiu avansat: de repetiții piesa „Ora cea mai lungă” a dramaturgului ardeean Ioan Jivan, în regia lui Victor Tudor Popa de la Teatrul Național din Cluj. Premiera piesei va avea loc în cadrul festivalului cultural-artistice „Primăvara ardeeană”.

O nouă șansă de a obține cîștiguri în bani, autoturisme și excursii peste hotare: mierc, 12 mai, o nouă tragere specială Pronoexpress. Azi, ultima zi în care vă puteți procura biletele de participare la această tragere.

## O întrebare pe săptămîină

### Astăzi ne adresăm secției Apemin Lipova:

Mulțime de cumpărători ne sesizează că o mare parte a stocurilor imbutelitate la Lipova sînt cepsate cu spîrturi, ceea ce le face recuperabile. Întrebăm: la secția APEMIN Lipova există un control al sticlelor înainte de imbutelire?

Răspunsul la această întrebare îl vom publica la numărul următor al ziarului.

## Ilustrată pe adresa dumneavoastră...

În fața rampei de descărcare transcontainer din Stația CFR Arad se găsesc mai multe autocamioane și remorci clasate ale I.T.A. Oradea, Autobaza Arad și care — o dată cu trecerea vremii — sînt descompletate de amatori pentru piese auto.

Se susține că aceste camioane au fost abandonate aici deoarece dacă s-ar afla la sediul autobazel ar strica... aspectul!

Deci, o ilustrație pe adresa Autobazel Arad și I.T.A. Oradea.



LİPOVA: 13-14 mai: Albă ca zăpada și cei șapte pitici. 15-16 mai: Stare de asediu. 17 mai: Serata. 18 mai: Valurile Dunării. 19 mai: Pădurea pierdută.

INEU: 13-14 mai: În muntii crește un brad verde. 15-16 mai: Marele vals. Serile I-II. 17 mai: Pădurea pierdută. 18 mai: La patru pași de infinit. 19 mai: Serata.

CHIȘINEU CRIS: 13 mai: Serata. 14 mai: Tunelul. 15 mai: Valurile Dunării. 16-19 mai: Fantoma lui Barbă Neagră.

NÄDLAC: 13-14 mai: Evadarea. 15-16 mai: Cu cărțile pe față. 17-19 mai: Păcală. Serile I-II.

CURTICI: 13-15 mai: Micul om mare. 16-19 mai: 7 zile.

PINCOTA: 13 mai: Valurile Dunării. 14 mai: Asediul. 15 mai: Serata. 16-17 mai: O afacere pe cinste. 18-19 mai: Dauria. Serile I-II.

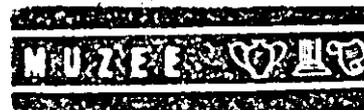
SEBIȘ: 13-15 mai: Rulul negru. 16-19 mai: Jandarmul la plimbare.

SINTANA: 13-15 mai: Cu copiii la mare. 16-19 mai: Un om în sălbăticie.

PECICA: 13-14 mai: Fata bătrână. 15-16 mai: Eliberarea III. 17 mai: Cu cărțile pe față.

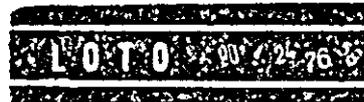
SIRIA: 13-14 mai: Marele vals. Serile I-II. 15-16 mai: Despre o

1974. spectacolul „FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI”, orele 10.30.



### MUZEUL JUDEȚEAN ARAD

Piața Enescu nr. 1, telefon 16499 este deschis zilnic între orele 11-19, în afară de luni. Se pot vizita următoarele secții: PERMANENTE — „Revoluția de la 1848-1849”, „Istoria veche”, „Galeria de artă” și „Arta populară din județul Arad”. TEMPORARE — „Valori plastice arădene”. Taxa de intrare la muzeu este de 1 leu pentru adulți și de 0.50 lei pentru elevi, studenți și militari.



La tragerea loto din 10 mai au ieșit câștigătoare următoarele numere:

I: 44, 55, 73, 78, 52, 82, 18, 45, 1.  
II: 40, 38, 88, 54, 68, 42, 47, 4, 56.

Napoca. 13.39 Abstracționism, 13.48 Ce vrăji a mai făcut nevasta mea. 14.15 Spectacolul lumii. 14.35 Cîteva minute cu orchestra arhitecilor. 15 Box. 16.20 Film serial. 17 clipa ale unei primăveri. 17.35 Cîntare patriei. 19.10 Lumea copiilor. 19.30 Teleglob 20 Reportajul săptămînii. 20.20 Film artistic „Dodge City”. 22 Teleglob. 22.10 Duminica sportivă.

### LUNI, 13 MAI

16.30 Emisiune în limba maghiară. 19 Avanspremiera săptămînii. 19.05 Muzică populară. 19.20 1001 de seri. 19.30 Teleglob. 20 Publicitate. 20.05 Panoramic științific. 20.35 Roman foileton Educația sentimentală. 21.30 Revista literară artistică TV. 22.15 24 de ore.

### MARTI, 14 MAI

9 Teleglob. 9.20 Extemporal în limba română. 9.35 Chimie. Reacții organice. 10 Curs de limbă germană. 10.30 Curs de limbă franceză. 11 Film pentru copii. 16 Curs de limbă rusă. 17.30 Telex. 17.35 Virștele pitulei. 18.30 Legile țării, legile noastre. 18.40 Lecții TV. pentru lucrătorii din agricultură 19.25

mea cu ochi frumoși-muzică ușoară. 22.15 24 de ore.

### JOI, 16 MAI

16-17 Teleglob. 17.30 Telex. 17.35 Teleglob 17.55 Agroenciclopedia. 18.25 Universitatea T.V. 19 Familia 19.25 1001 de seri. 19.30 Teleglob. 20 Seară pentru tineret. 21.10 Mai aveți o întrebare? Explozia urbană și urbanistica deceniilor viitoare. 21.50 Surprize pe micul ecran 22.15 24 de ore.

### VINERI, 17 MAI

16-17 Teleglob. 17.30 Emisiune în limba germană. 19.10 Tragere loto. 19.20 1001 de seri. 19.30 Teleglob. 20 România, anul XXX. 20.35 Rapsodie vîlceană. 20.50 film artistic „Lubire”. 22.15 24 de ore.

### SIMBĂȚĂ, 18 MAI

9 O viață pentru o idee 9.30 Film serial. 10.40 Selecțiuni din opera „Faust” 11.05 Teleglob. 11.05 Teleglob. 17 Fotbal CFR Cluj — Universitatea Craiova. 18.45 Tinerii și muzica lor. 19.15 Publicitate. 19.20 1001 de seri. 19.30 Teleglob. 20 Cîntecul săptămînii. 20.05 Teleglob. 20.45 Film serial Colombo 22.20 Teleglob. 22.30 Săptămîna sportivă. 22.45 Cîntec de altădată.

## MICA PUBLICITATE

### VINZARI:

VIND casă ocupabilă cu grădina, str. Vintului 18 — Sînicolaul Mic. 1685

VIND casă mare ocupabilă cu anexă. str. Tismana 7 — Grădiște. 1694

VIND casă ocupabilă, orașul Sebiș, str. Dobrogei 2 Petru Verșigan. 1696

Vind casă, două camere, antreu, dependințe și grădina cu schimb una cameră, dependințe, str. Bîrșavei 22-Micăjașca, telefon 3-14-22, între orele 17.30-19. 1702

VIND apartament, patru camere, 7 dependințe, pivniță. (din care 4 camere și 3 dependințe ocupabile curte, loc pentru garaj, grădina. Informații str. Karl Marx 23. 1638

VIND apartament confort 1 ocupabil imediat, două camere. în zona gării. Telefon 3-03-52, între orele 16-20. 1700

Vind apartament ocupabil imediat, două camere, gaz metan antenă centrală, T.V., fir telefon calea Aurei Vlaicu bloc 2 B scara C, apartament 42. 1701

Vind apartament la pretul de 70.000 lei trei camere, bucătă

rie, baie, din care una cameră este ocupată de chirias, str. Avrig 16 apartament 1. 1706

VIND casă familială, trei camere, baie, dependințe și două camere, baie, dependințe parțial ocupabilă, str. Hunedoara 30, între orele 15-19. 1693

VIND Moscovi 403, stare perfectă, orașul Ineu, calea Bradului nr. 5. 1656

VIND autoturism Moscovi 407. Informații, telefon 3-23-16, după ora 15. 1690

VIND Volkswagen tip Microbuz str. Schmeltzer nr. 162. 1692

VIND autoturism I.M.S. semi-carpatic, original, în stare perfectă. Curtici str. Grănicerilor nr. 5. 1698

Vind autoturism Wartburg 311, str. Moldului nr. 9 — Aradul Nou. 1707

VIND autoturism Renault 16. Oradea str. Poșada bloc J-1, scara B, apartament 27, cartier Romanus. 1709

VIND sobă de gătit în stare bună. Informații str. Blanduriei 21. 1639

VIND candelabru bronz 9 brațe și covor persan 3,50x2,50 m.

Telefon 1.57-63, între orele 16-20.

1695

VIND injector „Record” automat cu combustibil fin, nefolosit, încălzește un apartament, Nădlac 1697.

1708

### SCHIMBURI DE

### LOCUINȚE:

SCHIMB apartament compus din două camere, dependințe, garaj, prefer două camere în bloc centru. Telefon 3-09-69. 1697

### OFERTE DE

### SERVICIU:

CAUT femele de serviciu pentru îngrijit bolnav intelectual. Telefon 3-85-30 între orele 14-16. 1705

### PIERDERI:

PIERDUT legitimație de fabrică eliberată de întreprinderea Libertatea Arad, pe numele Pavel Cromaș, o declar nulă. 1691

PIERDUT legitimație de fabrică eliberată de întreprinderea „Tricolorul roșu” Arad, pe numele Elena Arsenov, o declar nulă. 1699

PIERDUT legitimație de fabrică eliberată de întreprinderea „Libertatea” Arad, pe numele Maria Pirva, o declar nulă. 1703

PIERDUT legitimație de fabrică eliberată de întreprinderea „Libertatea” Arad, pe numele Maria Baba, o declar nulă. 1704

PIERDUT legitimație de acces eliberată de I.C.M.J.A. pe numele Constantin Scheuermann, o declar nulă. 1710

PIERDUT legitimație de acces eliberată de I.J.C.C.L. Arad, pe numele Demeter Lupo o declar nulă. 1711

### ANUNȚURI DE

### FAMILIE:

MULȚUMIM tuturor celor care prin prezență, coroane și flori au participat la tristul eveniment prin pierderea scumpei noastre ANA STANCIU MARCHIDANU. În mod special mulțumim vecinilor care ne-au ajutat și corul din Grădiște. 1688  
SOȚUL INDOLIAT STANCIU MARCHIDANU ȘI MITICĂ DOMNESCU.

CU adîncă durere anunțăm că la 6 mai 1974 s-a împlinit un an de la decesul scumpei noastre soții și mamă

MARIA RĂDULESCU

Un gând frumos în amintirea sufletului ei nobil.

SOȚUL ȘI FIUL

1687

transport.

De asemenea încadrează muncitori necalificați pentru calificare la locul de muncă în meseriile de: zidar, dulgher, fierar-betonist.

Pentru cei din alte localități se asigură cazare gratuită și, la solicitare, cantină. (375)

## *Întreprinderea de industrializare a cărnii* *Arad*

str. Feleacului nr. 1

### **Încadrează prin concurs:**

- conducători auto în condițiile prevederilor Legii nr. 12-1971,
- electricieni auto, mecanici auto.

Concursul se va ține în data de 16 mai 1974, ora 8, la sediul întreprinderii.

### **De asemenea recrutează:**

- tineri absolvenți a 8 clase elementare, între 14—18 ani, pentru calificare prin ucenicie la locul de muncă, cu durata de 3 ani, pentru meseriile:

- măcelar,
- măcelar tranșator,
- mezelar.

Pentru înscriere sînt necesare aceleași acte ca și pentru orice școală profesională. Relații suplimentare se primesc la biroul personal al întreprinderii, unde se fac și înscrierile, pînă la data de 1 iunie 1974.

— un instalator sanitar-gaze,

— un mecanic compresorist,

— trei electricieni operatori stația încărcare acumuloare.

Angajarea se face în conformitate cu H.C.M. 914-1968 și Legea 12-1971.

## Comitetul executiv al Consiliului popular al comunei suburbane Vladimirescu

### **Încadrează**

prin concurs sau examinare

- contabil sau contabil principal.

Concursul sau examinarea va avea loc la sediul consiliului popular al comunei Vladimirescu, la data de 17 mai 1974, ora 17.

Condiții de încadrare sînt cele prevăzute de Legea nr. 12-1971.

## **Diracția comercială a județului Arad**

str. Postăvarul nr. 2—4

### **INCADREAZĂ ÎN MUNCA**

- muncitori pentru transportul mobilei la domiciliu.
- muncitori pentru transportul combustibilului.
- tractorist rutier,
- conducător auto B.C.

Informații suplimentare la biroul personal al direcției. (472)

# DIN JUDEȚ

## Un șepreușan — fondator de școală balneară românească

Marlus Sturza a fost o personalitate complexă a culturii medicale în țara noastră, dovădindu-se un clinician, balneolog și fiziolog apert reputat, deschizător de drum, patriot cu vederi progresiste și cu o bogată activitate pe tărâm obștesc.

S-a născut la Șepreuș — Arad, în 1876, și s-a stins din viață la Sibiu în 1954. Din copilărie, părinții i-au sădit în suflet iubirea de țară care, după cum mărturisea, „a fost baza educației noastre de acasă”. Încă din anii studenției, paralel cu învățătura, a desfășurat o bogată activitate în cadrul societății studenților români, activitate continuată și după terminarea studiilor, în 1901, la Clubul român din Viena, club ce cuprindea intelectuali, meseriași și muncitori.

Patriotismul fierbinte și dorința de a contribui la ridicarea medicinii românești l-au determinat să revină în țară, ca să conducă prima noastră catedră de balneologie, înființată în 1931 la Facultatea de medicină din Cluj. În vîrstă de 55 ani, fiind majoritatea oamenilor se declară satisfăcut de ceea ce au realizat, Ma-

rius Sturza a dat dovadă de o putere de muncă nesecată, de entuziasm alimentat de dragostea de țară și de oameni, creînd cea dintâi clinică românească de balneologie. A desfășurat o bogată activitate organizatorică și pedagogică de formare a unei școli de balneofizioterapie, alături de necesară utilizării optime a valoroșilor factori naturali de care dispune țara noastră. A elaborat importante studii și manuale de balneo-climato-fizioterapie, a contribuit la valorificarea și popularizarea reputatelor ape minerale românești, la înființarea primului Institut de balneofizioterapie și la organizarea vastei rețele de stațiuni balneoclimatice, care a luat un avânt deosebit în anii construcției socialiste.

Pină la sfîrșitul vieții, Marlus Sturza a fost un exemplu de ceea ce trebuie să fie un profesor adevărat, om de vastă cultură și de rară larghețe sufletească, contribuind, prin înalta sa conștiință profesională și cetățenească, la ridicarea prestigiului medicinii românești în general și al balneofizioterapiei, în special.

Dr. RADU CĂRPINIȘIANU



Detaliu arhitectonic atâncan.

Foto: M. CANCIU

## Expoziția filatelică a pionierilor

Cercul filatelic al Casei pionierilor din Arad a deschis recent o frumoasă expoziție filatelică: „Cravatele roșii cu tricolor la a XXV-a aniversare”. Aceasta cuprinde 17 exponate individuale și două exponate colective, purtîndu-ne într-o tematică vastă a mărcilor românești, oferîndu-ne posibilitatea să admirăm reprodu-

cii privind frumoasele obiceiuri ale poporului nostru, pitoreștiile meleaguri ale patriei, mărețe construcții ale socialismului. Iată câteva titluri sugestive: „Fauna R.S.R.”, „Porumbul păcii”, „Pictura românească”, „Lenin”, „Copilărie fericită” etc.

E. Ș.

## Un sfert din viață pe drum

Mulți locuitori ai Romei care se folosesc de mijloacele de transport în comun pelec, anual, peste 2.500 ore, adică un sfert din viață în mijloacele de transport. Sporirea parcului de mașini din oraș a dus la apariția frecventă de strângeri de circulație, ne-

cesitînd un considerabil efort, măsurabil cu multe ore, pentru restabilirea traficului. Municipality Romei consideră că, dacă nu vor fi luate măsuri excepționale, încă în 1985 traficul rutier urban va fi complet paralizat.

## Știi că?

... Anul 1935 a fost cel mai bogat în eclipse? Recordul lui se cifrează la cinci eclipse de Soare și două de Lună. Pe locul al doilea din acest punct de vedere se va situa anul 1982, cînd vor fi înregistrate patru eclipse de Soare și două de Lună.

... Cel mai vîrstnic țel din țară se află în satul Cămarăna (judetul Satu Mare)? Cercetătorii care l-au studiat sînt de părere că el ar atinge venerabila vîrstă de... 400 de ani.

... La 170 de km de orașul Alma-Ata (R.S.S. Kazaș) se află un exemplar unic al naturii: un munte... cîntător? Cum se produce fenomenul? Vinului puternice aduc din deșeurile nisip în pe care îl depozitează pe stîncile abrupte. Cînt vîntul începează să sune, nisipul începe să alunece, producînd un țel de „cîntec”.

## ȘTIINȚĂ ȘI TEHNICĂ

În urma unor asidue cercetări, Inginerii unei firme din orașul vest-german Meinz au reușit să producă o sticlă pentru lentile care, în loc să conțină plumb, are în compoziția sa... titan. Procedul a dus nu numai la reducerea greutateii lentilelor cu 30-40 la sută, ci și la obținerea unor caracteristici optice superioare.

Nu există ceva mai dezolant decît munții de anvelope de mașini aruncate la gunoarele din marginea orașelor. Firma suedeză „ABV Vagforbaltringer” a anunțat că a descoperit un procedeu care va pune capăt acestui spectacol. Firma propune aici mai mult decît să se construiască drumuri. Pentru aceasta, cauciucul lărmîțat se amestecă cu pietriș și o masă de asfalt. Stratul de șosele obținut din acest amestec este foarte trainic, nu este influențat de modificările de temperatură și permite o mai bună aderență a roților la asfalt.

La Centrul de Cercetări în problemele nutriției al Universității Laval (Quebec) s-a pus la punct un procedeu pentru extragerea proteinelor din apele reziduale. Procedul constă, în principal, din însămîntarea apelor reziduale cu scoici și un fitoplancton (organism vegetal microscopic) care absoarbe fosfații și nitrații poluanți și fabrică proteine greu digerabile, care servesc drept hrană pentru scoici.

Institutul asiatic de tehnologie de la Bangkok a pus la punct un procedeu de filtrare a apelor poluate cu ajutorul unui filtru alcătuit din fibre de nucă de cocos și pleavă de orez. Procedul permite elaborarea unei game întregi de aparate de filtrare a apelor alite pentru locuințe individuale, cit și pentru colectivități de mii de persoane.

## Și la noi sînt narcise...

În nordul județului Arad este situat satul Susag, aparținînd comunei Cravna. În partea de vest a Susagului, la confluența a trei vădi, într-un splendid decor primăvărat, se află o suprafață de flori, sub formă de triunghi în care creșc, se dezvoltă și înfloresc, necultivate, negrijiți și neprotejați, splendidele narcise, cunoscute prin partea locului sub denumirea de „Alus”. În fiecare primăvară, acești coșcișori se transformă într-o adevărată splendoare a naturii, în care narcisele joacă un rol primordial. Cînd petalele narciselor încep să se deschidă, „Jerul” — cum este cunoscut în partea locului — se împlinește

de copii și chiar vîrstnici care vin să admire aceste flori. Nu o dată poți vedea venind de aici copii și vîrstnici cu brațele pline de narcise, iar vasele din casele localnicilor și de la școală sînt pline cu buchete de asemenea flori.

Poate cineva se va gîndi că acest loc, acest dar al naturii trebuie protejat, iar frumoasele flori să constituie un moment de relaxare pentru cei doborîți să petreacă o zi în mijlocul lor, iar localnicii să se poată mîndri afirmînd: „și la noi sînt narcise”.

ALEXANDRU HUȚU, coresp.

## Cele mai tinere stele

Conform teoriei acceptate de majoritatea astronomilor, stelele se formează prin condensare din materia difuză din spațiu. De altfel s-a observat că stelele foarte strălucitoare, a căror viață este extrem de scurtă, sînt situate în nori de praf și gaz. Prezența elementelor chimice, ale căror nuclee sînt foarte fragile și care se transformă foarte ușor, constituie o altă dovadă că o stea este tină.

Pe scurt, formarea unei stele decurge astfel: un nor de materie începe să se contracte. Datorită contracției temperatura materiei se ridică, corpul devine foarte strălucitor și emite o cantitate uriașă de energie. În

acest stadiu, steaua se contractă foarte repede, apoi contracția se încetinește treptat și în același timp, din cauza creșterii temperaturii în interior, încep să se producă reacții termionucleare. La început sînt antrenate ele-

## Cerul fără taine

mentele mai fragile, dar, cum ele nu sînt la cantitate prea mare, se continuă procesele în care hidrogenul este materia primă. Această epocă în viața unei stele, înainte începerii reacțiilor termionucleare, durează între 0,5 și 50 de milioane de ani.

În Galaxia noastră, un anumit tip de stele variabile, numite de tip T (Tauri) după numele primei stele de acest tip descoperite, conțin litiu și se află în regiuni bogate în materie interstelară. Prin urmare, acestea sînt, desigur, stele tinere. Ele de obicei se găsesc în grupuri, căci nu au avut încă timpul să părăsească regiunea în care s-au format.

De menționat că stelele tinere nu se pot observa în orice loc din Galaxie, ci numai în regiunea brațelor sale spirale, deoarece aceasta este, de fapt, regiunea în care materia interstelară este în cantitate mai mare.



## Fauna Kamciatkăi

Oamenii de știință și specialiștii au stabilit că în peninsula Kamciatka trăiesc în prezent peste 200 de specii de animale și plante. Printre acestea se numără samurul, re-nul nordic, goitanul, și în ultimii ani s-au adaptat aici și veveri-nindu-se cu rădăcini, ță, rîsul, elanul etc.

## Avionul electric

După automobilul, neam ploștii vor putea „face plinul” avionului brînzîndu-l pur și simplu la priză electrică cea mai apropiată. Este vorba de un prototip care va fi realizat la Ansfelden (Austria) și care, spun ei, va fi primul avion electric din lume (acționat fiind de un motor electric și acumulatorii respectivi, instalați la bord). Primele zbururi au fost efectuate cu ajutorul unui planor motorizat (la care motorul cu explozie a fost înlocuit printr-unul electric, alimentat la curent continuu).

## File de istorie

Istoria feudală a Aradului este strîns legată de cetățile sale. Prima mențiune documentară a existenței unei cetăți de pămînt la Arad datează din prima jumătate a secolului al XII-lea. Ea a fost situată în zona cartierului vechi al orașului de azi, în jurul actualei Piața Veche. Din puținele însemnări existente putem deduce că ea a fost înconjurată cu șanțuri și diguri de pămînt, iar partea superioară a digului a fost înălțată și cu un zid de palisadă. În interior erau numeroase construcții. Importanța cetății reiese din faptul că în 1136 aici a fost convocată „dieta țării”. La marginea vestică a orașului, în mijlocul pădurii Ceala,

## CETĂȚILE ARADULUI

a existat o altă cetate, zidită în secolul al XV-lea. Un document din 1486 amintește despre cetatea de la Ceala, ca fiind centrul fortificat al unui domeniu feudal, în jurul căruia existau șapte lăcașuri denumite Ceala Mare și Ceala Mică.

## CETĂȚILE ARADULUI

Deși nu mare, cetatea a jucat un rol important în secolul al XVII-lea, în luptele antitotomane. Izvoarele istorice — de după 1550 — nu mai amintesc despre acest loc ceea ce înseamnă că îneseși satele lăcașuri aparținătoare cetății au fost distruse cu ocazia invaziei turcești. O nouă cetate a Aradului a fost zidită în anii 1693—1701, din ordinul generalului Eugen

de Savoya, comandant suprem al trupelor imperiale austriece. Aceasta deoarece pînă în 1695 teritoriile din nordul Mureșului, eliberate de sub ocupația turcească, erau mereu periclitate de o nouă invazie otomană ridicată în apropierea vechii cetăți de pămînt, ea a avut o înălțare considerabilă — numai suprafața interioară a măsurat 17 hectare — fiind înconjurată de rîul Mureș și de un canal al acestuia. În partea dinspre oraș cetatea mai era apărată de șanțuri largi și adiaci, care se puteau înunda cu apa Mureșului și era înălțată cu patru bazine dispuse în cele patru colțuri ale fortificației. Planul acestei ce-

tăți datînd din 1698, este cea mai veche însemnare cartografică a Aradului. Pentru înălțarea și menținerea dominației habsburgice împotriva Austriei, Maria Terezia a ordonat construirea la Arad a unei noi cetăți masive din piatră și cărămidă. Aceasta a fost înălțată în sfîrșit, pe malul sudic al Mureșului, între anii 1763—1783. Această cetate există și astăzi, fiind un important monument istoric al Aradului. Prof. NICOLAE KISS, Muzeu Județean Arad

## DE PRETUTINDENI

**SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT**

**Meci jubiliar**

Și a fost mare bucurie în bănie clad UTA a primit trei goluri. Să dăm fleacăruia ce este al lui și cel mai bun să câștige. Oltenii au fost mai buni și gata, așa cum arădenii n-au avut emoții cu matoșii Tomisului înclt au jucat, dacă nu teribil, cel puțin dezinvolt, relaxat și siguri de parcă ar fi fost un meci de evidențiere a vitezițiiilor tehnice individuale.

Sărbătorit de coechipieri, Domide, la cei 28 de ani ai săi, a înscris de două ori, servit frumos de o echipă întreagă. O coinci-

dență fericită a lăcut ca exact în clipa când Secoșan slobozea în eter vestea jubileului și când tribunele aplaudau sărbătoritul, „Pisirlulatul” să înscrie golul unu, ca un răspuns la gestul de simpatie al celor de pe stadion. Era minutul 13 când pe statistici a fost înregistrat golul 585 din campionatul actual.

În rest, un meci plăcut, odihnitor, un tușler (C. Dinulescu) care a semnalizat anapoda și... speranțe pentru Ploiești, via București.



În salt acrobatic, Domide deschide scorul. Fotografii: M. CANCIU

**Domide zice...**

După meci, în vreme ce colegii îi sărbătoreau în vestiar, Domide ne-a răspuns la patru întrebări:

— Cine va câștiga Cupa României?

— Depinde de rezultatul de la Ploiești. Eu cred că nu.

— Dar, până atunci, aveți de făcut cu studenții. Cum crezi că o să fie?

— Cu siguranță că o să le facem zile grele.



— Când sper să revinți în națională?

— Nici nu doresc așa ceva, am eu motivele mele.

— Dar UTA va intra în confruntări internaționale?

— Aceasta e și dorința noastră, a întregii echipe.

GHI. NICOLAIȚA

**Un frumos succes al sportului de masă arădean**

S-a facheiat actul final al populației competiții de masă „Crosul tineretului”. Cel 820 de sportivi prezenți la startul finalei (120 la fiecare categorie) și-au disputat cu multă ardoare șansele de a ocupa un loc pe podium. Reprezentanții județului Arad au avut o comportare meritorie, ocupând în final locul cinci (din cele 39 județe) față de locul opt ocupat anul trecut.

Surpriza cea mai plăcută a furnizat-o elevul Traian Mocuța de la Liceul „I. Creangă” Curtici (profesor Cheverean Ovidiu) care a devenit campion republican de cros la categoria 17—19 ani. De asemenea, o bună comportare au avut-o și Dumitru Tuiculescu (categoria peste 19 ani) ocupanta locului V și eleva Lidia Jurcă, ocupanta locului șapte la aceeași categorie. Într-un cuvânt, meritul este al tuturor celor care au reprezentat cu cinste sportul de masă arădean la această grandioasă și populară competiție.

Prof. CORNEL CORODAN

**Programul competițiilor sportive**

Pentru mine vă recomandăm:

HANDBAL: Teba — Nitramonia Făgăraș, (divizia B) la ora 11 pe terenul Școlii sportive.

OINĂ: Cupa României, fază de zonă, ora 9, pe stadionul Unirea.

FOTBAL: Strungul — Metalul Oțelul roșu (Div. C) ora 11, pe terenul Constructorul.

**Atletul de cursă lungă...**

Despre cunoscutul sportiv arădean Tănase Brandt se poate spune, fără să greșim, că este un atlet de cursă lungă. Proba lui preferată, care l-a consacrat și l-a impus pe plan național, este 20 km marș. Pentru a fi în formă, el parcurge zilnic la antrenamente zece de kilometri.

Acum la cei 22 de ani ai săi Tănase Brandt se numără printre cei mai buni marșaliștii din țară, nominalizat pentru Iolul Olimpic în vederea Jocurilor Olimpice de la Montreal. Am discutat cu el, tocmai când se pregătea să plece la București în vederea primului concurs de verificare a Iolului național. Cu acest prilej, mi-a povestit că, s-a îndrăgostit de atletism încă de pe vremea când era elev la Liceul Industrial. Primul său pas, care l-a călăuzit pașii în atletism, a fost profesorul de educație fizică Iosif Sonoc. A debutat ca marșaliștii la U.T.A. în anul 1967. Atunci, sub îndrumarea antrenorului Simion Grec, a început să pătrundă tot mai adinc

în tainele acestei discipline. După pregătiri asidue, în 1971 începe să guste din bucuria succeselor. Devine vicecampion național la juniori (20 km marș)...



— După acest prim succes ce a urmat? — I-am întrebât pe interlocutorul nostru.

— În 1972 am terminat liceul și am plecat să-mi satisfac serviciul militar. Am fost încadrat, la Dinamo București. Atunci am activat până în 1974, când am

revenit din nou la Atad. În prezent fac parte din Clubul sportiv Atad.

— Dar pe linia performanțelor ce ne puteți spune?

— Anul 1973 a fost bogat în succese. Am obținut două medallii de argint la campionatele naționale, în probele de 20 și 50 km marș, și un titlu de campion național pe echipe (Dinamo). De asemenea, în ultimii ani am stabilit și trei recorduri republicane.

— Ce obiective vă-ați propus pentru viitor?

— Mai multe. În primul rând, vreau ca în acest an să mă afirm mai pregnant, doresc să obțin rezultate bune atât la concursul de verificare cât și la campionatele europene de la Roma, care vor avea loc în septembrie 1974. Ca obiectiv de perspectivă, aș dori să reprezint culoșii țării la Olimpiada de la Montreal. De baremul pe care trebuie să-l îndeplinească până în 1976 mă mai despart doar 20 de secunde...

ST. IACOB

**Sudorul**

(Urmare din pag. 1)

lance oricâte, decât acel sudor cărula îl „merge mina bine” care posedă multă siguranță și o înaltă măiestrie profesională. Rebuturile sînt de necorescput. Toate aceste calități îl înfrunchează în mod ferid tîndrul sudor Petru Buzdugan care din 1965, de cînd a absolvit școala profesională, n-a părăsit niciodată secția mator-sudură (exceptînd perioada stagiului militar).

— De la absolvirea școlii ne-a spus tîndrul sudor n-am lăcut altceva decât mă perfecționez continuu una dintre cele mai frumoase meserii ale timpului nostru meseria de sudor. De un rețolos mi-au fost căștile și broșurile de specialitate pe care le-am citit în timpul meu liber; din lecturi mi-am însușit o serie de probleme teoretice pe care apoi le-am aplicat cu pricepere în practică, în munca de zi cu zi, în sudarea subansamblelor pe chesoanele șule și șule de vagoane.

— Dacă ai în acum din noi adolescenți, ai opta tot pentru meseria de sudor?

— Cu siguranță că da, nu mai pentru meseria de sudor aș opta. Desigur, nu spun nici un lucru nou cînd afirm că idealul de viață depinde de înălțimea de toate de tîndrul în suși, de personalitatea lui, de entuziasmul pe care-l are în dreptul într-un anumit scop. Dar acest ideal de viață trebuie să răspundă anumitor cerințe sociale. De pildă, în trepînderca noastră are nevoie de mulți sudori. Deci tîndrul care aleg astăzi meseria de sudor își formează un ideal personal în deplin consens cu o cerință mai largă, pînă la urmă se astfel perfecționare continuu și afirma în cadrul întreprinderii de vagoane.

Un tîndr comunist al zilelor noastre, care lund de lund își depășește sarcinile de producție, un tîndr constient pe deplin că cele mai înalte satisfacții se pot obține numai prin munca, efectuată într-un sens bine delimitat...

**„Prietenă noastră, natura”**

Cu ocazia inaugurării parcului dendrologic, din Macea, unitatea de pionieri în colaborare cu căminul cultural organizează în data de 12 mai o amplă manifestare cultural-sportivă. În program sînt incluse întreceri artistice, de orientare turistică,

trecură pistei cu obstacole, concurs de biciclete, jocuri pionieresti și concursul brigăzilor artistice de agitație din Macea. Acțiunea se va încheia cu un impresionant foc de tabără și un frumos carnaval pionieresc.

Pe arena politică internațională se succed o serie de evenimente care continuă să rețină atenția opiniei publice mondiale.

Ultimele săptămîni a consemnat în capitalele unor țări arabe și indeo-sebi la Damasc, Tel Aviv și Cairo o intensă activitate diplomatică, precizări de poziție în legătură cu negocierile asupra dezangajării pe frontul siriano-israelian. Turneul secretarului de stat american, Henry Kissinger, în Orientul Apropiat, a început cu un du-te-veniu Damasc-Tel Aviv, pentru finalizarea negocierilor în vederea realizării unui acord de dezangajare a forțelor de pe Iordania și discutarea rezultatelor Conferinței de la Geneva, consacrată păcii în această regiune.

În ciuda eforturilor depuse până în prezent, continuă să se înregistreze schimburi de focuri între forțele siriene și cele israeliene. Recrudescența ostilităților militare din octombrie-anul trecut, a confirmat pe deplin justetea politicii promovate de partidul și statul nostru, a aprecierii făcute cu numeroase ocazii, potrivit căreia anexarea de teritorii prin forță, ocuparea militară creează o stare de insecuritate și care, în ultimă instanță, mai devreme sau mai tîrziu, duc la izbucnirea conflictelor, în starea de război.

**SĂPTĂMÎNA INTERNAȚIONALĂ**

Tot pe linia eforturilor depuse pentru soluționarea politică a crizei din regiune, se înscrie și înființarea de la Nicosia dintre Andrei Gromiko și Henry Kissinger. De succesul actualei misiuni a secretarului de stat american va depinde în mare măsură, proiectata vizită a președintelui Richard Nixon în Orientul Apropiat, spre sfîrșitul acestei luni.

Recentele evenimente din Portugalia, așa cum au evoluat ele pînă acum, creează premisele unui nou curs de dezvoltare a acestei țări. Oricare ar mai putea fi turnura evenimentelor în viitor, nimic nu va mai fi ca înainte în Portugalia. Această descătușare fulgerătoare a maselor largi, ca urmare a înlăturării regimului Caetano regim izolat și urt de popor, nu va mai putea fi ștearsă din istorie niciodată.

Măsurile imediate luate de noul guvern, printre care destituirea președintelui Thomaz și a guvernului Caetano, dizolvarea Adunării Naționale și a partidului „Acțiunea Națională Populară”, desființarea D.G.S. decretarea unei amnistii în favoarea tuturor deținătorilor politici, desființarea cen-

zurii, destituirea din funcțiile lor a „guvernatorilor generali” din Angola și Mozambic, precum și celelalte prevederi expuse în programul prezentat la 26 aprilie — asigurarea libertății de întrunire și asociere, autorizarea creării unor asociații politice ca embrion al unor viitoare partide politice, garanțarea libertății sindicale, a libertății de exprimare și gândire sub toate formele, desființarea tribunalelor speciale — pot înscrie Portugalia pe drumul progresului economic și social, o pot îndrepta spre realizarea unor pași importanți în afirmarea principiilor de legalitate și de respectare a dreptului fiecărui popor de a dispune singur de propria soartă.

Confirmînd sondajele dinaintea votului, în linii mari configurația sufragiului francez este cea anticipată de către instituțiile specializate în depistarea opțiunilor electorale Francois Mitterrand, candidatul comun al stîngii, a ieșit victorios în primul tur al alegerilor prezidențiale. Rezultatul său — 43,37 la sută constituie un avans serios față de candida-

tul clasat pe locul al doilea, Valery Giscard d'Estaing, care a obținut 32,70 la sută din voturi și, mai ales, față de cele 15,15 la sută obținute de cel de-al treilea candidat principal, Jacques Chaban-Delmas. Voturile pe care le-a înregistrat Mitterrand depășesc în mod evident (cu aproximativ un milion) numărul celor care la precedentele consultări electorale s-au pronunțat pentru formațiunile de stînga. Aceste rezultate pozitive reprezintă o bază solidă în vederea celui de al doilea tur de scrutin care, conform opiniei generale a observatorilor francezi va da loc unei confruntări foarte strînse între cei doi candidați. Campania electorală pentru confruntarea decisivă din 19 mai a început ieri.

Vestele demisiei cancelarului Willy Brandt în noaptea de luni spre marți (6-7 mai) a constituit o mare surpriză politică la Bonn. Agențiile de presă internaționale continuă să relateze despre sentimentele de regret în legătură cu această demisie. În diferite țări ale lumii s-a luat poziție o dată cu aflarea acestei știri, exprimîndu-se

regretul personalităților oficiale și de guverne, miniștri, lideri și vieții politice. De exemplu, partitului de cîvint al guvernului pe lînea a declarat că țara sa a primit „cu consternare și regret” știrea demisiei lui Brandt, pe care l-a apreciat drept „un reprezentant remarcabil al realismului suedinilor”. Primul ministru Suediei, Olof Palme, a apreciat demisia lui Willy Brandt drept pierdere pentru pacea și destinul Europa și în lume.”

Poporul nostru regretă profund împrejurările care au dus la demisia cancelarului W. Brandt și consideră că schimbările intervenite în conducerea guvernului R.F.G. nu pot stîrbi caracterul pozitiv pozițiilor manifestate în sfera politică externă de cabinetul anterior.

Conducerea P.S.D. l-a desemnat pe Helmut Schmidt drept candidat al partidului la funcția de cancelar. Astfel, se așteaptă ca la mai să fie ales succesorul cancelarului și, tot atunci, să se ajungă la un acord asupra componenței noului cabinet, pentru ca acesta poată depune jurămîntul vineri, mai.

I. IOVĂNESCU