

AN ARADUL

REDACȚIA și ADMINISTRAȚIA:

ARAD, Str. Eminescu No. 18.

Telefon: 266.

Organ al Asociației »Infrățirea«

Apare de două ori pe săptămână.

Timpul va desco-
peri faptele și gându-
rile omului cele mai
ascunse și nebănuite.

ABONAMENTE:		
Pentru particulari:	1 An	500 Lek. 1 An
200 Lek. 100 Lek. 50 Lek.	6 Luni 3 Luni	250 Lek. 130 Lek.
		6 Lek. 3 Lek.

In străinătate dublu.

În pragul unui nou an.

În cursul existenței umane pe acest pământ, sunt momente când omul se află la încheerea unei activități, ce înseamnă în realitate începutul alteia nouă. Prin orânduirea firească, momentul sfârșitului de an și-a căpătat locul de frunte.

Legat de însăș existența omului, anul ce se sfârșește trezește în om anumite stări sufletești și-l face să cugete cu mai multă atenție nu numai asupra rosturilor sale mărunte, ci și asupra rostului său în această lume.

Un an încheiat este timpul de înregistrare a tuturor sbuciumărilor și a realizărilor. Un an ce a trecut este o parte trăită din viață, un pas mai mult către sfârșitul existenței pământești, un pas mai aproape de eternitate.

Lată de ce ne uităm înapoi la cele ce am realizat, și ne gândim la cele cu care vom merge mai departe, către încheerea definitivă a existenței trupeiști și începerea vieții de dincolo.

Fiecare să examineze deci faptele și cugetele sale din anul ce trece și să-și ia hotărâri de viitor, știind că mai departe nu pășește cu vorbe goale și fletăriri cu fapte reale, singurele care însotesc pe om în tot cursul vieții sale.

Asociația „Infrățirea“, cunoscând că binele omului nu rezultă din ură și vrojbă, ci din dragoste firească, s-a străduit prin organul său „Aradul“ să răngă oamenii la olaltă într-o muncă comună, fără nicio inventivitate de ambițiuni personale.

Acum când se închide un an „Infrățirea“ privește înapoi cu mulțumire că s-a făcut datoră — pe căt omenește posibil — și este mândră că încurcările învenindri n-au pornit din rândurile ei, și se bucură că acele încercări au rămas izolate.

„Infrățirea“ pornește în noul an cu aceleași gânduri și face apel prin „Aradul“ la toți oamenii de șine și înțelegători, ca în acest moment de reculegeri să lese la o parte toate considerațiunile mărunte și munceașcă fiecare cu gând curat în cercul său de activitate, pentru progresul societății din aceste ținuturi, ca să putem îndulci greul vieții din anul ce vine. Cu aceste gânduri „Infrățirea“ dorește membrii săi și cetitorilor ziarului „Aradul“ un An Nou ricic întru mulți ani!

De Anul nou.

N. Vlaicu, Ienopoleanu.

Plecăt-a moșneagul spre alte meleaguri,
Cu barba lui albă, în fire de-argint,
Cedatu-și-a locul, celor ce 'n șiraguri
Aleargă după dânsul grăbind.

Și iată-i urmașul, călare el vine
Ca „Făt cel frumos“, pe cal năsdrăvan,
Cu plete de aur și-aduce cu sine
Speranțe mai bune. E Tânărul an.

Un rege destoinic, cuminte, cu brațe de fier,
Muncește cu zor, într-o fară, spre soare răsare.
Cerescule Tată, sfânt, sprijinu-ji cer,
Ajută-l și fi-i călăuză în munca sa sfântă și mare.

PASTORALA DE ANUL NOU A

P. S. GRIGORIE, Episcopul Aradului.

Iubilă mei și sufletești!

La începutul anului 1918, când războiul între popoare era încă în totul său, s'a petrecut o întâmplare înșătoare de suflet; un aviator german se luptau cu aeroplanoanele lor la o înălțime de 3000 metri deasupra pământului. Viața amânduoră arătoa numai de un fir de păr, fiindcă un singur glonț, care nimerea bine, ar fi însemnat prăbușirea la pământ a unuia dintre cei doi luptători.

Când gloantele curgeau ca ploaia, mitraliera germanului s'a stricat și acum englezul cu un singur glonț putea să-l arunce la pământ sărobrit și ars.

Și totuși englezul, făcând un semn că el nu se mai luptă cu un adversar, nu se mai poate apăra, și lăsă boala în jos, înspre trupele englezesti.

Ce faptă frumoasă! Ce purtare demnă de un bărbat, și ce iubire vrednică de un creștin a dovedit sărbătorul englez. Adevarat! multă laudă și cînte l-se cade acestui soldat, dar toată cinstea și toată admirarea î-o trimitem acelei mame engleze din cutare sat al Angliei, care a ștut să defeciorului ei suflet din sufletul ei, și cîntă din cinstea ei, și iubire din iubirea ei.

Marele scriitor Michelet spune: „Este o regulă generală, fără excepție, că oamenii de valoare sunt filii mamelor lor, ei poartă chipul moral al mamei lor“.

Nu în chipul obișnuit numai cu buzele vă doresc eu văd. Așa nou fericit, că cu tot sufletul meu, fiindcă înima mea e străbătută de via dorință ca Anul nou să însemne și o viață nouă în Domnul. Și nu văd altcum cu puțină începerea unei vieți noi, decât prin mame vrednice și prin fii, cari prin toată viața lor vor dovedi că sunt vredniți de mamele lor.

Mulți oameni cred că viața o hotărăște în bine norocul, prietenia, legăturile înalte, vaza și bogăția. Și totuși viața omului e strâns condiționată de creșterea bună, pe care o primește în familie dela părinții săi. De învățat, multe lucruri bune și folositoare potrivit să învățăm, la orice vîrstă, dar de bună creștere trebuie să avem parte la timpul potrivit, care, scăpat din vedere, nu se mai întoarce niciodată.

Cine nu a avut un tată bun, dar mai ales o mamă bună, care, în frageda vîrstă a copilariei, să-l învețe frica de Dumnezeu și iubirea de oa-

meni, este un om nenorocit și nească, ca să înțelegem, cum toată viața lui.

Când se fac banii, atunci se tipărește pe față lor și prețul, pe care îl poartă până când există el. Așa și noi trebuie să le tipărim copililor în suflete, când sunt mici, prețul lor, valoarea lor, aceea ce el trebuie să fie toată viața lor.

De aceea chiar în ziua atât de însemnată a Anului nou vă pun la înțima voastră, iubită părintă, datoria sfântă de a vă crește copilașii de mici în Domnul. Învăță-i să ai băoșială și o frică față de orice gând necurat, față de orice vorbă urâtă și de orice faptă rea, și să facă aceea ce trebuie. Să se roage lui Dumnezeu, să cinstească pe Dumnezeu, pe voi și pe toți oamenii. Să ai băoșială de săraci și de neorociți, și să iublașcă adevărul și să încunjure minciuna.

Când vom avea copii crescuți în frica lui Dumnezeu și în iubirea față de oameni, atunci să știi că său ivit vorile unor timpuri mai bune și mai liniștite. Casă fără fundament traînic nu este și nici neam vrednic fără copii vredniți. De aceea Sf. Pavel, în epistola către Efeseni, în dreapta pe filii să cinstească pe părinti, iar părintilor le zice: „nu urgiști pe filii voștri întru mărire, ci il creștești pe el învățătură și certarea Domnului“ (Efes 6 v 4). Nu răsătașă pe coili, părintilor, ci îi învățăți să cunoască durerile vieții, ca și bucuriile ei ca mal fără să nu-și piardă nădejdea sau să se piardă în plăceri vinovate. Atunci nu vor ajunge soarta oamenilor de azi, cari se plâng că nu mai pot răbdă greul vieții. Un Tânăr bine crescut va ști că năcazul e trecător, iar viața omului e vesnică. Cel binecrescut simte durerea, dar știe că Dumnezeu are planuri mărești cu el; el nu va vedea numai nori, ci și cerul albastru al nădejdilor.

Copiii bine crescuți vor ști că omul lucrează și cere pâine, iar Dumnezeu binecuvântă munca și dă pâinea. Cu aceste sentimente să priviți nouă an ce vine.

Pășiți, deci, iubilă mei, pragul unui an nou și voi și copilașii voștri, nu bluindu-vă pe puterile voastre, și pe bogățiile voastre ci rugându-vă și încrezându-vă în Dumnezeu, fiindcă dela El vin toate darurile bune și viață îndelungată și ferlicirea, pe care o dorim cu toții.

Anul nou, deci, nu este îngăduit să fie numai o zi de petrecere veselă, ci o adevărată zi de cugetare creștină.

Doară, ca să înțelegem, cum ne arată atâtea pilde din istoria omenimel, că de la vatra familiară adânc creștinăscă, ori căt de săracă să fi fost, au pornit cei mai ilustri oameni, cari au adus omenirile pe poteci bune. Dacă ieșea săracă și nebăgătă în seamă a porât la drum Mântuitorul nostru Iisus Hristos.

Dela vîtrele românești modeste, dar creștenești, trebuie să se nască și acei oameni aleși ai noștri, cari, plini de frica Domnului și de iubire caldă și iertătoare, să ne conducă pe drumurile curate, și fericiete ale vieții. Grăja cea mai mare a voastră să fie de copilașii voștri. Steaua, care să vegheze la lesghăul lor, să fie dragostea voastră și dorința ca fiecare să dai neamului filii buni, spre mantuirea lor.

Vă doresc futura un nou fericit, îndreptându-mă către Dumnezeu și rugându-mă pentru voi toti:

„Doamne, nu cu mânia Ta să ne mustri pe noi, nici cu urgia Ta să ne ceră pe noi, ci fă cu noi după mila Ta, vindecătorul și tămăduitorul al sufletelor noastre. Îndrepentează-ne pe noi la înținutul voiei Tale, luminează ochii înimilor noastre spre cunoștința adevărului. Tău și ne dăruiește nouă cealaltă vreme a zilei de acum, și tot timpul vieții noastre, a-i petrece în pace și fără de păcat, pentru rugăciunile Preașteintei Născatoare de Dumnezeu și al Sfintilor Tăi, Amin.“

Arad, la 1 Ianuarie 1932.

Ai vostru iubitor părinte sufletește

† Grigorie
Episcopul Aradului.

Ru scăzut prețurile la Cinematografele Comunale.

Am fost printre primii care au sunat că prețurile de intrare la Cinematografele Comunale vor scădea. În ședința comisiei interimare din 29 XII s'a hotărât reducerea prețurilor în felul următor:

Dela 38 lei la 33 și dela 33 lei la 28. Biletele a 23 și 13 lei, au rămas la același preț.

Ne place să credem, că deschizându-se peste câteva săptămâni cinematograful Soc. Scriitorilor Români filmelor ce vor rula la cinematografele comunale, vor fi căt se poate de selecționate.

Rubrica grafologică.

Atragem atenția celorlora noiștri, că, cu toată criza, contra sumei de 20 lei, le punem la dispoziție pe unul din cei mai buni grafologi din Ardeal. Avantajile grafologiei le-am enumărat într'unul din numerele trecute, a ziarului nostru.

Mentionăm și acum: cei mai mari savanți au crezut în efectele grafologilor asupra caracterelor oamenilor. Marele savant Humboldt, fiind invitat într-o familie, a fost rugat să facă analiza unei scrisori, să să știe al cui e scrisul a spus, că e un rău caracter și viitor excroc și istoria a confirmat cele spuse de grafolog, acel domn a devenit, de fapt excroc. Aristot a declarat, că se poate defini sufletul omului după felul cum scrie.

M. C. G. N. Ești într-o stare sufletească foarte desperată, entuziasm, multă inițiativă, fire de boala, defecte de vedere, îndrăznet, destin bun, vîrvă, puternic, judecată clară. Carieră intelectuală, care cere stărîușă filolog, istoric. Schimbăcios, fire protectoare, inclinări artistice, amabil.

P. Berariu. Arad. Energetic. Character dominator, condus de instincție. Artigas, dispus spre ură și răutate. Fudul, naivitate, mândrie. Voință tare și sexual. Sentimental, altruist. Vitalitate și vîrvă. Spirit fin de diplomatie Hotărât și prompt. Te infuri greu — însă atunci faci ravagii. Precaut din fire, cu frica zilei de mâine. Nu-ți place să te expui. Preferi orice compromisuri. Norocos. Puțin ne-sincer dar credincios și deschis față de prieteni. Pari mult mai cult decât ai dorința de a te instrui. Bun familist (cu coarne de cerb) și — probabil — vei crește copiii lor, ca și cucerul Prin suferință și vei întări sufletul și vei birui viață.

Căută să-ți desvoile voință energetică vitală și spirituală. Înăbușești cările slabe din caracter, făcându-ne, iubind dreptatea, adevărul, pace și vei contribui la fericirea și armonia veșnică a universului.

Venus*. Multă răbdare, humor, om de afaceri, zgârcit, exaltare sufletească, minuțios, destin bun, judecată sănătoasă, dispus spre răutate. Sufletea de spirit, cătă odată suflet bun și generos, nostalgic. Excursiunile sunt raiul prostilor, amântul și lucrurile, oamenii sunt aproape la fel, — pe întreg globul, — cu mici deosebiri. (Emerson). Soias. Practic, ordonat, ambicioas, hotărât, oarecare luciditate de spirit, multă revoltă în Dta, — mult este. Fii drept obiectiv, — călău-

și ambiția din dta, nu-ți lăsa nervii liberi cu bucurie și am primit gândul bun pentru sărbători. Din inițial și suflet, emit gânduri de pace și iubire pentru toți celorlăzi și semnele noștri.

Un bărbat de 34—38 ani. Egoist, înclinare spre minciună, nestatornicie, iute de fire, energie, judecată clară, — în fond băiat bun. Inclinații artistice.

Un suflet trist*. Deprimare, foarte ambițiosă, cu dorință de publicitate, nesinceră, sexuală, și reală, puțină stărîușă, voință slabă, amabilă, îndrăzneață. Fire supusă, egoism, mândrie. Oarecare energie, caracter puțin echilibrat. Cauță să totdeauna optimistă, senină, chiar dacă ai fi îndurat, cele mai grele pierderi ori decepții, nu trebuie să te descurajezi, așa și procesul de evoluție casnică. Ești Tânără și plină de viață! Lasă miciile motivații la o parte. Iubește cu trup și suflet un bărbat, care să-ți stimuleze dorul de viață.

Nr. 1512 | 1931.

Notariatul Cercual Săvârșin

Publicație.

Notariatul Cercual Săvârșin, publică licitație publică pe ziua de 1 Februarie 1932 orele indicate mai jos, în localul primăriei din Săvârșin, pentru furnizarea și confectionarea următoarelor obiecte:

1. La orele 8 pentru furnizarea și transportarea în curtea primăriei din Săvârșin alor 4 vagoane de lemne de foc calitatea I, esență tare necesare pentru incălzitul locurilor primăriei și locuinței noastre.

2. La orele 8 și 30, pentru furnizarea petrolului lampant în cantitate de circa 500-600 litri, sticle de lampă fișile, chibrituri etc. necesare la iluminatul locurilor primăriei.

3. La orele 9 pentru furnizarea materialelor necesare la birou, căhărtie, imprimate, creioane, cerneală, penite, plicuri etc.

4. La ora 9 și 30 pentru furnizarea materialelor mărunte necesare la gospodăria comunei ca corfe, pentru cărat lemne, perii, cuie, cărpe de șters pe jos și geamurile, ulei pentru imbibarea podeelor etc.

5. La orele 10 pentru luarea în antrepriță a lucrărilor de nișvelare al locului de târg și regularea părăușului de lângă locul de târg și pentru întinerea în bună regulă a gardurilor ce împrejmuesc locul de târg.

6. La orele 10 și 30 pentru furnizarea și așezarea unui cântar bascul în locul târgului.

7. La orele 11 pentru eșefuirea

miciilor reparații ce se necesită la primărie.

8. La orele 11 și 30 pentru furnizarea materialului mărunt necesar la eventuale reparații din caz în caz, ca leațuri, scânduri sărmă, cuie etc.

9. La orele 12 pentru compactarea Mon, Ofic, Bulet, Județului și al cărților de legi, precum și pentru tablile indicătoare a drumurilor.

La această licitație pot lua parte numai firme înregistrate în afară de punctele 5 și 7 care vor depune vadiul de 5% din sumele oferite și vor depune ofertele în scris în plic sigilat până la orele 8 dimineață al zilei de 1 Februarie 1932.

Licitatia se va ține în conformitate cu legea Contabilității publice.

Notar:

Indescifrabil

Un veteran al dăscălii.

Zilele acestea a fost pela redacția ziarului nostru Dr. Petru Nica înv. pensionat din Galășa. Cu lacrimi în ochi ne povestea, cum de 6 luni, au făcut drumul dela Galășa-Arad, în numeroase rânduri pentru a interveni pe uade și străzi, să-și primească mizeria de pensie, 1000 Lei la lună. Îmbrăcat în zdrunjă, ne măncat de nu știu de câte zile, amortit de frig și făcându-ți impresia unui cerșetor, cine mai stă cu el de vorbă. Pe tot locul a fost în tâmpinat cu: „Nu știu, n'avem” etc., și în cele din urmă s-a gândit să-și plângă durerea și acelora ce scriu, ca doar așa se va anzi mai degrabă strigătul de desnădejde a unul muritor de foame.

Nu cere mult decât să îi se dea mizeră lui sumă, pentru că poată face un colac de Sf. Sărbători. Când te gândești că poate fie care din noi vom ajunge vîrstă lui (72 ani), un flori îți cutremură tropul de frica, să nu-i ajungi și soartea.

Nol, ce-ți putem spune, decât că: ai dat lumină celor mulți, peatră să-ți lase înținericul din care i-ai scos. Hic.

IOSIF MUZSAY
magazin de Haine
Arad, vis-a vis de Teatru

Scurtu cel cu vocea milioasă și pildă de om cu bune purtări, nu se da în lături și dacă se și ascunde de gura lumii, dar — la nevoie — putea să-ți spună oricare dobrovoleț oara exactă când îl găseai pe avocatul Scurtu... la „Tribunalul”, unei vînduioare nurile.

Trăiau bieții dobrovoleți aşa cum puteau, greu de tot, dar cu nădejdea în sănătate, că n'avea să înănuia viața aceasta până la sfârșitul lumii.

În vremea din urmă erau expuși și la huiduieli, ba chiar atacuri din partea rușilor. Bolșevismul și desfășarea aripele și în mintea deșușiată a pravoslavnicilor, ideile de libertate, egalitate, iau aspecte foarte originale. Soartea prietenilor amintină să fie din zi în zi tot mai vîtrigă; erau considerați în afară din lege. Se înăspriseră relațiile între dobrovoleți și ruși pe chestiuni sentimentale. Rușoaicele nu-și ascundeau simpatia lor pentru legionari, pe cari și giugneau în conversațile lor cu diminutival „străini” al termenului „australi” și simpatia aceasta atâtă gelozia rușilor molăi,

BRANDENBURG

DEPOZIT DE LEMNE DE FOC CU PREȚURI FOARTE REDUSE

în Arad, Str. Numa Pompiliu 66.

Urează An Nou fericit

Onoratei cliente!

Serbări festive de Crăciun.

In ziua de 21 I. c. la „Liceul Elena Ghiba Birla” s'a jinut o serbare festivă la care a luat parte întregul corpul profesor și elevale.

D-na prof. Petrișor, a vorbit despre datele de crăciun, arătând însemnatatea pe care o au ele la neamul românesc.

S-au cântat câteva colinde de corul liceului sub condură a d-șoarei prof. Pap. Au urmat recitali de poezie.

S'a împărțit la 25 de sele sărăce (din toate clasele) ghete, șoșoni, ciorapi, mănuși și ștofă pentru șoșuri.

Cheltuielile au fost suportate de comitetul școlar din fondul pe care l-a avut disponibil.

A fost frumos acest gest din partea comitetului școlar al liceului și poate servi ca pildă pe viitor și altor comitete.

O rugămintă.

D-lui președ. al Com. Inter.
Adr.

In dimineață a unel zile de iulie, cu soare cald și ater înăbușitor, tobole și goarnele sună: Mobilizarea... Printre primele regimenter, chemate la datorie, fu și reg. No. 33, Ces. și reg. al Impăratului Leopold compus aproape din români podgoreni și de pe valea Mureșului și a Crișului-alb. Strănești eroilor dela Mortara și Novara, și strănești eroilor, cari la podul D'Arcole, au ținut plept, trupelor neinvinsă a lui Napoleon Bonaparte cuceritorul Europei întregi. În fruntea unui pluton din acest regiment, alergă și un sergent chipș, în floarea vârstei, ca să se resfătoare de pe câmpul de glorie, lipsit de insușirea cea mai necesară, corpului său; jumătate vedere și gura aproape distrusă. Cu ocazia examenului de capaci-

tate din luna viitoare, și acest nenorocit este chemat. Apelez la bunăvoie și înima bună a d-l președinte, care este recunoscut ca salvatorul nevoiașilor din acest oraș, să fie că de puțin indolent, față de un asemenea nenorocit. El nu rănește la finalitate în grad. Cănumai la bucata de pâine, de azu și de mălin. Muncește la caseria Prim. Muñicip. Arad din gară, muncește ciuștit și cu zor.

Inălțarea din serviciu, a unei persoane, asemenea nenorocite, ar fi un mare păcat, atât față de generația trecută prin lăbul răsboiului mondial, cât și pentru aceea generație tineră, cari va trebui să lupte pe viitor, pentru Patrie și Rege.

N. V. I.

Citiți și răspândiți ziarul „ARADUL”.

Deștepti și naivi.

(român) de: T. Cristea

Darnita nu era lipsită nici de rarități, nici de aventuri, creare dăduse naștere unei reușite umoristice, multiplicată în zeci de exemplare, care aducea „ca melci după ploaie” și dispărere când lăcomia reaactorilor se înfrunta cu o unică de amânată și n-aveau de hărtie. Revista aceasta avea la curent pe dobrovoleți în toate întâmplările zilei. Deși se știa, că Don Juan și Darnițel a fost surprins în flagrant delict în casa unei rușoaice noistre și în caricatură — e drept caricaturile nu sănătoase niciodată — se vedea sare pe fereastră golă, rufără în mână, iar boala și celelalte utensile în bor deasupra capului celui sănător de soțul rușoaicel. O caricatură simboliza parte magnetismul atraktiv rușoaicelor, pedealtă parte uneia unui cavaler mititel de urmărea pe o femeie. O

rusoaică în blanuri și galosi — pe atunci erau foarte moderni șoșonii cu blană — se plimbă, unsă cu miere. O sumedenie de căni, mici și mari de toate rasele, alergau cu limba scoasă după cucoană și în urmă de tot, cavalerul cel mititel se întrecea cu javrele ce să ajungă „misiunea”. Până și purcelul vîlel 36 ajunsese la tipar, bineînțeles mare și gras, așa cum îl descria Niță, care-l cumpărase cu sase ruble și el mai stă cu ce, dela femeea care nu-și văzuse băbatul de vreme lungă. Căci oamenii sunt oameni și credința conjugală n'a fost scrisă pentru vreme de răsboi. Așupra acestui punct erau de acord toți dobrovoleții și își fixaseră o lege, că la zece kilometri depărtare, credința față de soție nu mai era obligatoare. Legea își avea tăria ei juridică, căci o aplicau în înțelesul avocații. Nică chiar

până la disperare. Căteva incidente avuseseră loc în caz și pe străzi, iar în ultimul timp comunicarea între vîle pe înserate devenise din cale afară de periculoasă. Voluța fusese prisă în amurgul unel sări, în parcul din Darnița, cu alți cățiva legionari în tovărășia nevinovată a fetelor unui colonel rus. Scăpaseră de bătaie, poate chiar moarte, numai datorită înțelepciunii proverbului românesc: fugă-i rușinoasă, dar e sănătoasă. Fugiseră și fetele cu ei, petrecute de cele mai triviale huiduieli a grupului de soldați ruși, înarmăți cu pari smulși din gardul parcului. Căci rușii n'au judecată. Sentimentismul lor fizionic îmbrață un misticism oriental, cu manifestările de cel mai accentuat bigotism. Rusul nu trecea pe lângă o biserică fără să nu-și măsoare trei cruci mari, bolborosind automat refrenul „gospodă pomilui”, dar în același timp nu se da în lături ca să sterpească, cu mână liberă, portofelul din buzunarul vecinului. Temperamentul rusesc nu cunoaște conduită mijlocie; e extremist

în toate. Capabil să ucidă fară nici un scop, dintr-o simplă impulsione momentană și darnic până la lacrimi, când și își asigurase un veit zilnic de o jumătate de rublă, profitând de această dărmnicie. Cu un bețisor ascuțit la un vîrf desemna cu nisip caricaturile împăratilor și publicul rusesc, adunat în jurul lui, rădea cu hohote, se îmbulzea, își da cu coatele și erau capabili să se distreze ciasări întregi cu jocul acesta pe nisip. Comandanii căci caricaturile și își satisfăceau special figura împăratului „Nicolae I”, tătucul pe care nici o ideologie bolșevică nu reușise să îl scoată din suflete.

Intr-un timp incidentele dintre legionari și soldații ruși fusesează cauzuri izolate, individuale. Urmă înălță în curând o atmosferă de ură colectivă rusescă contra acestor „străini”. Prilejul instigatorilor fusese o serbare de Paști pe care o improvizaseră ardelenii din Darnița.

(Va urma)

Amintiri din copilărie.

Dintre toate sărbătorile de peste an Crăciunul și Botezul ne făcea mai multă bucurie. După terminarea colindării din ajunul Crăciunului și umblam cu steaua în preseara acestei zile, cea mai mare dorință a noastră era să umblăm și cu botezul.

Părintele Giuchici mai deseori pe Octavian și pe mine ne lăua cu dânsul. Pe Octavian fiindcă era copil de învățător, iar pe mine fiindcă eram vecin cu dânsul. Preoții Suci și Schelegia mai schimbau copiii cu căldarea. Mai ne alegea părintele Giuchici și din motivul că noi știam să cantă mai bine iordanul în limba greacă și sărbă. Pe vremea aceia mai erau încă destule familii de greci și sărbi în orașul Lipova, cari neavând biserică lor proprie la noi umblau la biserică.

Parochia părintelui Giuchici era estinsă și cuprindea și valea bisericii, deci umblam cu iordanul de dimineață până târziu seara. Mâncarea noastră din aceasta zi consta din gustarea în picioare a mâncărilor de post de pe la familiile mai de elită din parohie.

Pe valea bisericii ajungeam de comun în spatele seară, când părintele Giuchici era bine obosit. Il mai obosia ajungând aici sușurile și coborîurile acestei văi cu potecile ei acoperite de comun cu neauă. Pe vremea aceia astăzi era pe la Botez, că din table groase de ghiajă tăiate din Murăș construiau o capelă de ghiajă în piața Lipovei și aici să se săvârșea praznicul botezului.

La casele din valea bisericii astăzi era obiceiul, că pe fiecare masă era pusă o monetă de 10 bani, o libră de 10 crișari cum se numia pe acele vremuri și câte 1–2 crișari pentru noi. Și fiindcă camerele nu erau destul de luminoase și respective Lipova nu avea pe acel timp lumină electrică, iar libra de 10 crișari din cauza uzării ei nu era destul de albă, să întâmplă cădeodată că libra o punea în căldărușă, iar crișarul il dădeam părin-

telui Giuchici, căci el singur ne încredința cu încasarea banilor de pe vale și distribuirea lor prin noi. În orașul preotului și dădeau banii în mână, iar nouă ne aruncau câte 1–2 crișari în căldărușă.

Ca să nu perdem mult timp cu sfîrșirea caselor de pe valea bisericii, tehnica serviciului așa era fixată că începeam cu cântarea iordanului deja dela ușa casei astăzi dacă intram în cameră, preotul nu avea alta de făcut decât să stropească interiorul camerei și să boteze pe cei din casă, sărutând totodată crucea prin ei.

Cam pe la 9 ore seara ne întorceam în oraș, însoțind pe preot până în locuință. Ajuns și aici părintele Giuchici sub pretext că e obosit și timpul e înaintat, ne zicea să lăsăm căldărușă la el peste noapte și să venim ziua următoare după bani. O mare mirare încă ne cuprindea ziua următoare, când în locul librelor din căldărușă numai locuri goale ve-deam. Banii de arama ce mai rămâneau în căldare îi împărtea părintele între noi, dar despre evaporarea librelor nimici nu făcea nici o amintire. În noi ne gândiam la multe de toate, dar forma în care se prezinta căldărușă ne amuză gura. Cam 60–70 crișari venea pe unul din căldare, iar alte remunerări nu aveam.

Copiii cari umblau cu părinții Suci și Schelegia ziua următoare ne spuneau, că pe ei îi desculțeau de cizme sub pretext că s-ude, deci să le mai uște nainte de plecare spre casă. Operația aceasta însă să făcea cu scopul de a să lămuri, că oare nu sănătatea nu sănătatea nește bani pe tureacul cismelor. Banii și ei nu mai ziau următoare îi primeau, cam tot atâta că noi.

Părinții Giuchici, Suci și Schelegia, precum și noi în anii mai târzii ai tinereței noastre, mult haz făceam în casină, din aceste amintiri dela botez.

Lipovanul.

Din activitatea Cerc. cultural „Cermeiu“.

Duminică 13 Decembrie a. c. Cercul Cultural învățătoresc „Cermeiu“, de sub conducerea distinsului dascăl, I. Tău inv. Cermeiu și-a ținut ședința pe luna curentă la școala Primară din comuna Apateu. Cercul Cult. Cermeiu numără vreo 35 inv. și învățătoare din comuna Cermeiu, Sepreus, Apateu, Berechiu, Somoschesiu, col. Avram Iancu, și col. Motiori.

La ora 9 membri cercului Cult. au luat parte la serviciul unde corul religios de sub conducerea Dlui inv. N. Popa a dat răspunsurile liturgice.

La ora 10 s-a deschis ședința intima: Dl Misici inv. la șc. primară Sepreus a ținut o lectie de cetire la cl. II „Iarna“ la țară.

Observațiile asupra lecției s-au făcut de Dl inv. N. Popa G. Boncu Apateu, I. Năhăescu Somosches și N. Cristea Sepreus.

S-a remarcat la Dl Misici că este un element de valoare în cercul cultural și că este în curent cu nouătile metode.

Di Amza Gh. inv. Berechiu a vorbit în ședința intima

despre cum se poate ridica un sat prin munca preotului și învățătorului.

S-a adus întregii și precliniuni de Dl inv. N. Cristea Sepreus și Ardelean Somosches.

La ora 1 s-a închis ședința intima.

După pauză de 3 ore s-a trecut la ședința publică în sala arhiplină ornată cu covoare naționale și cu o scenă bine împodobită să deschise ședința publică prin corul „Trăiescă Regele“. La ședință publică a vorbit Dl. I. Tautan, N. Cristea d. bogățile jărilii. Dl. L. Boncu despre izbândă în viață cu scop al școalăi.

Între conferințe s-au recitat poezii patriotice, monoloage, fabole și coruri.

S-a mai executat excelente dansuri naționale „Clobănașul“ și mândrulita sub conducerea Dl. L. Boncu și Popa.

La ora 4th ședința a luat sfârșit. Corul sub conducerea Dlui L. Boncu a executat Marșul „Cea din urmă noapte a lui Mihai Viteazul“.

După serbare membri Cer. Cult. Cermeiu însoțiti de Dl Părinte A. Căpitan din loca-

Viața culturală în Arad-Şega.

Duminică în 20 Dec. c. s-a ținut în suburbia Șega cercul cultural al învățătorilor din Arad. Cu acest prilej înainte de amiază s-au făcut la școala primară din loc obiceinutele lecții practice, apoi după masă s-a aranjat în localul Casel Cultural o foarte frumoasă săptămână culturală, la care a participat afară de d. subvențor școlar Barbatescu și de numărătoare învățători, o mare mulțime de popor. Dl. director școlar Lupaș a vorbit despre criza economică, arătând cu deplină competență cauzele și remediiile relelor de astăzi. Dl Dr. T. Pop, medicul circumscriptiei a ținut o foarte interesantă și instructivă conferință despre Primul ajutor în caz de boale. Aceste conferințe au fost încadrăte într-un bogat program artistic, executat de către corul tinerimii „Sf. Gheorghe“, și de către elevii școalei primare sub lăudabila conducere a d. director T. Pilgili, a D-nei V. Mara, a d-nei M. Tîrțiriga și a d. Rodeanu La urmă pă. Felea a mulțumit tuturora celor prezenți, indicând față de crizele pe care le trăim mai

multă încredere în Dumnezeu și mai multă bărbătie.

La sărbătoarea Nașterii Domnului, Casa Culturală „Grigorie Episcopul“, în colaborare cu tinerimea „Sf. Gheorghe“ și cu membrii clubului sportiv „Vulturul“ a organizat un concert și teatru, cu care ocazie s-a realizat, după spusele celor de față, cel mai desăvârșit succes moral. Cântările corului mixt condus de teologul S. Pilgili: colinde și cântări populare și patriotică, au avut o execuție ireproșabilă. Preotul I. Felea a relevat însemnatatea praznicului printre cuvântare despre „Ziua Păcii“. Ca un leac împotriva, vremurilor noastre de tângulală s-a jucat piesa regretatului director al liceului din Brașov V. Onițiu: In sat la Tânărilești, apoi comedia Cinel-Cinel de V. Alexandri. Au mai urmat câteva declamări poetice, trei dansuri naționale jucate de fete și Călușerul jucat cu foc de fețiorii societăților noastre.

La amândouă datele Casa Culturală s-a dovedit neîncăpătoare marei mulțimi de participanți.

Coresp.

Jocurile noastre.

Concursul II. Seria 5-a.

1. Cuvinte încrucișate

N. CIMPOIÈS-Loco.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25		

Orizontal: 1. Milostiv; 10. Adaușii la altceva; 11. Ingeresc; 12. Adverb; 13. Măsuri de timp; 14. Pronume; 15. Prepozitie; 17. Conjunctione (fr.); 18. Intărîseră (fig.); 21. Plantă medicinală; 22. Venit domnesc (od.); 23. Intărători; 25. Tropăsei.

Vertical: 1. Unit (fig.); 2. Legarea părului în codițe; 3. Căpași mărunti; 4. Plan (fig.); 5. Arbuști; 6. Măsuri agrare; 7. Leguminoasă; 8. Privitor la drumuri; 9. Vâzări publice; 15. Leafă; 16. Liberați; 19. Moral; 20. Zeul a morului la greci; 24. Măsură de timp.

2. Joc în patrat

de D. Ardeleanu, Pecica.

1	2	3	4	5	6
2					
3					
4					
5					

Orizontal: 1. Mare comic român; 2. Pompă, solemnitate; 3. Povestită; 4. Bun de arat; 5. Poemă ridicătoarează viață sau apucături date; 6. Pus în evidență cu ostentanță.

Vertical la fel.

3. Enigmă.

C.tin Mnerie—Loc.

Aruncăți un fluiu european într-o afirmație, și veți găsi un răspuns în Serbia.

Poșta Jocurilor.

R. V. Grozdan. Cam. slab. Tu... poate se va publica. Pe căciștiu eu; „cu“ este prepozitie să nu conțină. Aceasta, fără să poată răspunde!

C.tin Mnerie. Mai slăbește o D. Ardeleanu! Nu cumva crezi că o să scrie scoatem o pagină numai cu jocuri? Mai lăsați loc și la alții! Să revină asupra jocurilor: sunt bune și sunt de publică. Dar.. așa mai pe delete.

N. C.

S. MOSKODITZ

Depozit de haine bărbătești și copii în EDIFICIUL TEATRULUI.

Urează onor. clientelă An nou fericit

Dimitrie Manea

ARAD, str. Mețianu
Prăvălie de modă
bărbătească.

Urează onor. clientelă An nou fericit

Spălătorie

Terezia Buttinger

Strada Consistorului, 35 în curte.

Urează onor. clientelă

An nou fericit

IRMA PILTZ.

ARAD, Strada Eminescu No. 14

IOSIE MUZSA

magazin de haine

Arad visa vis de

TEATRU

Urează onor. clientelă

AN NOU FERICIT

Urează onor. clientelă

An nou FERICIT

veacul moralei perimate.

Acum când încă un an fugă și noi oferindu-ne o mai bună perspectivă de care — și fotograful — avem felul de bilanțuri.

și îată că noi, fără pic de destie, generalizăm dela ană epocă privind-o sub sinusul real care este de altfel crișul și scopul corolar al străinilor omenești.

Incepem ca și istoricii din ce timpurile, prin a ofta „les vieux bons temps” car și eroii lui Homer vorbește, nostalgic, dovedind vesela nemulțumire cu actualitatea.

dela începutul societății, totă gama evoluțiunilor crize de F. de Coulanges istorie, până la Crist, conțină grupului și apoi a lui a fost susținută de el. Gigantica revoluție a Crist a fost corolarul, sfârșitul concludent al diburilor, solidarea experiențelor de curi a căror esență trebuia stabilată. Si nu putem nega ceea ce veracitatea și chiar realitatea formulei creștine. Vom explica dar oscilația de azi?

Morală presupune întâi unu, cînteni cari s'õ exercite și conțințe s'õ susțin, mai ales în ambianță nefavorabilă care aceasta și-a luat înțel și când trebuia să se cu puterea obiceiului cîntat de veacuri și cu interelești claselor căror nu le venea ca și slavii lor să numească oameni. Martirii susținută până ce s'õ universalizat. Starea de desvoltare și urlească era însă mult mai oră celelalte ce se puteau supune raportat la timpul să se format. Se vede că morală subirii ar fi trebuită. Au venit apoi băieții cu desnădejdi și îmormântări de altă parte. A venit Iesul cu pașii din ce în ce mari. Puterea omului se ducându-l la autotratie. Cățiva factori negativi ai vieții. Peste toate acestea venit ultimul răsboiu cu susținută și descătușarea de prejudecăți. Lui i-a urmat actuală care are astăzi unu preludiu al ultimului cataclism universal înăcaruia cauță fiecare să-și scăde viața ce-i mai rămâne. exemplu și încercarea așa-săzisită a «nudismului» (real și fizic) pornit în Germania. Ce-i oare literatura și nouă? Dela A. Gide și în Argeș și toți ce-i se observă dorința de a spăla la gustul unor persoane sau epuizați cari și după senzații căt mai suferă, mai tactile. Arta nu sugetă ci se simte (de mult).

Renard zice în al său său intime: «Evident, am vrea să simt genii, să preferă un venit lunar 500 franci». Si are mare plăte. Fiecare epocă își are un ideal: în vechea Sparre idolatriza atleții, în egipt: bunii vânători și magii; în mediu: cavalerul, iar după cum zice D. Zarifobancherul și idolul și Donald L. Romier zice despre acestea din zilele noastre: căiile dintre sexe au devenit de o rectitudine, de o de complicitate socială psihică care exclude complicitatea în favoarea celor tactili. Da, dar întreținează o altă imaginajie în favoarea inventarii de noui teritori. Neodionism, Empirism, Tacitism, dacă vreți și Mercantilism, așa încât artiștii de azi

sunt mai mult meseriași. «Idea e înlocuită prin practică iar aceasta prin... nimic». Se zice că epociile de alexandrini sunt manierate. Dar nu și nobile. Azi predomină mai mult ca oricând acel «struggle for life», dar numai pentru a ne înmulții plăcerile momentane, nesocotind viitorul. Egotismul și egoismul ne caracterizează. Nietsche a spus mai demult: «Toți cei slabii să piară: aceasta e prima lege a iubirii noastre față de oameni» iar acum vine Krishnamurti și zice... «că ceeace numim idealiuri, sunt false creații ale egoismului, cu noi înșine ca centru». Totul nu-i decât un strigăt de disperare al omului care se scufundă în mlașină și nici sprinindu-se de capetele altora nu scapă ci se lasă absorbit de noroiul încropicit care-i dă plăceri momentane de bivol. Exemple se oferă la tot pasul, n'aveți decât să voiți să le vedeați.

Cauza?

Am îșirat căteva care se pot reduce la una: Nerespectarea continuă, bogatizarea legilor creștine, fapt care a dus în prăpastie pe turistul ce s'a prea încrezut în sine, neurmăriindu-și ghidul.

Oare n'ar fi prea târzie o reincarnare a Dumnezeescului Invățător?

Dar nu va mai veni decât judecătorul...

Naigălaș

Gavrila Ruja.

Poate unii vor crede că în articolul acesta se vor aduce laude nemeritate unui om care nu înseamnă nimic. Si pe Gavrila Ruja, eu-l lăudăm, deși merită, căci omul acesta, tăruie într-o bucată ca și falnicii străjeri ai neamului nostru, înseamnă, pentru o fruntașă comună a județului nostru, un om capabil de muncă și un spirit organizator. E conducătorul corului și fanfarei bisericel ortodoxe din Buteni. Corul și fanfara, compuse numai din săteni, sub conducerea lui Gavrila Ruja, execută minunat cântări bisericesti, marsuri, colinde etc.

Si cu atât mai mare e meritul lui, cu cât com. Buteni are 4 învățători și 4 învățătoare. Nu vreau să jignesc pe nimeni, dar de datoria unui învățător era să instrueze mai ales corul. E drept că s'a angajat unul, dar nu se știe din ce motive, a renunțat, cedând munca aceasta frumoasă lui Gavrila Ruja, care a dus-o la bun sfârșit. Nu voi vîta nici odată măreața manifestație din 8 iunie 1930.

Se sunose că Principalele Carol s'a reînnois în țară, și a fost proclamat Rege.

In sunetele fanfarei de săteni condusă de Gavrila Ruja, populația entuziasmată a comunei, a încins în piață, o horă de bucurie și speranțe.

□ Maximalizarea prețului zăhrăului. Se știe că prețul zăhrăului a fost maximizat. În acest sens, Primăria Arad, va da o ordonanță care va cuprinde prețurile tuturor articulelor maximalizate, în raza orașului nostru. Ar fi de dorit, ca publicul consumator să reclame orice abaterie de la această ordonanță, pentru că astfel, prin pedepsirea aspirației contravenienteilor, să se îndăture specula.

Tribuna liberă.

Pentru cele publicate aici „Aradul” nu-ștă la răspundere.

Răspuns la articolul „Despre Palatul Cultural din Arad”

In numărul 51 al ziarului arădean „Știrea” apărut la 20 Dec. 1931, dl. profesor Al. Constantinescu publică un articol intitulat «O concepție greșită» în care tratând despre Palatul Cultural, arată că directorul acestei instituții a impiedecat acordarea sălii de concerte, în scopul de a se organiza acolo revelionul din anul acesta.

Cu mândrie recunosc marea păcat imputat mie personal, cu toate că nu eu ci Comisia Interimară — în baza raportului meu după o discuție intensivă și o mai bună chibzuială — a decis în favorul revelionului dela Palatul Cultural. Insă deloc nu sunt de acord cu felul cum înțelege să infățișeze autorul articolului, aceasta atitudinea mea drept atac la sentimentele patriotice și naționale ale bunilor Români arădeni. Căci după D-nia Sa, prin revelioane și baluri aranjate în sala de concerte a Palatului Cultural — cu totul impropriu pentru acest scop — trebuie să ne afirmăm toți Români arădeni „indiferent de profesiune” — adică dela birjar până la primar — înaltul sentiment de coeziune patriotică. N'am nimic de zis contra concepției conciliante de ordin social a lui Constantinescu. Toată lumea își petrece după gustul și placul ei, cu cine și cum vrea dar în orice caz trebuie ales locul corespunzător, căci în ciuda tuturor exemplelor strălucite — dar greșit aplicate — ale balurilor date în opera din Paris și Viena și la Teatrul național din București dl. Constantinescu n'are dreptate, când pretinde să cedăm sala noastră de concerte pentru aranjarea revelionului. Un revelion nu este bal, iar Palatul Cultural nu este amenajat cu localuri de bufet, ca și exemplele citate. Revelionul în realitate este un prilej de veselie și chef imprestătat cu diverse surprize hazlii, unde apar purcei, hornari etc. și unde mai cu seamă se desfunde sficle de vin și şampanie, până ce bietul om își pierde completă stăpânirea chiar și asupra sa decum s'õ poată exercita în mod impunător asupra frumosului palat, de către suntem mândri că este al nostru, dar pe care trebuie să înțelegem, să-l și păstrăm, căci nimic nu-i mai ușor decât a distrugă. Astfel prefigura noastră afirmare de stăpâni va fi o usură și dezastroasă deraiere de pe drumul drept și cumpătat.

Atât referitor la excepții facute în atitudinea mea, care bazată pe hotărârea celuia mai competent, a Comisiunii de supraveghere a Palatului Cultural a provocat decizionarea ce a scos din sărite pe colegul meu, dl. Constantinescu fost și el membru al acestei comisii. Eu sunt mândru de rezultatul reportat și pentru care am fost felicitat de toată lumea cu gânduri bune și serioase pentru Palatul Cultural. Ar fi numai o divergență de păreri între mine și majoritatea, — dacă nu totalitatea — intelectualilor desinteresați pe deosebire, și între dl. Constantinescu pe de altă parte. Si pentru a lămuri aceasta divergență poate nici n'ăș fi abuzat de binevoitoarea ospitalitate a ziarului, care îmi publică răspunsul. Dar aş mai avea câteva cuvinte pentru

autorul articolului săios și nebazat, pentru a lămuri unele inexactități aruncate cu atâtă superficialitate îndrăzneață, înăcat ne face să ne aducem aminte de dictoul fabulistului latin: «Ignotos fallit, notis est derisui!»

Intreb pe dl. Constantinescu are cunoștință că de vreo cățiva ani, de când a fost director al Teatrului Național din București dl. Victor Eftimiu, nu s'a mai dat la București nici un bal?

Iar referitor la disprețuita comisiune de supraveghere a Palatului Cultural știe dl. Constantinescu, că ea funcționează în baza unui regulament aprobat de minister, deci are dreptul de a dispune chiar și peste voința consiliului comunal sau a comisiunii intermar, cât timp este în vigoare acel regulament întărit prin pecetea deciziei ministeriale. Așa dar cu tot dreptul îse poate cere dlui Constantinescu mai mult simț de justeță și de logică.

O altă inexacitate din articolul dlui Constantinescu se poate dovedi din procesele verbale ale numitei comisii. El, anume se laudă, că făcând parte din aceasta comisie, „n'a manifestat activitate prin participare gratuită la reprezentări și concerte”. Restoind procesele verbale am aflat că dl. Constantinescu a luat parte o singură dată la ședințele comisiei și atunci fiind amintit numai printre cei prezenti căci discuțiile desfășurate probabil nu-l interesau neînțelese numele lui între cei ce erau preocupăți de chestiile culturale cuprinse în ordinea de zi dela acea ședință. Față de aceasta slabă activitate de membru: în loja comisiei a fost remarcat nu odată...! Sapienti sat!

iar de încheiere fie-mi permis a constata că dl. Constantinescu la fel cu unii prieteni ai săi din tagma mai de jos a gazetarilor provinciali, călcând în picioare obiectivitatea și adevărul și stăpânit fiind de urătul viciu al invidiei, a încercat să mă înțepe cu obiceiuitele reproșuri, că «nu prea am nimic cu mișcarea culturală din Arad». La aceasta învinuire n'am să răspund eu, căci mai elovent vorbesc în locul cuvintelor sburătoare faptele și lucrurile, pe care numai cei orbii de reavoință nu le obseară. Când vei trece prin față Palatului Cultural și vei vedea busturile Coșbuc și Xenopol și când vei cerceta muzeul de tablouri (sala pictorilor Români) și pe cel etnografic — să mă restrâng la cele mai importante momente din trecutul Palatului Cultural — și când vei restui procesele verbale ale «Astrei», unde se vorbește despre înființarea «Caminului Cultural» atunci adu-ți aminte de cele spuse cu atâtă ură nemeritată despre un coleg al D-Tale și examinându-ji conștiința, zi D-le Constantinescu: Mea culpa! Si dacă de doare la înimă după locuința directorului, fi-o pun cu placere la dispoziție în momentul, când vei fi chemat și D-Ta la postul onorat cu acea locuință, prin invitarea unanimă a intelectualilor Români din acest oraș, cari m'au propus să te știrea mea, la acest post de incredere, în calitate de director al Palatului Cultural. Si atunci vei putea poate să

Tribunalul Arad Secția III-a Comercială Serviciul Concordatului Preventiv.

Dos. Nr. 2909 | 931.

IN NUMELE LEGII

Tribunalul

Dispune

Admite în principiu cererea de concordat preventiv făcută de debitorul Vojtek și Weisz droguerie din Arad cu petiție înreg. la Nr. 2919 din 5 Decembrie 1931.

Delegă cu conducederea procedurei concordatare pe Dl judecător Dr. Ioan Costa.

Ordonă convocarea creditorilor înaintea domnului judecător delegat pe ziua de 15 Ianuarie 1932 ora 9 a. m. în localul Tribunalului Arad Et. I camera 57—58, spre a lua în discuție și a se pronunța asupra cererii de concordat.

Fixează sumă de 15,000 lei drept cheitueli de procedură și obligă pe debitor a o depune în mâinele domnului judecător delegat până la data de 25 Decembrie 1931 sub sanctiunea de a fi decăzut deplin drept din cererea sa.

Numește provizoriu până la omologarea concordatului o comisiune compusă din Dnii: Parfumeria Baeder din Arad; Casa de Păstrare a jud. Arad și Förber Ludovic din Arad.

Fiind însărcinați conform legii cu supravegherea administrației fondului de comerț, cu verificare activului și pasivului și cu cercetarea conduitei firmei concordatare, pentru a referi la adunarea creditorilor.

Potrivit art. 8 din lege se percepe în fondul statului o taxă de 1%, în suma de lei 8.873 calculată asupra cotei concordatare oferita de lei 887.271.

Dispune că aceste taxe în suma totală de lei 8.873 să fie vărsate în contul statului la administrația financiară Arad sub recipisa ce se va anexa la dosar suma pe care debitorul o va depune până la adunarea creditorilor sub sanctiunile prevăzute de art. 7, lit c, din lege.

Grefa se va conforma art. 9 din lege îndeplinind formalitățile de publicitate și afișare prevăzute de art. suscită.

Dosarul și registrele depuse se vor înainta domnului judecător delegat spre a proceda în consecință.

Dată și citită în camera de consiliu a Tribunalului.

Arad, astăzi 17 Decembrie 1931. Președinte ss. Judecător ss. Dr. I. Costa Al. Alexandrescu

Grefier ss. M. Moraru

p. conformitate grefier M. Moraru

□ D. Vasilescu-Karpen, ministru în cadrul Comerțului, a trimis o adresă primăriei Arad, prin care o incunoștează, că s'a aprobat hotărârea prin care Aradul a fost declarat aeroport vamal. După toate probabilitățile, linia internațională va fi deschisă în primele luni a anului 1932.

alungi pustiul — ce numai D-Ta îl simști în articolul nepoftit de nimeni, — prin petreceri și chefuri, cum ai văzut că să face mișcarea culturală în civilizațul Apus, pe care eu l-am cunoscut sub alt aspect.

De încheiere îți declar solemn, că nu aderez la continuarea polemicelor de presă. Dacă vei crede de bine să continui cu atacurile D-Tale nemeritate și vei fi prea grosolan atunci, când vrei să fi cu spirit, la rândul meu voi afla alte mijloace mai eficace pentru apărarea prestigiului meu personal.

L. Nichi

Serbarea pomului de Crăciun la Spitalul de Copii.

În ajunul Crăciunului la ora 4 d. m. a avut loc serbarea pomului de Crăciun dela Spitalul de copii de sub conducerea dlui Dr. Cornel Radu, în fața unei numeroase și selecție asistente: P. S. Episcop Grigorie al Aradului, dl general Bălăcescu, dl Prefect Dr. Ţerban, dl administrator finanțiar Caba, dl Ascaniu Crișan dir Iliecul „M. Nicoară”, dl ing. Cluțescu, dl Dr. I. Ursu, I. P. C. Arhim, Dr. I. Suciu, prof. Dr. Gh. Popovici etc..

S'au împărțit daruri și jucării tuturor micuților bolnavi. Dl Dr. Radu a condus asistența prin toate pavilioanele spitalului dând toate explicațiile necesare.

Am constatat cu această o-

cazulne că spitalul de copii din orașul nostru este la nivelul oricărui spital similar din străinătate, în jură este unic, mai ales prin felul de izolare al bolnavilor contagioși.

Serviciul religios a fost oficiat de Pr. Protopop S. Stanisor corul a fost din elevii școalei primare de sub conducerea dlui Păpureanu.

După festivitate s'a servit o gustare. Pentru a deștepta părinților încrederea în acest așezământ vom întreprinde o anchetă la spitalul de copii și sperăm că dl dr. Radu ne va da toate explicațiile necesare spre a da publicului ceteritor toate datele despre felul admirabil cum se îngrijesc micuții bolnavi în orașul nostru.

Coresp.

An nou — sfârșit de an.

Te întâmpină cu aceeași speranță întru mai bine, te așteptăm cu îngrijorări vădite ca și o trecut, nu știm precis, ar fi bine să mință profetul — dar pare că vei fi la fel cu antemergătorii tăi din ultimul deceniu: anii iloziliilor deșarte, situația provizorului improvizat. Contrații tăi, remarcăți printre complexă paralizie și generală, anișii doar de-o crâncenă întrecere în fapte odioase: catastrofa lui Riol, Costești — Argeș, Luebec, Lupeni, Düsseldorf, Sct. Phillipke, Bla-Torbay — acompaniați de Kürten, Matuska etc. peste cari planează spre un tragic final problema crizel, tărâtă de somajul tot mai accentuat.

Nimic bun n'a infăptuit nici 1931 — an de supremă încordare, totalizată în forțe încercate, întâmpinată de somătăți cu remedii sigure și to-

tuș ineficace la timpul oportun. Ba, se pare că stagnarea unanimă se apropiă de punctul culminant, îndollață totul și cerințele revindecă mormintele în loc de posibilități.

Timpuri când aspirațiile unei situații mai demne se prăbușesc înainte de a fi încercate, vremuri ce vă impuneți fără să vă dorească nimenei, valul tristeței se reliefiază peste pașnicii trecători, suflul neajunsului plutește peste capetele tuturor — nimic de căstigat, totul de pierdut, chiar și ce al. Intercalaând însă speranță — puntea dintre trecut și viitor, — să așteptăm înmplinirea profesiilor ce obișnuiesc a se face imediat după furtună, imediat după lacrimi. Să să credem într-un viitor mai sigur, pe căt posibil bun și ceva mai apropiat.

I.J.

I.J.

Anul sportiv.

In afară de fotbal nici un sport nu are popularitate în Arad. Tenisul se practică numai între intelectuali, boxul e în primele faze ale copilăriei iar sporturile de iarnă cu excepția patinoajului nu există. Putem totuși aminti că la tenis am avut acți în Arad câteva matchuri internaționale singurul însă care a avut succes a fost matchul campionului maghiar Bela von Kehrling. Tenisul de masă în schimb a dat călău aș? (?) cari la campionatul internațional dela Budapest au reprezentat România.

Rămâne deci să ne ocupăm mai pe larg de fotbal. În privința championatului atât în primăvară cât și în toamnă Gloria a ocupat locul prim, cu toate acestea campioana nu e în formă bună. Are o apărare excelentă în schimb înaintarea e slabă ceea ce a făcut să fie la milă diferență de celelalte echipe. Bine înțeles nu toate echipele din cat. I. pot avea pretenții să fie campioni. Între Gloria, Olympia Amfă și C. A. A. deosebită și între Tricolor, și Unirea și Transilvania există o mare diferență de clasă, cu toate aceste nu e diferență din anii trecuți când Gloria dispunea de codagi cu scoruri ce ajungeau până la 15:0. Aceasta însă nu înseamnă

un progres al fotbalului arădan. Din contră, înănd seamă de matchurile cu echipele din orașele vecine vedem că fotbalul arădan nu se mai bucură de falma din trecut când Amfă avea rival numai pe famosul Chinez. Cauza acestei decăderi e că nici o echipă din Arad nu are înaintare pe care să poți cota. Nici chiar pentru reprezentativa orașului nu poți forma o înaintare sătulă.

In matchurile internaționale n'am excelat de loc. Cu multe exceptii echipele arădane au fost învinse de echipele maghiare cari au făcut un adevarat marș asupra României. Rezultatele cari merită să fie amintite: Gloria C.F.R.—Bohne S. C. 2:1 și CAA—Ujpest 2:1. Vedem deci că am avut o activitate footballistică destul de bogată în evenimente, cu toate acestea fotbalul arădan nu a produs ceea ce ce ne așteptăm. De încheiere trebuie să aducem laude famosului nostru Internațional Albu care singur a reprezentat Aradul în toate reprezentativele naționale din anul acesta cu un splendid succes.

Piter.

■ Din cauza sărbătorii Anului Nou, numărul nostru viitor va apărea Marți 5 Ianuarie 1932.

Numirile dela Primărie.

450 petiții au fost înaintate Primăriei pentru cele 24 posturi vacante. Câte vădejdii curmăte, speranțe și iluzii distruse.

La Palatul Cultural, pentru postul vacant de bibliotecar, din numărul mare al candidaților, a fost ales cel mai bine pregătit: d. prof. Nestor Covaciu, licențiat al Fac. de litere din Cluj. Ca bibliotecar onorific, fără retribuțion materială, a fost numit d. prof. V. V. Caba, iar ca funcționar la bibliotecă, d-șoara prof. Cornelia Pacu.

Pentru posturile de impreghiați au fost numiți, avându-se în vedere pregătirea candidaților, d-nii: Ageu Cornel, Guleșiu Tiberiu, Stoiciu Lazar, Iercoșan Stefan, Mara Iosif, Amar Mircea, Vesa Irontie, Tabic Corneliu, Schreber Marcu, Vulcu Ioan, Neteda Flores, Vasilescu Gheorghe, Haiduc Teodor, Sândolu Teodor, Barta Carol, Olariu Dimitrie și Curticean Petru.

Ca administrator al sanatorului T. B. C. a fost numit d. Tiberiu Givulescu, iar ca desemnat la Serv. Tehnic d. Frentiu Ioan.

În afară de aceștia au mai fost menținuți 9 foști agenți de birou, sub rezerva depunerii examenului de capacitate.

Nici numiți vor depune juriamentul de credință, Sâmbătă 2 Ian. 1932.

Programul Cinematografelor.

Central: 31 Decembrie orele 5, 7^{1/2}, și 9^{1/2}, opereta spaniolă **Gente Allegro** cu Rosita Moreno.

31 Dec. la orele 11 noaptea, mare spectacol de reveillon, hilariană și delicioasa comedie, **Malek (Buster Keaton) salvează Europa**.

Select: 31 Decembrie orele 5, 7^{1/2}, și 9^{1/2}, minunata opereta **Monte Carlo** cu neîncrucișată și drăgălașă vedetă Janette Macdonald și Jack Buchanan. Regia: Ernest Lubitsch.

31 Decembrie orele 11 noaptea, mare spectacol de reveillon: **Adevărul gol-gol** minunată comedie muzicală cu Jeny Jugo, Oscar Karlweiss, T. Herterberg, Tiberiu von Halmay, H. Ad. von Schlettow.

Grădiște: 1 Ianuarie: **Nopți de dragoste**, după piesa lui Francisc Molnar, cu drăgălașa Lilian Gish, Rode la Roque și Conrad Nagel.

Reprezentațiile încep la orele 3, 5, 7 și 9.

Duminică 3 Ianuarie: **Amantul Alteței Sale**, comedie cu Vivian Gibson, Mary Kid, Hans Junkermann și Paul Richter. Reprezentările încep la orele 3, 4^{1/2}, 6, 7^{1/2} și 9.

Gai: Vineri 1 Ianuarie: **Amanta Alteței Sale**, comedie cu Vivian Gibson, Mary Kid, Hans Junkermann și Paul Richter.

Duminică 3 Ianuarie: **Nopți de dragoste**, după piesa lui F. Molnar cu Lilian Gish, Rode la Roque și Conrad Nagel. Reprezentațiile încep la orele 4, 6 și 8 seara.

■ D-șoara Virginia Sepeșan talentată cântăreață arădană, a plecat Duminică 20 Dec. la Milano, pentru completarea studiilor muzicale. Ii dorim succes.

Chestiunea desființării claselor paralele (B) dela Școala Comercială de băieți.

Marți după masă la ora 6

în sala festivă a Școlii comerciale s'au instruit părinții elevilor din clasele B. cari prin legea votată în 18 Dec. a. c.

urmează ca pe 1 Ianuarie 1932 să fie desființate întrunirea a

avut de scop afilarea modalității de susținere a acestor clăsi

până la finea anului astfel ca să nu ajungă pe drum 140 elevi.

Au vorbit D-nii Bann, Holländer, H. Haralamb și Suciu V. S'au trimis memorii subscrise de cei prezeanți Ministrului Instrucționii Primăriei,

și Prefecturei Arad, Asociației Comercianților din localitate și la Camera de Industrie și Comerț. Între cei prezenți a domnit armonie deplină constatându-se că nici la un caz

sumă de 560.000 plată profesorilor până la 1 August 1932 nu poate fi pusă în sarcina elevilor cari după spusele d-lui director Suciu nici chiar taxa

1600-care e cea mai scăzută a școalelor din Arad — poate fi plătită. Miercură 1 Ianuarie este de masă o delegație

părinților să prezeată D-lui prefect și la sedințele cooptațiilor

comercianților pentru a cere să se susțină profesorilor.

Dr. C. Radu, președ. Com. Comerț, a cerut delegației să facă intervențiile necesare la forurile competente D-lui

lelaile părți să promisă să veniți la locurile comprenători pentru ca Statul să susțină clăsi

până la finea anului claselor la cază contrar eventuală a materială. E interesant că d-lui

dr. și prin lege școala e desființată la 1 Ianuarie 1932 recrunea școlii încă n'a putut nici nu ordin în același privință.

INFORMAȚIUNI.

□ Corpul didactic al Școalei primare No. 10 din Arad str.

Ciocârliei aduce mulțumiri acelor cari prin donațunea lor

au contribuit la ajutorarea copiilor săraci și în deosebi următorilor: Soc. Sf. Gheorghe

a elevilor dela gimnaziul Iosif Vulcan de sub conducerea părintelui profesor Iuliu Hălmăgean cari cu halnele colectate

au îmbrăcat peste 30 elevi.

Direcțunea fabricelor de zahăr care a donat 1000 lei și D-nii Larkovsky Svetoslav, Stoianovici Gh. și Denes Maurițiu.

□ + Emilia Borlea. Joi 24 Dec., a început din viață, răpusă de o crudă boală, vrednică învățătoare Emilia Borlea în vîrstă de 20 ani din com.

Buteni. Timp de aproape 5 ani cît a fost învățătoare, și a făcut pe deplin datoria, aşa că lasă în urmă regretele tuturor celor ce au cunoscut-o. Înmormântarea a avut loc Sâmbătă 26 Dec. fiind dusă până la locul de veci de o mulțime imensă. La groapă, a vorbit d. V. Drincu, în numele învățătorilor din Buteni, și d-șoara Letitia Suba, în numele tinerimii butincene. Transmitem pe această cale familiei îndurerate condoleanțe sincere.

□ La sanatorul de tuberculoză al orașului se caută o supraveghetoare, cu data de 1 Ianuarie 1932. Reflectantele se vor prezenta la direcțunea sanatorului în ziua de 31 XII între orele 9—11 cu cerere adresată primarului orașului.

Condiții: etate 30—40 ani și IV clase secundare.

□ Sâmbătă, a doua zi de Crăciun, a avut loc logodna Domnișoarei Elis Stier cu dl. Ionel Filipaș, harnicul nostru colaborator.

Felicitațiile noastre cele mai sincere.

□ Vineri 1 Ian. 1931, va avea loc la Catedrala ort. rom.

nu Te-deum, la care vor participa toate autoritățile.

Se aduce la cunoștință că în ziua de 26 Ianuarie 1932 orele 2 p. m. se va înțelege la școală comună Cuiod, licitație publică prin strigare, pentru achiziția cărăușiei Notariale comunei Cuiod.

Licitatia se va înțelege în conformitate cu art. 88 și 110 din Contabilității publice.

Caetul de sarcini și condiții de licitație se pot vedea în care zi de lucru, în orele de 8—10.

Cuiod, la 22 Decembrie 1931.

Publicație.

Se aduce la cunoștință că în ziua de 26 Ianuarie 1932 orele 2 p. m. se va înțelege la școală comună Cuiod, licitație publică prin strigare, pentru achiziția cărăușiei Notariale comunei Cuiod.

Licitatia se va înțelege în conformitate cu art. 88 și 110 din Contabilității publice.

Caetul de sarcini și condiții de licitație se pot vedea în care zi de lucru, în orele de 8—10.

Cuiod, la 22 Decembrie 1931.

Indiferentă.

Caetul de sarcini și condiții de licitație se pot vedea în care zi de lucru, în orele de 8—10.

Cuiod, la 22 Decembrie 1931.

Indiferentă.

Caetul de sarcini și condiții de licitație se pot vedea în care zi de lucru, în orele de 8—10.

Cuiod, la 22 Decembrie 1931.

Indiferentă.

Caetul de sarcini și condiții de licitație se pot vedea în care zi de lucru, în orele de 8—10.

Cuiod, la 22 Decembrie 1931.

Indiferentă.