

Stirea

SĂPTĂMINAL DE INFORMAȚII ȘI OPINII DEMOCRATICE ■ ARAD ■ ANUL III ■ 12 — 18 FEBRUARIE 1993

EDUCAȚIE PATRIOTICĂ LA VAMA ARAD

Faptul că economia românească se află în derivă nu mai constituie o surpriză pentru nimănul, nu mai constituie o surpriză nici faptul că unică soluție pentru ieșirea din impas este atragerea de investitori străini, dormici să-și investească banii în afaceri rentabile în România, din care să cîștige atît ei, cît și partea română. Oamenii de afaceri, unii chiar de origine română, încearcă de trei ani de zile să se adapteze la cerințele aşa-zisei economii românești de piață. Însă barierele deosebite insurmontabile le stau în cale...

In cele ce urmează, vom încerca să prezintăm, pe scurt, cazul unui cetățean german, de origine română, și în de imprejurările unei dictaturi pe care am simțit-o cu totii, să-și caute norocul în altă parte. Domnul Tiberiu Cadariu a plecat în Germania Federală cu vreo nouă ani în urmă. Motivele, nu le detaliem acum. După spusele sale, se pare că au fost la mijloc și unele mici neplăceri legate de Securitate. După Revoluție domnul Cadariu, care a deschis o firmă în Germania, a simțit noul puls al vieții societății românești, și a hotărât să se întoarcă în acest fel firma „Lux Rom” cu capital mixt, principal actionar fiind evident, domnia sa. Cu ambii afacerile au început să se derula. De mare succes s-a bucurat acțiunea de vinzare a televizoarelor alb-negru și color, aduse din Germania la un preț scăzut sau chiar de grăsime, folosite și recondiționate apoi altfel. Prețurile au fost mai mult decât acceptabile pentru cumpărătorul român. Nu s-au vîndut televizoare mai scumpe de 70.000 lei. În plus, au primit de lucru și cel implicant în reconditionarea lor.

În același având în vedere dinamica afacerilor din România, familia domnului Cadariu a hotărât să petreacă un timp mai lung în lara de origine. Declar, că gîndit să aducă și unele efecte personale. După ce s-au interesat la Ambasada română de la Bonn, și au aflat că nu pot duce în față fără taxe vamale nezemenea obiecte decât dacă solicită cetățenia română nu, răsărit o soluție de compromis.

Efectele de uz personal au fost înregistrate la firma germană, au fost apreciate la o anumită valoare, apoi au fost trecute în inventarul firmei româno-germane, urmînd să fie plătită vama pentru valoarea trecută în acte. A fost încărcat astfel un TIR, iar pe lîngă obiectele în cauză, au fost aduse și 22 de televizoare, folosite, urmînd să fie recondiționate și vîndute în România. Conform actelor, televizoarele au fost achiziționate în Germania gratuit (există această posibilitate, acolo), și au fost apreciate în facturi, la 5 DM bucata, pentru a fi plătită vama. Nu este prima dată cînd s-a folosit acest procedeu. Bunuțul său nu permitea impunerea unei valori mai mari pentru asemenea marfă, atunci cînd există acte că a fost achiziționată gratuit. În plus, valoarea mică din acte implică un preț de vinzare scăzut în România.

Total a mers ca pe roate plină la Vama din Arad. Aici, funcționarii (aparent) prea zelosi au reușit să încureze borceanele. Cheia problemei au constituit-o cele 22 de televizoare. Lîsă împus celor care le-au adus să accepte reevaluarea acestora la prețul de... 150 DM bucata! Cu toate că existau actele dovezitoare că ele au fost achiziționate gratuit. S-au cerut o serie întreagă de formalități, printre care, la un moment dat, a apărut chiar un act de transfer al celor două firme, germană și germano-română, al căror patron este domnul Cadariu. Decl. semnată sa a fost autentificată pe aceeași pagină de două stampe. Culmea aberației abia urmează: invocîndu-se un telex recent, s-au cerut unele formalități. În momentul apariției actului cerut, acesta a fost contestat de personalul Vamei, pe motiv că este întocmit întocmai că... în telex!

In final, după aproape șase zile, domnul Cadariu a fost nevoie să renunțe la televizoare. Niciodată în istoria de a le dona în scop umanitar nu a putut fi luată în considerare. Actul de abandon a fost întocmit sub dictare. Cele șase zile de imobilizare a TIR-ului l-au costat o groază de bani (100.000 lei locația pe zi). Senzația cea mai amară, însă, l-a lăsat-o limbațul și concepțiile bolșevice ale con-

ducerii Vamii. A fost sfătuitor să renunțe la cetățenia germană, pentru a rezolva problema. I-au fost aruncate o serie de insulte, cum ar fi faptul că ar vrea să se imbogătească, că nu are firmă, etc.

Interesindu-ne despre cele de mai sus la Vamă, impresia reieșită din istorisirea domnului Cadariu să accentueze. Reporterul nostru i-a fost pusă în față o serie de titluri de acte normative și legi, care ar justifica tratamentul la care a fost supus cetățeanul german. A reieșit clar în evidență teama personalului că omul să ar putea îmbogăti. Vama, în acest caz, să-a asumat rolul de cenzor absolut.

Domnul Cadariu este hotărît să-și caute dreptatea plină la capăt. Nu poate să folosă cînd ar fi acceptat soluțiile vameșilor, prețul televizoarelor să le ar fi crescut de cîteva ori. În interesul cui? Acum, televizoarele au trecut în planul doi, răminind însă zilele de plată a locației pentru TIR. O avere aruncată pentru că unii funcționari nu au fost în stare să priceapă că România a pornit pe un drum nou. Procedind cu consecvență, în acest fel, vom reuși cu mult succes să îndepărtem pe toți investitorii străini. Astă dorim?

Maria MARINESCU
Sorin TROCAN

STIMĂTI CITITORI,

Scumpirea continuă a taxelor legate de editarea ziarului nostru ne pune în situația de a nu mai putea susține prețul de 10 lei, cel mai scăzut de pe piață arădeană, pentru 8 pagini. De cînd am apărut, cheltuielile tipografice au crescut de peste cinci ori, iar prețul hirtiei a ajuns la un nivel aberant, fiind de aproape zece ori mai mare decât acum doi ani. În aceste condiții, cu regret ne vedem nevoiți a mări prețul de vinzare al ziarului „Stirea” la 20 lei.

Sintem conștiensi că această măsură nu va intruni aprobată dumneavoastră, însă sperăm că toți aceia care au fost alături de noi pînă acum, nu ne vor părăsi. Vom căuta să fim în continuare de partea dumneavoastră, a celor care vă simțiți umiliți de excesele unei Puteri care crede că totul își se cuvine și vom scrie în continuare numai așa cum ne cere conștiința. În interesul celor care cred eu adevărat în democrație și dreptate. Sîi vom face tot ceea ce ne stă în putere pentru ca ziarul nostru să devină tot mai bun din punct de vedere calitativ.

De această semper sint scutite abonamentele pentru primul trimestru al acestui an, precum și cele pentru tot anul.

ASOCIAȚIA FAMILIALĂ R A L U,
strada Episcopiei nr. 2, ap. 23, vă oferă următoarele servicii :

- comercializare auto
- procurarea actelor necesare înscrerii autoturismelor în circulație
- radieri auto
- import-export

Apelați cu încredere la serviciile firmei noastre. Oferim cele mai avantajoase prețuri. Orar : 8-13 și 16-20.

Telefon : 19185.

UN MAGAZIN PENTRU EXIGENȚĂ

DUMNEAVOASTRĂ !

Un copil sănătos și viugros = un copil ce consumă zilnic KIWI. Consumați fructele KIWI — fructele cu cele mai multe vitamine! Numai consumând fructele KIWI vă veți întregi aportul de vitamine necesare organismului.

S.C. MINI MAXI S.R.L.

ofere :

- o mare varlante de sucuri naturale de : portocale, mandarine, căpșuni, lămiție, KIWI, mere, pere, ananas;
 - lapte degresat și conservat
 - ulei de floarea soarelui și ulei de măslină
 - sare extrafină pentru bucătărie (import Germania)
 - Conserve de pește
 - o mare diversitate de ceaiuri, mușețel, mentă, fructe și renomul ceai englezesc.
 - șampon, spumant de baie, detergenti de calitate superioară.
- In cursul : lămiții și vinzare en-gros și en-detail.

NOU !

Pentru căciul sau pisica dumneavoastră : preparate speciale din cache.

miniMaxi
SC SRL

Domnul

MARQUES SANTO JACQUES :

(patronul firmei) vă invită la MINI MAXI și vă oferă posibilitatea de a economisi timpul.

Dintre popoarele migratoare care au venit în contact cu locuitorii acestor meleaguri au fost goți, populație de neam germanic din marea familie a indo-europenilor (principală ramură răsăriteană a acestei populații).

In legătură cu locurile lor de băstînă există două opinii. Prima susține originea peninsulară (Wästergötland, Gotland), de unde au migrat în regiunea de vârsare a Vistulei, pe lângă Mării Baltice, la începutul erci noastre. Cea de-a doua încercă să dovedească originea lor continentală, în regiunea Măzovie.

Cercetările arheologice au identificat orizontul cultural al goților în sec. I și sec. II d. Cr., cu trăsături arhaice față de cultura populațiilor ce intraseră în contact cu cea grecească și romană.

În acea vreme are loc separarea triburilor vizigote de cele ostrogote, care au avut un rol principal în aria de răspândire a culturii Sintana. În timpul domniei lui Valens invaziile goților către sud erau următe de campaniile de pedepsire ale romanilor. La 6 ani de la încheierea păcii cu Valens (377), invazia hunilor a provocat trecrea vizigoților la sud de Dunăre. Prezența vizigoților în Dacia și la Dunărea de Jos a durat pînă la începutul sec. V, o parte dintre ei fiind integrati în mozaicul de populații ce trăiau la sud de Dunăre. Garnizoane de goți, în serviciul Imperiului, au existat pînă în sec. V-VI d. Cr. la Sud de Dunăre. În Dobrogea goți sînt consemnată pînă în sec. IX.

O ramură numeroasă a ostrogotilor vor intra alături de alani în confedera-

TRANSILVANIA, INIMĂ A ROMÂNIEI

Goții au coborât din sudul și sud-estul Mării Baltice în cea de-a doua jumătate a sec. II d. Cr. Efectele acestei deplasări au fost rezultate la Dunărea de Mijloc și la granițele Daciei prin perturbări și deplasări ale marcomanoilor, cavarilor, costobocilor și a.

Între a doua jumătate a sec. II și prima a sec. III d. Cr. goții au staționat la nord și nord-est de teritoriul Daciei, unde au venit în contact cu taifalii (purtătorii ai culturii Przeworsk), cu costobocii (cultura Lipița), cu triburile protoslave și cu sarmatii. Din acest amalgaș de culturi, la care s-a adăugat și influența română, a luat naștere cultura Sintana de Mureș — Cerneahov, care va evoluă pînă la începutul sec. V, înglobând și o parte a teritoriului României.

Incepînd cu mijlocul sec. III goții se afirmă pe plan politic, organizînd raiduri de pradă asupra centrelor din nordul pontic (Olbia) și a Scythiei Minor (Histria).

Sarmatii nordponici și carpii din Moldova au fost între ultimele populații incorporate de către goți la sfîrșitul sec. III.

In perioada Galienus — Aurelian goții preluară puterea politică în ținuturile de la est și sud de Carpați. Pînă în 330 d. Cr. relațiile goților cu Imperiul roman au fost ostile. În timpul lui Constantin cel Mare a dăinuit pacea timp de cîteva decenii. În această perioadă schimbările de produse au dus la îmbogățirea culturii Sintana cu influențe române.

Ratia hună din Panonia. Prezența goților este atestată la Carei și Satu-Mare, dar și la Pietroasele, comună din județul Buzău, pe teritoriul căreia au fost descoperite ruinele unui castru roman și ceci mai important tezaur din epoca migrației popoarelor din Europa, găsit întîmplător în 1837 la Valea Ugroaia. Castrul roman a servit, probabil, ca reședință regelui vizigot Athanaric, după înfringerea suferită din partea hunilor în 376. Tezaurul cuprindea 22 (douăzeci și două) de piese fabricate numai în aur sau aur încrustat cu pietre prețioase și sticle colorate. Din 22 de piese mai există 12 (douăsprezece), cca. 19 kg. Restul o fi făcînd parte din inestimabilul tezaur furat de sovietici (Dict. de Ist. veche a României — 1976).

Profunzimea influenței goților în România este de discutat. Cimitirele de înhumare de pe Valea Mureșului (Sintana de Mureș, Tîrgu-Mureș și a.) pot însemna cel mult tabere goțice în mijlocul populației băstinașe, menită să asigure dominația militaro-politică a marii uniuni tribale goțice peste aceste ținuturi, care a durat însă un secol.

După înfringerea de către huni, goții începeau de a mai stăpni aceste locuri, plecînd la sud și spre apus. Cel rămasi vor fi fost asimilați de către populații autohtone. (Din istoria Transilvaniei — 1960).

H. H.

Nici Ceausescu n-ar fi îndrăznit

• Dracul nu doarme. În finalul emisiunii „ORA 25 în tranzit” din 6.II. a.c. mi-a fost dat să aud o răutate enormă. Impertinență dusă la limita desconsiderării românului.

D-na Jana Gheorghiu scotocind (așa cum ne-a obișnuit) cotidianul, ne scoce în față pensionari silicii să trăiască cumpălit de urmări la limita de supraviețuire. Emisiunea pe viu este comentată din studio de către personalitate de prin nou guvern. La un moment dat, d-na Jana Gheorghiu întrebă un medic vizibil supra-rationala alimentat, ce transpiră cu zeană de vitamine: — El bine, ce recomandanți d-voastră acestei categorii de populație, referitor la scumpetea de pe piață, protecție și... alimentația ratională (SIC)? Acum fiți vă rog atenți! — ALIMENTAȚIA RATIONALĂ NU ESTE UN LUCRU PERIMAT (SIC). (Că se referează la înțelesul ceaușescian sau la cel științific, vom desluși imediat n.a.). Să nu ne speriem. IN PUȘCARU S-A

TRAI SI SE TRAIESTE FOARTE BINE... N-are rost să-i mai redau elucubrațiile. Pentru mine este destul, a reprezentat modul de gîndire al ministrului ce l-a reprezentat. Așa oameni avem prin minister?

Cum adică, în temnițe se trăla bine? Cu asemenea nivel să ne comparăm? Nu-i de mirare că după Revoluție sănătatea noastră a încăpătat pe mîini unor emanări fără pregătirea necesară și se află la chelul democrației coziilor de mătuři. Culmea este că încă se mai toleră.

Pe ce lume ne aflăm? Să nu uită d-le Roman, ce te dorești opozant că al permis însăcunarea incompetentelor „blinde și tolerate”, să nu uită d-le președinte Iliescu de promisiunile făcute în prima proclamație din dec. '89 că nu vei tolera ce iată, astăzi tolerăzi.

Asemenea comparații nici Ceausescu n-ar fi permis!

BUJOR BUDA

ANUNT IMPORTANT AL P.A.C.

ORGANIZAȚIA MUNICIPALĂ ARAD A PARTIDULUI ALIANTEI CI-VICE, ANUNȚ ADUNAREA GENERALĂ DE ALEGERI PENTRU DATA DE 13 FEBRUARIE 1993, ORELE 10, LA SEDIUL P.S.D.R. (vizavi de intrarea în Primărie).

COMITETUL MUNICIPAL P.A.C.

MIHUȚ (6)

„Prietenul se ciștgă prin fideliitate, modestie și generozitate”.

Lumea arabă

de cruce), Adrian Mihuțu dă admisie la Politehnica din Timișoara — secția Electromecanică, unde reușește cu media cea mai mare” (ne informează în continuare dl. Poenaru). „Desi student, este incorporat în august 1944 și repartizat la „Școala de Ofițeri de Artilerie” din Craiova, spre surprinderea tuturor celor care l-au cunoscut. La sfîrșitul lunii octombrie a același an a fost lăsat la vatră, în urma actului de la 23 August, și își începe cursurile la Politehnica din Timișoara, pe care le va continua pînă în luna mai 1948, cînd va fi nevoie să le părăsească”. vom vedea ceva mai tîrziu de ce.

„În 1946 l-am văzut pe Mihuț la Măderat (ne relatează dl. prof. G.M.). Venise să le aducă părintilor săi banii, deoarece erau oameni săraci. Adrian trăea în Timișoara o librărie cu cărți tehnice în limbi străine, împreună cu un coleg de facultate — fost ofițer cu gradul de maior în armată — armată din care se făcuseră epurări. Stăteam de vorbă cu juristul Cosma, care a funcționat ca pledant la Ineu, apoi ca jurisconsult la Cooperativa Mesesugărească din Arad. Mihuț s-a apropiat, a salutat, intrînd apoi în vorba cu Cosma, care îi era mai apropiat ca virilstă, și îl și cunoștea mai bine. Ne-a spus motiul pentru care a venit, că va pleca imediat, căci a două zî, dimineață trebuie să se prezinte la cursuri. Pe tot parcursul discuției nu s-a rostit nicăi un cuvînt despre politică, cu toate că ne aflam în preajma alegerilor (1946)”. Dl. D.M. ne mai spunea că stie de la măderatani că Adrian Mihuțu se ocupase și cu pianismul, unde era de asemenea un as. Se occupa nu numai cu zborul, ci și cu proiectarea și construcția de pianouri. Dl. profesor l-a mai întîlnit în Măderat în octombrie 1944, cînd a fost lăsat la vatră, pentru a-și lua haine civile.

H. HAUPTMANN

JUDEȚUL ARAD AJUTĂ ȚARA VECINĂ

• Copiii și familiile din fostă Iugoslavia vin la noi. • Asigurăm cazare și școlarizare. • Va fi de lucru pentru personalul din stațiunile Moneasa și Lipova.

Guvernul a acceptat să acorde găzduire persoanelor sinistrate din zonele distruse de răboiul iugoslav. Despre modul cum aceste persoane vor fi ajutate, Delegația Permanentă a Consiliului Județean a luat măsuri din vreme. În consecință în județ vor fi repartizați școlari pentru care se va asigura cămin și continuarea studiilor. Adulții, asupra numărului lor ducîndu-se tratative cu guvernul, vor ocupa vilele și spațiile de cazare din stațiunile Moneasa, Săvîrșin și Lipova. Cos-

tul întreținerii se achită pe linie guvernamentală, contribuind și anumite organizări internaționale.

În ședință Delegației permanente se precizează că numărul ce va fi negociat cu guvernul este în funcție de localitate și numărul de locuitori români. Trebuie evitate eventualele conflicte, și implicăriile neplăcute ce ar decurge din contactul cu populația locală. Durata acțiunii s-a comunicat că ar fi de patru ani. Informativ, pentru Moneasa vor fi repartizați 150 sărbi.

Gestul din punctul de vedere al arădenilor vine ca un răspuns la ajutorul primit în timpul Revoluției din decembrie.

B. BUDA

TICHINDEAL GURA DE AUR

Cu prilejul comemorării a 175 de ani de la plecarea într-venie a ctitorului Preparandiei arădenă, călăretul Dimitrie Tichindeal, Școala Normală „Dimitrie Tichindeal”, Despărțămîntul „Vasile Goldiș”, ASTRA Arad, Episcopia Ortodoxă Română și Sindicatul Liber din Invățămîntul arădean au organizat un pătrastă și o sesiune de comunicări.

Au fost prezenți elevi și cadre didactice care au asistat, împreună cu domnul prefect Avram Crăciun și conducerea Inspectoratului Școlar la Te-Deum, alături de P.S. Sa dr. Timotei Seviciu — episcop și P.S. Sa Emilian Birdăș — episcop vicar, membri fondatori și președinti de onoare ai Despărțămîntului „Vasile Goldiș” ASTRA Arad.

Au prezentat aspecte din viața și activitatea lui D. Tichindeal P.S. Sa dr. Timotei, prof. M. Pascu și prof. Gh. Căpitan.

În partea finală, s-a constituit Fundația Culturală „Dimitrie Tichindeal” a elevilor, absolvenților și cadrelor didactice, președinte fiind ales dl. prof. Doru Bogdan.

prof. Gheorghe CĂPÎTAN
președinte al Despărțămîntului „Vasile Goldiș” ASTRA Arad

OCHII

Imi asum riscurile...

Ca un săcăt, acum pentru a doua oară, soarta mă asează alături de o doamnă cu un farmec aparte. Mă gîndesc că toate acestea petrecindu-se la sedințele Cons. Județean, să nu-i vină ideea doamnei căreia îl aparțin să spună: — Buji, alege ori Consiliu ori cu!

Am stat alături de o doamnă zla-

ră, de la care n-am reținut decît ochii. Miraculoși și jucăsuți. Vă asigur că strălucesc și luminează cu razele luate din soare și florile lunii mai. Cu atât mai luminosi cu cît erau în contrast cu cîrlionii negri.

Si erau expresivi ochii aceia, cine-i poate ghici află cînd este Da, cînd este NU... fără să fie nevoie de cuvînt.

Atât am văzut la vechimea mea. Mă obștedea celă două stelute fermecat

AM PRIMIT SPRE PUBLICARE:

BISERICA CRISTINĂ BAPTISTĂ
„ADEVARUL”
Str. Mărăști Nr. 107, Arad — Gal
Nr. 1 din 21 Ianuarie 1993

Către,

Redacția ziarului „Adevărul” din Arad
— d-lui director Tristian Mihuța

In virtutea dreptului la replică vă rugăm, să publicați următoarea scrisoare, care vine să clarifice informația conținută în articolul dumneavoastră — „Democrația Schloapă” (din nr. 804 al ziarului „Adevărul” din data de sămbătă, 30.01 — duminică, 31.01.1993), referitoare la promisiunea D-lui profesor Moisescu Cristian, primarul orașului Arad privind atribuirea unui „nou loc pentru construirea unei biserici”.

Sintem profund indignați de informația pe care dvs. atât publicat-o în articolul mai sus-menționat, din mai multe motive:

1. Informația publicată este eronată — deci este o minciună. D-l Moisescu Cristian a fost într-adevăr în Biserica ziarului dvs. informații calomnioase pri-

noastră, fiind invitat de Pastorul Bisericii la sărbătorirea unei ocazii strict familiale. Că d-l primar în alocuțiunea sa nu s-a referit niciodată tangentă la problema acordării unui „nou loc pentru construirea unei biserici” sunt martori cele peste 200 (două sute) de persoane prezente la serviciul din Biserică. În vorbirea sa, care nu a durat mai mult de trei minute d-l primar s-a adresat strict familiei pastorului evidențând importanța morală a familiei creștine în societatea noastră. Publicarea unei minciuni într-un ziar care poartă numele „Adevărul” este normal să ne îngrijoreze.

2. Cum este posibil a se publica în

mită de la diverse persoane fără a fi verificate în prealabil și fără a fi specificată identitatea informatorului? Considerăm că informația ar fi trebuit verificată înainte de a fi publicată.

3. Ziarul dvs. folosește informații calomnioase cu scopul de a semăna disensiuni între diferitele confesiuni religioase din orașul nostru. Nu considerăm că scopul ziarului dvs. ar trebui să fie altul.

Contentul acestei scrisori a fost citit și aprobat prin votul unanim al Adunării Generale a Bisericii Creștine Baptiste din Arad, cartierul Gai.

Pastor COSTEA BENIAMIN

Campania murdară a ziarului „Adevărul” împotriva domnului Cristian Moisescu, primarul Aradului, continuă. Ce mai este nou? Vom incerca să exemplificăm în continuare.

In ziarul de sămbătă, 30.1.1993, în articolul „Democrația Schloapă”, semnat de domnul Tristan Mihuța, este citată o „doamnă din cartierul Gai”. Fără a î se da, bineînțelea, numele. Care sustine că primarul le-a promis credincioșilor de la biserică baptistă din Gai „un nou loc pentru construirea unei biserici”. Făcând abstracție de faptul că, chiar dacă ar avea de gând așa ceva, primarul trebuie să se supună hotărârili Consiliului Municipal, ziarul aruncă sopiră pe piață. Replică a venit urgent, din partea pasto- rului Beniamin Costea, care a adus spre publicare, ca drept legitim la replică, scrisoarea pe care o putești citi alăturat. După spusele domnului sale, domnul Mihuța a încercat să refuze primirea scrisorii. Însă, la insistențele pastorului, a pus-o pe secretară să semneze de primire.

Ne-am fi așteptat să citim scrisoarea credincioșilor baptiști din Gai. Însă, în loc de aceasta, în ziarul de vineri, 5 februarie, citim un alt articol al ziarului respectiv, în care este comentată scrisoarea, prezentată trunchiat. Ce poate înțelege un cititor neutră? Bineînțelea, el nu va fi capabil să priceapă altceva decât ceea ce au

Către REDACȚIA ZIARULUI „ADEVARUL” Arad

Intrucât în paginile ziarului dumneavoastră continua să se vehiculeze acuze nefondate referitoare la activitatea mea ca primar, făcându-se abstracție de documentele prin care am dovedit netemeșnicia acestora, solicit publicarea următoarelor rânduri, în virtutea dreptului la replică.

Acuzațiile care mi s-au adus vizau nu numai denigrarea mea ca primar al Aradului, ci și învrăjirea între români și alte naționalități, între confesii religioase, între primar și consilieri, etc și între Consiliul local și Prefectură.

Niciodată nu am încercat să mă scuz, după cum afirma autorul articolului din ziarul dumneavoastră (5 februarie), că să precizez că, în conformitate cu art. 21 din Legea 69/1991, „Consiliul local are inițiativa și hotărâște în problemele de interes local...”, primarul revenindu-rolul de a „asigura executarea hotărârilor consiliului local” (art. 43 din Legea 69/1991). Ceea ce conduce clar la concluzia că nici o hotărâre nu poate fi impusă dictatorial de primar, ci este rezultatul unei deliberări colective.

Am mai spus și repetat că rezultatele activității mele nu sunt spectaculoase, dar această activitate trebuie judecată în primul rând din perspectiva cunoașterii contextului legislativ contemporan: lipsa legii bugetului local (din veniturile strânse de la toți cetățenii Aradului prin taxe, impozite etc., care se variază la bugetul statului, Aradul mai primește finanțări pentru propria administrare aproximativ 2%). Este lesne de înțeles că multe din obiectivele propuse nu se pot realiza.

Lipsa acestei legi ca și a altor legi strict necesare bunului mers al administrației locale nu este singurul impediment, dar nu doresc să insista asupra cauzelor și condițiilor obiective. Pentru ceea ce privește tracătul de activitatea mea personală sunt oricând gata să răspund în față



orice cetățean. Orice inițiativă a mea a fost supusă votului într-un cadru democratic (Consiliul local, comisiile formate din mai multe persoane, inclusiv lideri de sindicate). Într-un astfel de cadru se repartizează și locuințele de stat.

Dar dumneavoastră nu doriti să puneti în lumină adevarul, ci folositi minciuna ca principal instrument de defaimare, ca în exemplele care urmează:

1. — Mă învinuți că am repartizat unei femei singure un apartament cu trei camere pe str. P. Curcanul bl. 2, ap. 12. (Articolul dvs. din numărul din 5-6 februarie 1993). Bonul de repartizare nr. 270/1991 a fost emis în urma aprobării date în 9.05.1991, de către fosta administrație, către Coop. „IGLENA” care, la rindul său, a nominalizat în mod ilegal, persoana în cauză. Aflată de modul ilegal de repartizare de către conducerea cooperativa respectivă, Primăria a redistribuit locuința unei alte instituții, în sedința din 21.11.91, fără ca această instituție să poată beneficia de locuință deoarece angajata Coop. IGLENA, este în proces cu RALLA și pînă la soluționarea de către justiție a litigiului respectiv, nu poate fi evacuată. Nu cu-

nosc cine este străinul cu care este combinată” persoana în cauză și după cum sper că atî și înțeles, nu am nici o tangență cu acest caz. Fapt, pentru care aştept să transmită dezmințirea care se impune și să publică și fotocopile bonurilor de repartizare emise în 1991 legat de acest caz.

In legătură cu celălalt caz, d-l Ardelean a predat locuința la stat, conform legilor în vigoare înainte de 1989, decocce intenționa să plece în străinătate. Locuința a fost repartizată d-nei Claiță în 1991. Justiția a dat cîștig de cauză d-lui Ardelean, care, conform sentinței judecătoarești definitive, își va ocupa din nou locuința. D-na Claiță urmează să primească o nouă locuință numai după anchetarea modului în care și-a înstrânat casa proprietate personală pe care a avut-o înainte de a primi locuința d-lui Ardelean, cu care, de altfel, este rădu.

Tot neadevărată este și afirmația dvs. că aș fi îndepărtat din motive politice pe postul secretar, d-l Gheorghe Dina și că aș fi promovat o altă persoană în această funcție.

Adevărul este că d-l Gh. Dina a fost datășat de la Direcția Agricolă pe o perioadă de 6 luni. Prefectura și nu primarul, conform Legii 69/91, a scoș la concurs acest post și l-a dat publicității. În urma concursului susținut în față unei comisii de specialiști și a domnului Simeon Murgu, prefectul de atunci, d-na Claudia Macra a ocupat acest post.

Referitor la ajutoarele umanitare primeite, există o evidență riguroasă a tuturor persoanelor care au beneficiat de acestea, fără nici un scop ascuns din partea mea sau a comunităților creștine din străinătate care le-au trimis.

Referitor la „fluturasii” invocați, dacă ei ar fi existat, nu începe îndoielă că î-l să fi dat publicitate imediat și pe prima pagină. Ei despre vecinii mei care ar fi afirmat că aș fi primit pachete din străinătate cu respectivii fluturasi, vă rog să-l nominalizați.

In legătură cu revocarea unor terenuri atribuite ilegal, ar fi bine să clarifică cine formează grupul de persoane desemnat prin cuvintul „acoliti”. Dacă nu știi, afișă că este vorba de o Hotărîre a Consiliului local.

Sunt de acord cu orice observație critică la adresa mea, venită din partea populației sau a ziarelor, dar să se bazeze pe realitatea incontestabilă și nu pe minciună, calomnie, instrumente menite să întrețină campania de defaimare declanșată de ziarul dvs.

CAMPANIE MURDARĂ (și interesată) CONTRA PRIMARULUI

dorit ziaristii de la „Adevărul”, adică își va face o imagine mult depărtată de... adevar. Pastorul Costea a remercat: „Nu aș fi avut nimic împotriva să facă orice comentarii, dacă ar fi publicat scrisoarea noastră în întregime. Așa, ce se poate înțelege de aici?“ Lă răspundem noi: doar faptul că domnul de la „Adevărul” practică un joc murdar.

Tocmai cînd am fi crezut că totul se rezumă la atît, apare din nou în scenă domnul Zăvoianu. Acesta încercă să acrediteze ideea că primarul ales de arădeni este slab. Argumente? Printre altele, faptul că îndepărtat pe un om capabil, ca domnul Dina, fost secretar al Primăriei. Să ne ocupăm puțin de acesta. Domnul Dina, după cum cu siguranță își amintesc cititorii noștri fideli, a vizat din punctul de vedere al legalității deciziile de atribuire de teren făcute pe baza unei legi care nu mai era valabilă. Beneficiarul, îl știi din ciclul nostru de articole despre ceea ce am numit Mafia arădeană. Ce concluzie putem trage de aici despre acest „om al legalității“? Doar una: că nu are ce căuta într-o Primărie. În plus, domnul Dina a ajuns pe lista de propuneri pentru Parlament a F.D.S.N.-ului pe cînd încă figura ca membru al P.N.L. I Curat murdar, nu-i așa?

Și pentru că veni vorba dîr, nou despre acele repartiții de terenuri, nu putem uită că unul din beneficiari ilegalității (printre alții) și a domnului Dina a numit Cristian Scortaru, numenul altul decât ginerele domnului Zăvoianu! Decl, cum să nu fie ziaristul nostru porât pe primar? Mai ales că, în altă conjunctură, terenul ar fi scăpat cu siguranță privirilor indiscrete, fiind foarte bine ascuns (la vremea respectivă, l-am studiat cu multă atenție).

Ar mai fi, poate, de spus multe și despre ceilalți oameni de bine amintiți de domnul Zăvoianu. Poate, eu altă ocazie. Concluzia? Vă las, stimați cititori, să o trageți singuri...

VICTOR APOSTOL

DIN PARLAMENT

Noi ne străduim să menținem această rubrică absolut necesară, dar parlamentarii noștri ne-ă informat că în săptămâna 1-5 II, în cea mai înaltă instanță democratică a țării nu s-a întâmplat nimic deosebit. Deci, parlamentarii au bucurat, dar nimic n-au rezolvat, banii noștri îi au părat, țara n-a fedezonizat.

H.H.

La piață de vechituri se vind cărți din seria „Ceausescu despre economie”, N.G. despre agricultură și.a. oferite la prețul de 1.500 de lei. Tot atât se cere și pe un pachet de Marlboro lung. Pentru un Congres P.C.R. se cer 50 (cincizeci) de mărci. N-am văzut pe nimănii cumpărind.

Pe cînd operele nouului geniu?

S. OLTEANU

Primar,
Cristian MOISESCU

Stirea

PEDACOGIA WALDORF ÎN ACTUALITATE

(continuare din numărul trecut)

Am arătat că în centrul pedagogiei steineriene se află munca de formare a omului în sensul arhetipului său divin, și că, acolo unde se face educație în spiritul pedagogiei Waldorf, este cultivată bucuria de a trăi. Să fie oare aceasta pregătirea potrivită pentru viitorii cetești ai secolului XXI?

Contra unui părer care, din punct de vedere, în noastră materialistă să înădăcină în constiunța mulților, Rudolf Steiner consideră că nu omul trebuie să slujească producția bunurilor de consum, devinând sclavul ei, ci că aceasta trebuie să slujească nevoilor umane. De aceea, pedagogia interioară de el nu urmărește în primul rînd să furnizeze locurilor de muncă niște cadre cît mai bine calificate, ci să ajute fiecarui om să se realizeze pe sine la nivelul superior al posibilităților sale. Dacă educarea sa a fost făcută în mod just, timărul va găsi el însuși în viață locul unde să pună în slujba seminților ce are mai bun în el. În acest fel se rezolvă și contradicția, aparent ireductibilă, dintre individ și societate.

Dacă în grădinile și scoliile Waldorf se cultiva frumosul, bucuria, fantezia, aceasta se întâmplă nu pentru că s-ar ignora problemele majore cu care viitorul om va fi confruntat. Dimpotrivă! Toamna asei oameni cărora le-a fost îngăduit să-i trăiască din plin vîrstele copilariei, a căror fantezie a fost stimulată prin toate mijloacele, care, în

(Va urma) Prof. DIANA SALAJANU

„PUTINI, DAR ADEVĂRAȚI”

— rock la CURTICI —

Mulți dintre cei care nu au fost prezenți duminică, 07.02.1993, la concertul organizat de firma ALFA CURTICI cu trupa THINGS TO COME, au reprezentat. În ciuda tuturor condițiilor vîtrege, de ordin obiectiv, (frig, sală cu ecou fantastice, lipsă de timpul necesar probelor) totuși concertul a avut loc și, culmea, și ieșire bine. La ora 19.00, tehnicienii au început instalarea aparatului. Bineînțeles că, concertul fiind programat pentru ora 20, nu a putut începe la ora fixată. Din cauza frigului persistență, în sală, corile chităților se lăsuau, lucru ce de altfel i-a pus pe cei doi chităriști, Ady Hărăan și Florin Trifan, în neplăcută ipostază de a cînta chiar cu chitările de zăcodate. Problemele tehnice nu se termină aici. Microfoanele sună „ca în gară”. Sonorizatorul, în persoana dr. prof. Erno Walter, reușește abia în parte a 2-ă să normalizeze sunoul trupei. Publicul, destul de reacție (pot spune că face corp comun cu temperatura sălii). Abia după pioana „House of fire” atmosfera se mai înălțează. Vicki, vocalul trupei, simte momentul și începe în forță. Următoarea piesă, STANBY aduce chiar clînica „curajoșă” în fața scenei unde încep să danseze. Atmosfera se destinde. Se scandă la Things To Come. Ajungind spre finalul concertului „Knocking on the heaven door”, se cintă împreună cu toată sala. „Vă mulțumesc, Sunăți puțini, dar adevărați. Vom re-

CATĂLIN CRISTICII

INSPECTORATUL JUDEȚEAN DE POLIȚIE ARAD, SERVICIUL ANTIDROG, ARME SI EXPLOZIVI anunță:

În perioada 19-25 februarie 1993, în conformitate cu prevederile Decretului 466/79 se organizează acțiunea de viză a registrului de evidență a instalațiilor de substanțe toxice.

Rugăm toți agentii economici de stat sau privați, care dețin și utilizează astfel de substanțe să se prezinte la Inspectoratul Județean de Poliție Arad, serviciul Antidrog, arme și explozivi, zilnic între orele 8.00-12.00.

— În 05.02.1993, ora 9.07 a izbucnit un incendiu la sobă, cu petrol, din locuința lui Dumitru Cojo, domiciliat în Arad, str. Grăniceri nr. 4, avind drept cauză defectuări la sistemul de alimentare a sobei.

La cele trei incendii pagubele au fost minime datorită intervenției persoanelor din jur.

Inspectorii din cadrul Grupului de pompieri au executat săptămâna ce a trecut 22 de controale, ocupați cu care au fost constatate 53 de ne-reguli din care au fost înălțurate, pe loc, 45. S-au aplicat 12 sanctiuni contravenționale, cele mai multe regule fiind constatale la Regia Autonomă Vest-Rîi Arad.

MARIA MARINESCU

Mama mea părea mereu venită de pe alte tărâmuri. Niciodată nu săcea mincare, niciodată nu mă privea cu ochi de mama. Stătea totăzi inertă, pe un scaun, cu privirea rătăcită în gol.

Apoi, îmi amintesc plecarea ei la spital și bucuria pe care-am simțit-o la întoarcerea ei acasă. Era totă schimbăță. Dîntr-o dată, devinește interesată de temele mesei la școală, de curățenia din casă. Era încrețită.

Dar nu a ținut mult. După cîteva luni, era mai rău ca înainte. Nici nu mă sășiesc din casă. Cînd priețele să trăguă, mama începea să type, spunindu-le tot felul de obscurități, pe fereastră.

Tata, fermier, a încercat o perioadă să înțâpte casa, dar fără succes. Cînd aveam vreo 14 ani, mama l-a părăsit, și m-a lăsat cu ea.

cum într-o caravănă cu alti lucrători săraci. Oriunde era mai bine decât acasă. Dar îmi părea rău că am părăsit-o pe Annie. Eram îngrădită pentru ea.

Cam peste un an, un prieten mi-a spus că o văzut-o pe Annie singură, pe stradă. „Plouă și băte un vînt tăios”, spunea el, „și micuța era desculță întrucătă și hainăuță pe ea.”

Eram îngrozită. Nu puteam suporta adevarul pe care-am simțit-o la întoarcerea ei acasă. Era totă schimbăță. Dîntr-o dată, devinește interesată de temele mesei la școală, de curățenia din casă. Era încrețită.

Dar nu a ținut mult. După cîteva luni, era mai rău ca înainte. Nici nu mă sășiesc din casă. Cînd priețele să trăguă, mama începea să type, spunindu-le tot felul de obscurități, pe fereastră.

Tata, fermier, a încercat o perioadă să înțâpte casa, dar fără succes. Cînd aveam vreo 14 ani, mama l-a părăsit, și m-a lăsat cu ea.

Annie a fost adoptată de o fami-

CONFESIUNI

,Mă rog la Dumnezeu
să nu ajung ca ea’

Cîteva luni am stat încă și colo, pînă cînd l-a întîlnit pe Brian, un bătrîn burlac, care avea o fermă mică în apropiere. După un timp, sămăcăzorit. Curind a rămas gravida. A născut o fetiță, pe sora mea Annie.

Totuși, mîntea-mamei să degradă progresiv. Ajunsese să-i dau cîte ceva de mincăre, o dată pe zi. „Ritualul” era mereu același: Vorbea cu imbucură, apoi arunca farfurie pe jos. „E orăvita” tipă ea. „Vrei să mă omori?”

Era convinsă că cineva îi ascultă telefonul și sărăcă la rădeni.

Odată, venind de la cumpărătură și postat în față ușii. „Acest om se

ușă fix la mine”, a spus ea. M-am uitat împrejur. Nu era nimic.

Curind a început să audă în mijlocul emisiunii să-i ducă de la o emisie de mincăre, o dată pe zi.

„Ritualul” era mereu același: Vorbea cu imbucură, apoi arunca farfurie pe jos. „E orăvita” tipă ea. „Vrei să mă omori?”

Era convinsă că cineva îi ascultă telefonul și sărăcă la rădeni.

Odată, venind de la cumpărătură și postat în față ușii. „Acest om se

ușă fix la mine”, a spus ea. M-am uitat împrejur. Nu era nimic.

Curind a început să audă în mijlocul emisiunii să-i ducă de la o emisie de mincăre, o dată pe zi.

„Ritualul” era mereu același: Vorbea cu imbucură, apoi arunca farfurie pe jos. „E orăvita” tipă ea. „Vrei să mă omori?”

Era convinsă că cineva îi ascultă telefonul și sărăcă la rădeni.

Odată, venind de la cumpărătură și postat în față ușii. „Acest om se

ușă fix la mine”, a spus ea. M-am uitat împrejur. Nu era nimic.

Curind a început să audă în mijlocul emisiunii să-i ducă de la o emisie de mincăre, o dată pe zi.

„Ritualul” era mereu același: Vorbea cu imbucură, apoi arunca farfurie pe jos. „E orăvita” tipă ea. „Vrei să mă omori?”

Era convinsă că cineva îi ascultă telefonul și sărăcă la rădeni.

Odată, venind de la cumpărătură și postat în față ușii. „Acest om se

ușă fix la mine”, a spus ea. M-am uitat împrejur. Nu era nimic.

Curind a început să audă în mijlocul emisiunii să-i ducă de la o emisie de mincăre, o dată pe zi.

„Ritualul” era mereu același: Vorbea cu imbucură, apoi arunca farfurie pe jos. „E orăvita” tipă ea. „Vrei să mă omori?”

Era convinsă că cineva îi ascultă telefonul și sărăcă la rădeni.

Odată, venind de la cumpărătură și postat în față ușii. „Acest om se

ușă fix la mine”, a spus ea. M-am uitat împrejur. Nu era nimic.

Curind a început să audă în mijlocul emisiunii să-i ducă de la o emisie de mincăre, o dată pe zi.

„Ritualul” era mereu același: Vorbea cu imbucură, apoi arunca farfurie pe jos. „E orăvita” tipă ea. „Vrei să mă omori?”

Era convinsă că cineva îi ascultă telefonul și sărăcă la rădeni.

Odată, venind de la cumpărătură și postat în față ușii. „Acest om se

ușă fix la mine”, a spus ea. M-am uitat împrejur. Nu era nimic.

Curind a început să audă în mijlocul emisiunii să-i ducă de la o emisie de mincăre, o dată pe zi.

„Ritualul” era mereu același: Vorbea cu imbucură, apoi arunca farfurie pe jos. „E orăvita” tipă ea. „Vrei să mă omori?”

Era convinsă că cineva îi ascultă telefonul și sărăcă la rădeni.

Odată, venind de la cumpărătură și postat în față ușii. „Acest om se

ușă fix la mine”, a spus ea. M-am uitat împrejur. Nu era nimic.

Curind a început să audă în mijlocul emisiunii să-i ducă de la o emisie de mincăre, o dată pe zi.

„Ritualul” era mereu același: Vorbea cu imbucură, apoi arunca farfurie pe jos. „E orăvita” tipă ea. „Vrei să mă omori?”

Era convinsă că cineva îi ascultă telefonul și sărăcă la rădeni.

Odată, venind de la cumpărătură și postat în față ușii. „Acest om se

ușă fix la mine”, a spus ea. M-am uitat împrejur. Nu era nimic.

Curind a început să audă în mijlocul emisiunii să-i ducă de la o emisie de mincăre, o dată pe zi.

„Ritualul” era mereu același: Vorbea cu imbucură, apoi arunca farfurie pe jos. „E orăvita” tipă ea. „Vrei să mă omori?”

Era convinsă că cineva îi ascultă telefonul și sărăcă la rădeni.

Odată, venind de la cumpărătură și postat în față ușii. „Acest om se

ușă fix la mine”, a spus ea. M-am uitat împrejur. Nu era nimic.

Curind a început să audă în mijlocul emisiunii să-i ducă de la o emisie de mincăre, o dată pe zi.

„Ritualul” era mereu același: Vorbea cu imbucură, apoi arunca farfurie pe jos. „E orăvita” tipă ea. „Vrei să mă omori?”

Era convinsă că cineva îi ascultă telefonul și sărăcă la rădeni.

Odată, venind de la cumpărătură și postat în față ușii. „Acest om se

ușă fix la mine”, a spus ea. M-am uitat împrejur. Nu era nimic.

Curind a început să audă în mijlocul emisiunii să-i ducă de la o emisie de mincăre, o dată pe zi.

„Ritualul” era mereu același: Vorbea cu imbucură, apoi arunca farfurie pe jos. „E orăvita” tipă ea. „Vrei să mă omori?”

Era convinsă că cineva îi ascultă telefonul și sărăcă la rădeni.

Odată, venind de la cumpărătură și postat în față ușii. „Acest om se

ușă fix la mine”, a spus ea. M-am uitat împrejur. Nu era nimic.

Curind a început să audă în mijlocul emisiunii să-i ducă de la o emisie de mincăre, o dată pe zi.

„Ritualul” era mereu același: Vorbea cu imbucură, apoi arunca farfurie pe jos. „E orăvita” tipă ea. „Vrei să mă omori?”

Era convinsă că cineva îi ascultă telefonul și sărăcă la rădeni.

Odată, venind de la cumpărătură și postat în față ușii. „Acest om se

ușă fix la mine”, a spus ea. M-am uitat împrejur. Nu era nimic.

Curind a început să audă în mijlocul emisiunii să-i ducă de la o emisie de mincăre, o dată pe zi.

„Ritualul” era mereu același: Vorbea cu imbucură, apoi arunca farfurie pe jos. „E orăvita” tipă ea. „Vrei să mă omori?”

Era convinsă că cineva îi ascultă telefonul și sărăcă la rădeni.

Odată, venind de la cumpărătură și postat în față ușii. „Acest om se

ușă fix la mine”, a spus ea. M-am uitat împrejur. Nu era nimic.

REPORTAJE NECONVENTIONALE (II)

MAXIME ȘI CUGETĂRI

Culese în sedința Delegației

permanente din 4 feb. a.c.

— Dacă din Crăciun la Bobotează nici floarea în găstră nu crește, atunci cum să lucreze românul pe sănătatele de construcții. (Arh. Gubovici S.)

— Urmează ca Filarmonica să treacă în subordinea S.R.I. Atât a mai rămas după închelașa de relații cu Inspectoratul pentru Cultură Arad. (Dir. Frandesc)

— La Palatul Cultural, acolo sus se lucrează. Se lucrează deși nu sunt scene vizibile. (Dir. Frandesc)

— Vrei să pui mină pe ceva gras? Se poate, fă întâi un S.C. pe urmă privatizează-l și cumpără-l activele. (Complet anonim).

— Numirea și aprobarea consiliilor de administrație a regilor se face pe principiu: Punct ochit, punct lovit. (Jumătate anonim).

— Prilejuit de „revenirea noului prefect” este necesară întârirea pazei la Consiliul Județean. Se va suplimenta schema cu oameni. (Nu s-a precizat cine și de ce trebuie păzit). (Președintele Dan Ivan).

TIGĂRILE „NU MĂ UITA”

La diverse, a apărut o misivă pe care mulți au ezitat să o citească. A fost adusă de către dl. consilier județean Sonoc, șeful drumurilor din județ. Domnia sa reclama faptul că Primăria Șag, minată de interese nemărturisite evacuează clădirea pîchetului de întreținerea drumurilor. Dl. președinte Ivan, ceilalți din Delegație n-au susținut cererea, pe bună dreptate și nu s-a inclus cazul în procesul verbal. Motivul, s-a sărit și scurcircuitat mai multe nivele ierarhice. Dacă fiecare ar veni direct la Delegația permanentă...

Că dl. Sonoc nu face parte din Delegația permanentă s-a remarcat cu usurință. Înții că n-a ridicat mină să voteze, apoi spre deosebire de vecinii de masă, toți furnători, domnia sa formează tigările „NU MĂ UITA”. Adică dacă ușii să tragi, să stinge singură. Chiar și milrosul era diferit de tigările membrilor Delegației, mult mai acru și usturător. La fiecare tigară erau necesare 5-6 reaprinderi. A și consumat la gaz din brișetă, ca pentru un pacchet de Winchester. Faptul că se formează în sedință, rămîne o problemă deschisă, în ciuda proorocirilor sumbre ale d-lui dr. M. Stamoran.

ILEANA COSANZEANA

Legenda spune că temperamentul unei femei este cu altă mă „fierbinte”

LEGI ANACRONICE

• Legile vechi, surprize la tot pasul. • Decretul 410 din 1985 — fosilă vie. Legea cunoscută drept „IL-18” ar trebui totuși folosită.

Transiția din punct de vedere legislativ se face lent și săntincă neabrogă multe dintre legile comuniste. Omul uneori se loveste de cîte o asemenea lege ca de pragul de sus. Doar și vede stele... roșii. Pînă cînd oare?

Îată că în domeniul ocrorîrî sociale, o lege de prin '85 prevede sprijinirea învățătorilor cu copii mulți, prin acordarea sumei de 400 lei. Suma devenită astăzi, cum s-o califică? Microscopică, sumă pentru nici o jumătate kg. bomboane. De la ultima sedință a Dele-

cu cît colorile ei sunt mai închise, (piele și păr), mergînd de la blond spre negru. Este doar o legătură, în realitate hazardul și ursușoarele care îl înținduiesc pașii pe lume, și pot rezerva surpriza unei blonde temperamentală și fierbinte ca flacără olimpică. Apoi (între noi bărbații) temperamentul unei femei este și în funcție de dărmicia noastră. Un bărbat zgîrcit în complicită, în sărutări, în mingări și suspirări, poate îngheța și o „arzoaică” ca flacără de sudură, transformînd-o dintr-o jucăsuță în cerebrală, să nu-l zic frigidă. Vioara cîntă după măiestria artistului. Rămîne acum, patriuvi dreptul la replică să se pronunțe și femeile.

La sedințele Consiliului Județean, Delegația permanentă, am avut sansa de a primi de la distanță, o blondă de tip „românesc”. Nu nordică (le știu dumineavoastră), nu de prin pările Donului, ci aşa cum pot fi româncele mai frumoase. Ce frapează din primul moment? Un păr lung de culoarea spicului de grâu, cînd are bobul de lapte, și niște buze, o șpătă, invitație la... vals, nu alta. Cînd zâmbește (destul de rar), se luminează față dind la iveauă o dantură ce „ajută”, vorba reclamei cu Norvegia.

Adesea o urmăresc din priviri (ce bine-l să vezi fără să fi văzut), și mă convins de noi califică — are instinct de mamă ce o îndeamnă să-și îndrumă în ale scrișului la gazetă, un învățăcel mai tînăr, cu tuleiele abia ghităci.

A mare, a mic, A de mină, a de tip parcă-i spunea în șopante. La cîte o replică mai dură ca celor ce cuvințau își îndrumau învățăcelul, fără restricții, fără prejudecăți să noteze tot.

La un moment dat s-a ridicat și a părăsit sală, am urmărit-o printre genă să nu mă trădeze, cu încîntarea cu care sorbi din ochi o balerină ce prezintă o capă dintr-o blană neprețuită. A lăsat în urma ei colțul acela de masă, devenit anot, pe învățăcelul-i dezorientat ca bobociul de găscă din reclama de pe RTL. Dar n-a stat mult, a revenit, la fel de grațios cum a plecat, păsind ca o felină pe o linie dreaptă trasă de închipuirea mea. Am călăuzit-o din ochi pînă s-a așezat, redinându-ne tuturor bucuria de a o privi în continuare. Bobocul și-a recăpătat siguranță, colțul de masă animația și cu înîște.

Uneori avea o privire fixă, întinută nicăieri dinăuntru împresia că urmărește ceva anume, ca imediat să-și părăsească subiectul notindu-și ceva cu sfingintă în carnet. Din păcate la ultima sedință n-a mai apărut. Pe ce tărimuri o fi umblat? Ce interes? Poate își va închipui că ne-a lipit? Sunt optimist, va reveni cu siguranță în săptămâna ce urmează. Nu-i mult pînă atunci, o clipă. Una singură.

BUJOR BUDA

gaștel Permanentă a Consiliului Județean afilă că se majorează cu... 100 lei. Incredibil, nici un bilet de cinema.

Pentru ca acest ajutor să se actualizeze, fie că se abrogă decretul, ce nu corespunde realității, fie suma să fie suplimentată cu cîteva mil. Parizerul face 950 lei, domnilor din guvernul Văcăroiu.

Propunem ca pentru suplimentarea fondurilor de ajutorarea copiilor, să nu se abroge Legea 18 și din amenzi depuse într-un cont al mamelor cu copil, să se crească suma. Pentru „IL-18”, abia acum se găsesc clienti, nu glumă.

BUJOR BUDA

A apărut nu demult, sub patronajul Episcopiei Aradului și cu o prefăță scrisă de însuși Episcopul Aradului, dr. Timotei Seviciu, carte preotului Ioan Hornea, intitulată „Mărturisiri”.

Eventualul cititor al cărții trebuie să stie că părintele Ioan Hornea este titlu al Parohiei Segă din urbea noastră și în același timp — așa cum se va putea constata — un sensibil poet. O carte ca aceea pe care o prezentăm acum nu mi-a căzut sub ochi din îndepărtați ani al copilăriei. Autorul cărții este și Sfintă Sa unul dintre mulți slujitori ai biserică regimul totalitar comunist i-a distrus tinerețea în pușcări și deportare.

Revenind la cartea recent apărută, ea cuprinde un număr de peste cincizeci de poezii. Structurată pe două părți distincte, carte are în finalul ei o frumoasă culegere de colinde, colinde ce se cintă pe meleagurile județului nostru.

O CARTE PENTRU CREȘTINUL ORTODOX

MĂRTURISIRI

de IOAN HORNEA

Poezile — așa cum spuneam la început — au un caracter religios. Citindu-le, îți dai seama că autorul lor în afara filozofiei creștine și a moralei acestora, cunoaște și procedee artistice clasice, dar și moderne. Dintre poezile incluse în volum, cele mai pline de adevară și spiritualitate mi se par cele cu titlurile: „Speranță”, „Spre Patria Sfintă”, „Ușile pocăinței”, „Lumină”.

Dacă mai sus pomeneam de profundul caracter religios al poezilor, putem afirma fără teama de a greși că și realizarea artistică a acestora este pe măsură mesajului transmis. Acest mesaj îndeamnă la o profundă meditație, la bunătate, înțelegere, și omenie. Tehnica poetică se încadrează în specificul psalmilor, dar și într-o viziune modernă, mai liberă.

Spuneam că în partea a două a cărții fostă inclusă și un număr de colinde. Noi, cei de vîrstă a treia, le-am cunoscut în copilărie. Generațiile următoare n-au avut parte de ele! De aceea, și nu numai apariția lor într-o carte de poeme religioase, era absolut necesară.

Considerăm cărtea preotului ortodox Ioan Hornea un dar spiritual făcut strămoșilor noastre biserici și credinței dintotdeauna a românilor. Cartea poate sta cu cînte în orice bibliotecă și nu poate fi înăuntră o casă creștinăescă. Se poate procura de la toate parohiile ortodoxe din Arad și județ.

prof. Septimius PÂCURARIU

CONFERINȚĂ DE PRESĂ LA POLIȚIE

In data de 4.02.1993, a avut loc o conferință de presă din care am evită să menționăm următoarele evenimente:

Pe o perioadă de 10 zile, s-au efectuat controale pentru combaterea practicării traficului și schimbului ilegal de valută, ocazie cu care s-au aplicat amenzi în valoare de 2.370.000 lei și s-au confiscat 32.400 forinți, 2.570 mărci germane, 2.789.000 lei.

Suma cea mai mare s-a confiscat de la Dănilă Marcel și Lăingur Dimătrie, ambii din Arad și fără ocupație.

S-au dezbatut problemele celor 50 de traficanți depistați, dintre care o parte au venit cu contestații, dar și au plătit amenza și încep să pregătească tot felul de eșafodajă. (El posedau valută, dar „aveau de gînd să înființeze o societate comercială”).

Referitor la zvonul că Poliția este mină-n mină cu traficanții, dl. colonel Rădulescu a prezentat faptul că Poliția actionează pe echipe de lucru și dacă cineva crede că aparatul de poliție poate fi aservit unei minîni de infractori, se pleacă din start pe un drum total fals, dar în același timp subliniază faptul că Poliția ar fi putut să intervină mai demult, indiferent

de aspectul legalității.

Poliția, pentru combaterea traficului ilegal de valută acționează conform Legii 31 „Acte și fapte de comert” — conform căreia schimbul de valută se face în unități autorizate în acest scop, particulare și de stat, și conform Art. 1, lit. a din legea 12/1990 modificată cu legea 42.

S-au dezbatut problemele S.C. BURBING S.R.L., filiala ARAD, (a cărui director este dl. Ciobotaru Teodor), societate ce în perioada 12 octombrie — 22 decembrie 1992, a incasat de la 680 persoane o sumă totală de 59.000.000 lei în vederea acordării unor imprumuturi în sistemul practicat de Casa de Ajutor.

In prezent s-au efectuat plăți în valoare de 58.000.000 lei, dar sunt o serie de încălcări ale statutului societății.

În final, dorim să remarcăm faptul că publicația „Alo, Poliția” a ajuns la al 20-lea număr, împlinind doi ani de activitate. La urmări gazetarilor polițiști multe succese și în acest domeniu.

Mulțumim Poliției Arădenie pentru informațiile ce ne-au fost prezentate.

MARIA MARINESCU

SATLINE precizează

Dominul inginer Mircea Frentiu, directorul firmei SATLINE, ține să anunțe pe abonații săi că recentele întreruperi în difuzarea programelor nu se datorează firmei SATLINE, și unor disconținuități în alimentarea cu energie electrică, independente de voluntă sa. Exprimindu-și regretul că s-au produs, datorită acestor întreruperi, neplăceri abonaților săi, dominul Ing. Mircea Frentiu ține să își exprime speranța că forurile competente vor acționa de așa manieră încât pe viitor să nu se mai producă asemenea întâmplări nedorerite.

Cele de mai sus au fost comunicate redacției noastre prin telefon de către domnul Ing. Frentiu, cu rugămintea de a le face publice. Ceea ce, prin aceste rînduri, și facem.

STIREA

Stirea

LUNI, 15 FEBRUARIE

PRO 7

5,00 Naufragiați în spațiu cosmic (r.) 5,50 Vicki (s.am.) 6,10 Desene animate (r.) 8,05 Oraul stea (r.) 8,55 De la Hart la Hart (r.) 9,50 Starsky și Hutch (r.) 12,15 Matlock (r.) 13,10 Reporteri (r.) 13,40 Documentar (r.) 16,25 De la Hart la Hart (s.am.) 17,15 Desene animate 19,00 Parker Lewis (s.am.) 19,30 Bill Cosby's show (s.am.) 20,00 Străzile din San Francisco (s.am.) 21,00 Știri 21,15 Highway 91 (f.am.) 23,05 Academia Ninja (f.am.) 0,45 Max Headroom (s.am.) 1,35 Știri 1,45 Noapte periculoasă II (r.)

RTL

7,00 Știri 8,00 Bună dimineață ! 10,00 Dr. Marcus Welby (s.am.) 11,00 Bogăți și frumoși (s.am.) 11,30 Jocuri 12,00 Risc 12,30 Duel familial 13,00 Magazin 13,30 Povestea Springfield (s.am.) 14,15 Clan California (s.am.) 15,05 Secția accidente (s.am.) 16,00 Crima este hobby-ul ei (s.am.) 17,00 Convorbiri 18,00 Cine este seful ? (s.am.) 18,30 Familia teribil de drăguță (s.am.) 19,00 Magazinul tinerilor 19,45 Știri 20,15 Explosiv-magazin 20,45 Vremuri bune, vremuri grele (s. germ.) 21,15 Colombo (s.am.) 22,45 Quincy (s.am.) 23,45 Magazin cultural 0,15 Flash (r.) 1,15 Căldura tropicală (r.) 2,20 Familia teribil de drăguță (r.)

SAT 1

7,00 Bună dimineață cu SAT 1 1 9,35 Sub soare californian (r.) 10,20 Tinăr și pasional (r.) 11,05 Rutledge (r.) 12,55 Herrmann — show 13,25 Roata norocului (r.) 14,05 Aventurile tinărului Indiana Jones (r.) 14,55 Tinăr și pasional (s. am.) 15,45 Vecini (s. austral.) 16,10 Sub soare californian (s.am.) 17,00 Trioul cu patru pumni (s.am.) 17,55 Jocuri 19,30 Sport 19,45 Știri 20,00 Gaura cheii 20,30 Roata norocului 21,15 Un bavarez în Nord (s.) 22,15 Te rog să te prezinti 23,15 Acut 0,00 Noutăți și întimplări 0,45 Convorbiri 1,05 Trioul cu patru pumni

EUROSPORT

13,00 Evenimentele sportive ale săptămânii 13,30 Jocurile Olimpice 1994 15,00 Hochei pe gheată 17,00 Concurs de sănii 18,00 Tenis de masă 19,00 CM de ski 22,00 Magazinul surfiștilor 22,30 Știri Eurosport 23,00 Fotbal 0,00 Box.

MUSIC TV

22,00 Pip Dann 23,00 Slagărele MTV 0,00 Reportaj 0,15 Noutăți la cinema 0,30 Știri 0,45 De la unu la trei 1,00 Rock-block 3,00 Kristiane Backer 4,00 Rap 5,00 Video nocturne.

MARTI, 16 FEBRUARIE

PRO 7

6,25 Naufragiați în cosmos (r.) 7,15 Vicki (s. am.) 7,35 Desene animate 9,30 Parker Lewis (r.) 10,00 De la Hart la Hart (r.) 10,55 Marele vis (r.) 12,40 Străzile din San Francisco (r.) 13,35 Bill Cosby show (r.) 14,05 Cazurile lui Harry Fox (s.am.) 14,55 Dincolo de Mombasa (r.) 16,25 De la Hart la Hart (s.am.) 17,20 Desene animate 19,05 Parker Lewis (s.am.) 19,35 Bill Cosby show (s.am.) 20,05 Străzile din San Francisco (s.am.) 21,00 Știri 21,15 Satana în alb (f.am.) 23,20 Băgărețul (s. engl.) 0,25 Barqueru (f.am.) 2,15 Știri 2,25 Serpico (r.) 3,15 Știri.

RTL

7,00 Știri 8,00 Bună dimineață ! 10,00 Dr. Marcus Welby (s.am.) 11,30 Jocuri 12,30 Duel familial 13,00 Magazin 13,30 Povestea Springfield (s.am.) 14,15 Clan California (s.am.) 15,05 Secția accidente (s.am.) 16,00 Crima este hobby-ul ei (s.am.) 17,00 Convorbiri 18,00 Cine este seful ? (s.am.) 18,30 Familia teribil de drăguță (s.am.) 19,00 Magazinul tinerilor 19,45 Știri 20,15 Explosiv-magazin 20,45 Vremuri bune, vremuri grele (s.

RFG) 21,15 Iartă-mă 22,15 Crimi-magazin 23,15 Explosiv-magazin 0,15 Gottschalk show 1,00 Lege și ordine (s.am.) 2,05 Familia teribil de drăguță (r.) 2,40 Cine este seful ?

SAT 1

7,00 Bună dimineață cu SAT 1 1 9,40 Sub soare californian (r.) 10,30 Tinăr și pasional (r.) 11,15 Cu cintec în jurul lumii (f. germ.) 12,55 Herrmann-show 13,25 Roata norocului 14,05 Parada slăgărelor (r.) 14,55 Tinăr și pasional (s. am.) 15,45 Vecini (s. austral.) 16,10 Sub soare californian (s.am.) 17,00 Trioul cu patru pumni (s.am.) 17,55 Joe 19,30 Sport 19,45 Știri 20,00 Clipuri 20,30 Roata norocului 21,15 Melodii populare 22,10 Salvatorii (s.) 23,00 Protest 0,00 Oglinda TV-magazin 0,40 Fantezii de la Hollywood (s.)

EUROSPORT

10,30 CM de bob în patru 11,30 CM de patinaj artistic 12,30 Aerobic 13,00 Fotbal 14,00 CM de ski 17,00 Tenis 21,30 Fotbal 22,30 Știri Eurosport 23,00 Kick-box 0,00 Tenis.

MUSIC TV

21,30 Ray Cockes 23,00 Slagărele MTV 0,00 Reportaj 0,15 Noutăți la cinema 0,30 Știri 0,45 De la unu la trei 1,00 Lista slăgărelor 3,00 Kristiane Backer 4,00 Rap.

MIERCIU, 17 FEBRUARIE

PRO 7

6,15 Sperioarea de păsări și Mrs King (r.) 7,00 Vicki (s.am.) 7,20 Desene animate (r.) 9,15 Parker Lewis (r.) 9,40 De la Hart la Hart (r.) 10,35 Satana în alb (r.) 12,55 Străzile din San Francisco (r.) 13,30 Bill Cosby show (r.) 13,55 Un „Colt” pentru siguranță (s.am.) 14,30 Zbor înalt (r.) 16,25 De la Hart la Hart (s.am.) 17,20 Desene animate 19,05 Parker Lewis (s.am.) 19,35 Bill Cosby show (s.am.) 20,05 Străzile din San Francisco (s.am.) 21,00 Știri 21,15 Anatomia unei crime (f.am.) 23,05 Jake și McCabe (s. am.) 0,00 Război adevărat (f.am.) 1,30 Știri 1,40 Max Headroom (r.)

RTL

7,00 Știri 8,00 Bună dimineață ! 10,00 Owen Marshall (s.am.) 11,00 Bogăți și frumoși (s.am.) 11,30 Joe 12,30 Duel familial 13,00 Magazin 13,30 Povestea Springfield (s.am.) 14,15 Clan California (s.am.) 15,05 Secția accidente (s.am.) 16,00 Crima este hobby-ul ei (s. am.) 17,00 Convorbiri 18,00 Cine este seful ? (s.am.) 18,30 O familie teribil de drăguță (s.am.) 19,00 Magazinul tinerilor 19,45 Știri 20,15 Explosiv-magazin 20,45 Vremuri bune, vremuri grele (s. RFG) 21,15 Mormintă (f.am.) 23,15 Oglinda TV — magazin 0,15 Gottschalk show 1,00 Alaska (s.am.) 2,05 Familia teribil de drăguță (r.)

SAT 1

7,00 Bună dimineață cu SAT 1 1 9,45 Sub soare californian (r.) 10,35 Tinăr și pasional (r.) 11,20 Nu-mi întrebă înțele! (f. germ.) 12,55 Herrmann — show 13,25 Roata norocului (r.) 14,05 Un bavarez în Nord (r.) 14,55 Tinăr și pasional (s.am.) 15,45 Vecini (s. austral.) 16,10 Sub soare californian (s.am.) 17,00 Trioul cu patru pumni (s.am.) 17,55 Joe 19,30 Sport 19,45 Știri 20,00 Jocuri 21,15 Cine crede... (teatru) 23,00 Convorbiri 0,10 24 de ore 0,40 Material inflamabil (s.am.) 1,35 Trioul cu patru pumni (r.)

EUROSPORT

10,30 Tenis 12,30 Aerobic 13,00 Tenis de masă 14,00 Fotbal 15,00 CM de bob dublu 17,00 Tenis 21,00 Baschet 22,30 Știri Eurosport 23,00 Tenis 0,00 Fotbal.

MUSIC TV

21,30 Ray Cockes 23,00 Slagărele MTV 0,00 Reportaj 0,15 Noutăți la cinema 0,30 Știri 0,45 De la unu la trei 1,00 Pip Dann 3,00 Kristiane Backer 4,00 Rap 5,00 Video-nocturne.

● STIREA — pagina 7 ●

— „S.C. BANCA AGRICOLA S.A.” Agenția Hălmagiu organizează concurs în data de 22 februarie 1993, ora 11, pentru ocuparea următoarelor posturi:

- 1 economist sau referent de specialitate;
- 1 referent

Cererile se vor depune la sediul agenției pînă la data de 19 februarie 1993.

JOI, 18 FEBRUARIE

PRO 7

6,40 Un „Colt” pentru siguranță (r.) 7,25 Vicki (s.am.) 7,45 Desene animate 9,40 Parker Lewis (r.) 10,10 De la Hart la Hart (r.) 11,05 Anatomia unei crime (r.) 12,45 Străzile din San Francisco (r.) 13,40 Bill Cosby's show (r.) 14,15 Vegas (s.am.) 15,05 Pawnee (f.am.) 16,25 De la Hart la Hart (s.am.) 17,15 Desene animate 19,00 Parker Lewis 19,30 Bill Cosby's show (f.am.) 20,00 Străzile din San Francisco (s.am.) 21,00 Știri 21,15 Forme ispititoare (f.am.) 23,35 TJ Hooker (s.am.) 0,35 Cercul grozei (f.am.) 2,15 Băgărețul (r.)

RTL

7,00 Știri 8,00 Bună dimineață ! 10,00 Owen Marshall (s.am.) 11,00 Bogăți și frumoși (s.am.) 11,30 Cîstig fierbinte 12,30 Duel familial 13,00 Magazin 13,30 Povestea Springfield (s.am.) 14,15 Clan California (s.am.) 15,05 Secția accidente (s.am.) 16,00 Crima este hobby-ul ei (s. am.) 17,00 Convorbiri 18,00 Cine este seful ? (s.am.) 18,30 Familia teribil de drăguță (s.am.) 19,00 Magazinul tinerilor 19,45 Știri 20,15 Explosiv 20,45 Vremuri bune, vremuri grele (s. RFG) 21,15 Camera martor (s.) 22,15 SOS (s.) 23,15 Magazinul starurilor 23,45 Show

SAT 1

7,00 Bună dimineață cu SAT 1 1 9,45 Sub soare californian (r.) 10,35 Tinăr și pasional (r.) 11,20 Cine crede... (r.) 12,55 Herrmann-show 13,25 Roata norocului 14,05 Te rog să te prezintă 14,55 Tinăr și pasional (s.am.) 15,45 Vecini (s. austral.) 16,10 Sub soare californian (s.am.) 17,00 Trioul cu patru pumni (s. am.) 17,55 Jocuri 19,30 Sport 19,45 Știri 20,00 Jocuri 20,30 Roata norocului 21,15 Cluedo 22,15 Parada slăgărelor 23,15 Dispărut în acțiune (f.am.) 0,55 Dracula (f. engl.) 2,55 Trioul cu patru pumni (r.)

EUROSPORT

10,30 Tenis 12,30 Aerobic 13,00 Fotbal 14,30 CM de ski 16,00 Sport internațional 17,00 Tenis 20,00 CM de ski 22,30 Știri Eurosport 23,00 Fotbal 0,30 Baschet.

MUSIC TV

21,00 Formează numărul 21,30 Ray Cokes 23,00 Slagărele MTV 0,00 Reportaj 0,15 Noutăți la cinema 0,30 Știri 0,45 De la unu la trei 1,00 Kristiane Backer 4,00 Rap 5,00 Video-nocturne.

S.C. COM CAR SERVIMPEX S.R.L.

Arad, str. Posada nr. 35

Scoala de șoferi IANCU GOMOIU, tel 1 93 08

Inscrie zilnic între orele 7-15 elevi pentru Scoala de șoferi amatori. Inscriserile se fac la biroul de copiat acte din Str. M. Eminescu — S.C. MONICA S.R.L.

IMPORTANT

Societatea asigură transportul elevilor de la domiciliu la școală și invers după terminarea orelor de conducere.

Societatea va asigura transportul elevilor și din comunele și orașele din jurul Aradului, cum ar fi: Curtici, Peșica, Zădăreni, Șagu, Frumușeni, Păuliș, Ghioroc, Siria și Sântana, cu condiția să se grupeze elevi în grupe de 3-4 persoane.

Patron

IANCU GOMOIU

WEEK-END TV ARĂDEAN

Vineri, 12 februarie 1993
(după programul național)

— Forum studentesc; Anunțuri/Publicitate; Actualități; Informații utile. (la închiderea programului național) — Cocktail.

Duminică, 14 februarie 1993
(în jurul orei 7,30)

— Emisiune în limba bulgară; Noi, tinerii; Români de pretutindeni; Lumea satului; Anunțuri/Publicitate; Actualități; Informații utile.

În data de 10.02.1993, s-a împlinit un an de cînd, pe o zi frumoasă și senină — ca și sufletul lui — ne-a părăsit neprețuitul tată socru, bunic și străbunc CHIRILOVICI IULIU, din Chișineu-Criș.

L-am petrecut în mormînt, devenind o amintire dureroasă și scumpă a întregii familii, care nu-l va uita niciodată.

Flicele, ginerii, nepoții și strănepoții.

• STIREA — pagina 8 •

VINERI, 12 FEBRUARIE

PRO 7

6.40 Fanaticii (s. austral.) 7.25 Vicki (s.am.) 7.45 Desene animate 9.40 De la Hart la Hart (r.) 10.35 Imperiul păcii (s. am.) 11.25 Păcatul inimii (f.am.) 13.15 Străzile din San Francisco (r.) 14.10 Bill Cosby's show (r.) 14.40 Perry Mason (s.am.) 15.30 Tovarășul lui Tennessee (f.am.) 16.52 De la Hart la Hart (s.am.) 17.10 Desene animate 19.35 Bill Cosby's show (s.am.) 20.05 Booker (s. am.) 21.00 Stiri 21.15 Femeia soțim (f. m.) 23.35 Mike Hammer (s.am.) 0.25 China O'Brien II (f.am.) 2.10 Stiri 2.20 ale și McCabe (r.).

RTL

7.00 Stiri 8.00 Magazin de dimineată 10.00 Dr. Marcus Welby (s. am.) 11.00 Toturi și frumoși (s.am.) 11.30 Jocuri 2.30 Duel familial 13.00 Magazin 13.30 Show stea Springfield (s.am.) 14.25 Elan California (s.am.) 15.05 Secția accidentelor (s.am.) 16.00 Crima este hobby-ul ei (s.am.) 17.00 Convoxbiri 18.00 Cine este seful? (s.am.) 18.30 Familia teribil de drăguță (s.am.) 19.00 Magazinul tinerilor 19.45 Stiri 20.15 Explosiv magazin 0.45 Vremuri bune, vremuri grele (s. am.) 21.15 Marea libertate (s. germ.) 2.30 Castelul de la lacul Worth (s. am.) 23.15 Pe viață și pe moarte (s.) 1.15 Gottschalk show 1.05 Fete tinere (s. germ.) 2.40 Tutti Frutti 3.35 Malia înramite salutări (s. germ.).

SAT 1

7.00 Bună dimineață cu SAP 1 1 9.50 Totuș soare californian (r.) 10.40 Tinăr și profesional (r.) 11.25 Serenada (f. germ.) 12.50 Hermann-show 13.25 Roata norocului 14.05 Cluedo (r.) 17.55 Tinăr și profesional (s.am.) 15.45 Vecini (s. austral.) 6.10 Sub soare californian (s.am.) 17.00 Trioul cu patru punți (s.am.) 17.55 Joc 9.30 Sport 19.45 Stiri 20.00 Familile regale ale Europei 20.30 Roata norocului 21.15 Amintirea crimel (f.am.) 23.15 Trioul de capete (f.am.) 1.20 Ora de dans (f. germ.) 2.40 Fantezii de la Hollywood (r.) 3.45 Trioul cu patru unghiuri (r.).

EUROSPORT

12.00 Aerobic 12.30 Sport Internațional 13.30 CM de ski alpin 14.30 Baschet 15.00 Tenis 18.00 Magazin sportiv în-

ternational 19.00 CM de ski alpin 20.00 Jocurile olimpice 1994 21.30 Kickbox 22.30 Stiri Eurosport 23.00 Box profesionist.

MUSIC TV

21.30 Ray Charles 23.00 Slagărele MTV 0.00 Reportaj 0.15 Noutăți la cinema 0.30 Stiri 0.45 De la unu la trei 0.00 Kristiane Backer 4.00 Muzică Rap 5.00 Video-nocturne.

SIMBATA, 13 FEBRUARIE

PRO 7

6.20 Lassie (s.am.) 6.45 Imperiul animalelor sălbaticice (doc.) 7.30 Piele crudă (f.am.) 8.20 Pierdut în cosmos (s. am.) 9.15 Tovarășul lui Tennessee (r.) 10.50 Dol în nețaz (f.am.) 12.45 Spital ambulant (s.am.) 13.15 Booker (r.) 14.05 Staruri și animalele lor 14.15 Imperiul animalelor sălbaticice (rel.) 15.05 Omul stea (s.am.) 16.00 Starsky și Hutch (s. am.) 18.30 Secretul părintelui Dowling (s.am.) 19.35 Zeita de aur a lui Rio Beni (f. germ.) 21.00 Stiri SOS Concorde (f.it.) 23.10 Noapte periculoasă II (f.am.) 1.10 Serpico (s.am.) 2.05 Stiri 2.15 China O'Brien II (r.).

RTE

7.00 Belle și Sebastian (s.) 7.25 Bob, spiritul (s.) 7.50 Printesa Mov (s.) 8.20 Pif și Hercules (s.) 8.35 Samurail Pizza Cats (s.) 9.00 Joc 9.15 Zelda (s.) 9.35 Super Mario Brothers (s.) 10.00 Beverly Hills Teens (s.) 10.25 Lucky Luke (s.) 10.55 Familia de sase milioane de dolari (s.am.) 11.20 Omul păianjen (s.) 11.45 Imperiul zmeilor (s.) 12.35 Mutantii (s.) 13.05 Winspector (s.jap.) 13.30 Harry Henderson (s.) 14.00 Casa de nebuni (s.am.) 14.30 Prințul de la Bel Air (s.) 14.55 Eul talnic (s.am.) 15.25 Knight Rider (s.am.) 16.25 Echipa (s. am.) 17.25 Jump street 21 (s.am.) 18.25 Piată Melrose (s.) 19.45 Stiri 20.15 Beverly Hills 90210 (s.am.) 21.15 Un pas alături (teatru) 23.00 Profesionistul (f. fr.) 0.40 Comert cu fete (f. elv.) 2.15 Magazin pentru bărbați 2.45 Tutti Frutti.

SAT 1

7.05 Familile regale ale Europei (r.) 7.35 Joc 8.00 Pe urmele Atotputernelui (r.) 8.30 Capito? (r.) 9.00 Silverhawks (s.am.) 9.30 Peter Pan și prietenii (s.) 10.30

S.C. SECONTA S.R.L.

ANGAJEAZĂ, prin concurs, electroniști / depanatori Radio-TV, în condițiile prevăzute de lege.

Informații la tel. 0966/3.33.23, zilnic între orele 8-10 și 18-20.

Concursul va avea loc în data de 18 februarie 1993.

Editor S.C. STIREA — S.R.L. ARAD

Colectivul redațional: ADRIAN IOANAS (director)
CORIN TROCAN (red. sec.), DELIA BRAD (secretar general de

Fotoreporter FLORIN HORNOIU

BUJOR BUDA, CĂTĂLIN CRISTICI, HUGO HAUPTMANN (ed.
laboratori permanenti)
Adresa S.C. STIREA — S.R.L. ARAD, Bv. Revoluției nr. 71, tel.:
3 64 37

Stirea

CONCA

VA OFERĂ: Școală de șoferi. Service: tunichigerie auto; vopsitorie; mecanică; tapițerie; construcții.

Toate serviciile vi le oferim la cele mai avantajoase prețuri.

Adresa firmei: P-ța Victoriei nr. 17, com. Vladimirescu, telefon: 0966/1.41.24.

Skippy, canguro (s.) 11.00 Drops — joc 11.30 Forum economic 12.00 Roata norocului (r.) 12.35 Vinătorii de noroc (r.) 14.25 O lady (f. engl.) 16.05 Circul 17.55 Joc 19.00 Fotbal 19.25 Mike Kruger show 20.20 Stiri 20.30 Roata norocului 21.15 Un străin în patul meu (f.am.) 23.00 Karl Dall și oaspeții săi 0.00 Circumilația muzicanțe (f. germ.) 1.35 Ora de dans — reportaj (r.).

EUROSPORT

8.30 CM de ski 10.00 Aerobic 10.30 CM de ski 12.00 Box 13.00 CM de ski 14.00 Patinaj viteza 16.00 Bob în patru 18.00 Biatlon 19.00 Evenimentele sportive ale săptămânii 19.05 CM de ski.

MUSIC TV

13.00 Paul King 18.00 Rap 19.30 Ray Charles 20.00 Top 20 Europa 22.00 Simbata noaptea 22.30 Sport 23.00 Soul

6.00 O lady (r.) 7.35 Skippy, canguro (r.) 8.05 Superboy (s.am.) 8.35 Astrodin (s.) 9.05 Aşa am văzut 9.10 Circul (r.) 11.05 Un străin în patul meu (r.) 12.55 Intre cer și pămînt 13.55 Black, fulgerul negru (s. can.) 14.25 Rutledge (f.am.)

SAT 1

DE VINZARE

1 microbus marca VOLKSWAGEN, 8 locuri, motor pe benzină 1600 cmc. Anul fabricației 1989. Vizibil zilnic Arad, Micălaca, str. Poienei nr. 3. Preț negociabil.

0.00 Zona de petreceri 2.00 Kristiane Backer 4.00 Video-nocturne.

DUMINICA, 14 FEBRUARIE

PRO 7

6.45 Lassie (s. am.) 7.10 Safari (documentar), 8.00 Piele crudă (s. am.) 9.50 Dincolo de Mombasa (film engl.) 11.35 Mirajul mortii (f.am.) 13.00 Spital ambulant (s.am.) 13.30 Bill Cosby's Show (r.) 14.00 Secretul părintelui Dowling (r.) 14.55 Staruri și animalele lor 15.05 Safari (r.) 16.00 Paradise Club (f.am.) 17.45 Marele vis (crimi engl.) 19.30 Matlock (s.am.) 20.30 Reporter (s.) 21.15 Guvinte dulci (f.am.) 23.45 BORN (f.am.) 1.30 Serpico (f.am.) 2.25 Stiri 2.35 Mike Hammer (r.).

RTE

7.00 Joc 7.15 Beverly Hills Teens (r.) 7.40 Lucky Luke (r.) 8.10 Familia de sase milioane de dolari (r.) 8.35 Win-

16.20 Puf de drac (f. austral.) 18.00 Tarzan (s.am.) 18.30 Aventurile tinărului Indiana Jones (s.am.) 19.30 Fotbal 20.20 Stiri 20.30 Roata norocului 21.15 Căutând-o pe Susan (f.am.) 23.10 Convoxbiri 0.35 Confestună 1.05 Puf de drac.

EUROSPORT

12.30 Top 20 Europa 14.30 XPO 15.00 Ray Charles, 19.30 Documentar rock 20.00 Top 20 America 22.00 120 de minute 0.00 XPO 3.00 Kristiane Backer 4.00 Video nocturne.

POP, ROCK & SHOW —

in casele dumneavoastră!

Venind în sprijinul vostru, S.C. STIREA, vă va ajuta să obțineți revista POP, ROCK & SHOW, într-un timp mai scurt. Nu trebuie decât să ne contactați la adresa: b-dul Revoluției nr. 71 sau la telefon 36437. VA AȘTEPTĂM!