

PE SCURT

Din activitatea consiliilor populare

Publicăm în rândurile ce urmează diverse stiri privind activitatea desfășurată de consiliile populare, de comitetele de cetașeni, de deputați, de ceilalii oameni ai muncii pentru buna gospodărire și înfrumusețarea orașelor și comunelor județului nostru, pentru continua lor ridicare materială și spirituală.

Din realizările săptămânii trecute, consemnăm pe cele din localitățile:

VINGA

- extinderea spațiilor verzi cu 200 m
- plantarea a 250 trandafiri în parcul comunal
- văruirea a 40.000 pomici
- curățirea a 3.500 m sănțuri
- pavarea unei suprafețe de drum de 600 metri patrati.

HĂSMAS

- plantarea a 1200 pomici

LA CABINETUL JUDEȚEAN DE PARTID

Acțiune consacrată apariției

Manifestului Partidului Comunist

Ter după amiază la Cabinetul județean de partid din Arad s-a întâlnit un mare număr de profesori de la catedrele de istorie, și filologie, prentru a evoca, prin discursuri în jurul unei mesaj rotunde, importanță eveniment din Istorie miscării muncitorești Internationale, petrecut cu 125 de ani în urmă — apariția Manifestului Partidului Comunist.

Condițiile sociale în cadrul cărora s-a făcut apariția în lume acest moment al literaturii marxiste, ideile lui fundamentală, patrunderei lor în istorie noastră și rolul bolșevilor pe care le au avut în crearea partidului claselor muncitore din România au fost prezentate de profesorii: Aurel Lazar,

Nicolae Roșu, Dezsideriu Kelemen, Zoltan Török, Ludovic Brether și George Kovacs.

Deosebit de interesante au fost și referințele privind patrunderea ideilor marxiste în rândurile miscării muncitorești din Arad.

Initiativa Cabinetului județean de partid și a Inspectoratului școlar județean de a organiza această acțiune reprezintă nu numai o cinstire a evenimentului, dar și un frumos și instructiv model de a sublinia ideile fundamentale ale marxism-leninismului, ideal pe care Partidul Comunist Român le aplică în mod creator la condițiile istoriei noastre.

MIRCEA SENIC,
un artist în plin mars

Pictorul pe care îl parțea geometriștilor, vorbește în acel sens de mai jos prezintă lucrările: „Orsova nouă”, „Barajul” etc., „Primavara” te duce într-o clipă cu ghințul la Maitisse, iar „Ritmul autunului” amintește în mod festiv încă dință de un moment pentru purtătoare picturii unui Juan Miro.

Culoarea triumfului, își

CARNET
PLASTIC

Este și și obiect și suport, formele împărțite doar atât și mecanizatorice pe cele constițuite în și de natură ca celul trei „Mircei”, putând vorbi aproape în același sens de „Năvăldă”, „Ulcioarele”, „Chitarele”, „Stelele de mirei” și de „Flori I”, „Flori II”, „Flori III”, „Chitorele” conchiză, atotcuprinzător, într-o stiliză și a geometriei, uzul încrezănd imperceptibil de ex-

. AL. BANCIU

BĂTĂLIA PENTRU VIITOAREA RECOLTĂ

(Urmare din pag. 1-a)

găsești pe niște în birou sau în sală și și zice de mare toată lumea este în clăpă, la lucruri. Deși primitorii cu înțărcăre, însemnă să consemnăm comunicarea telefoanelor și televizorului Ioan Nica din Cermel, care ne relatează că dumitrică, declarată „stăvăcurării pășunii”, 300 persoane au curățat o suprafață de păsuni de peste 400 ha.

Cooperatorul Mircea Mărgăruan din

vărsand ne trimite noi vesti despre succesele ceteșilor săi în acțiunile din acestă primăvară. În CAP și pe terenul seminților florii se reluat, iar cinci tractoare lucrează la pregătirea patului germinativ pentru cultura porumbului pe 600 ha. Să curăță păsuni pe 500 ha, iar la eminențării orezării, participă zilnic 40–50 cooperatori. Pentru irigația porumbului, s-au pregătit cele necesare, spre a se putea trece la udat în momentul când va fi necesar.

AL. BANCIU

AFLĂM DE LA INSPECTORATUL JUDEȚEAN AL M.I.

Conducătorul noastră o bicicletă și urmând să se asigure, Victor Tudor din Arad, munitorii IAS Cetate, a fost lovit și accidental grav în dreptul Km 8+30 de pe drumul național nr. 7 de către un turist din Arad, întrucât se asemănător a fost accidentat și Lazar Dobrei din Arad care, traversând neșant prin spatele unui autobuz a fost surprins și accidentat de mașina 31-Ar-1554.

Un grav accident s-a petrecut în urmă cu puțin timp în satul CFR Vinga unde cotașii un tren încercă să cibului. Vînd să deschide ușa unui vagon, Dumitru Ticacluc, moare survenind la cetea minună după acea fatală clipă de neatenție.

In calitate de șef al secției cojocărie din orașul Ploiești, Gheorghe Pericoli, opera în scriptele următoare după voia înimii sale. Alci mai adăuga o cîrstă, dincolo scădes cîteva piele, iar diferență să o strică în largile buzunare, care se dovezeau tot mai nesăuoase. Cetele efectuate au dus la descoperirea în gestiune a unor fraude în valoare de peste 150.000 lei. Cazul se află acum în faza instanțelor de judecată.

Datorită lipselii de supraveghere

de cărbuni. Cu toate intervențiile celor din jur, Dumitru Ticacluc nu a mai putut să salvă, moartea survenind la cetea minună după acea fatală clipă de neatenție.

In urma unor acțiuni întreprinse de o patrulă a milăilor a fost reținut numărul Vasile Hanas, soțier pe autobucuranta 31-Tm-4870, care a sustras din depozitele sănătăților Electromontaj Arad 34 saci cu ciment. Cetele continuă.

In gestiunea lui Iones Lenart, vînzător la magazinul de mobilă din Vinga, a fost descoperită o lipă în valoare de 51.000 lei. Neexistența vînzător a falsificat diverse acte, insușindu-să banii din avutul obșteacă, își întocmit de-

șarul de trimisire în judecată.

In seara zilei de 29 martie a.c. în tramvai nr. 4, care circula spre cartierul Gal, a avut loc o discuție între Mircea Popescu, de 25 ani și Petru Bogdan de 37 ani, salaria la Vama Cuciță. La coborârea din tramvai, numitul P. Bogdan Lăjuță pe Mircea Popescu căre, în cădere, în contact cu asfaltul, a suferit un puternic traumatism craniocerebral. După numai ceteva ore, victimă a decedat.

Să solicita tuturor celor care au fost martori astăzi la discuție din tramvai să îl loivească lui Mircea Popescu să se prezinte la Procuratura Județeană, camera nr. 4, pentru a da unele relații necesare anchetei.

M. D.

NE SCRUI CITITORII

adăuga zonele verzi ale orașului înca 6000 metri patrati.

MACEA

- darea în folosință în sectorul zootehnic și unui nou adăpost pentru animale

- întreținerea a 2000 m liniali de sănțuri

- plantarea unui număr de 1200 pomii.

BOCSIG

- realizarea unui gard viu pe o lungime de 3000 m liniali

- întreținerea a 2000 m liniali de sănțuri

- plantarea unui număr de 1200 pomii.

IGNESTI

- plantarea unui număr de 400 pomii și văruirea a circa 4000 pomii

- curățirea sănțurilor pe o distanță de 2000 m liniali.

SOCODOR

- plantarea a 150 trandafiri și 200 pomii

- întreținerea a 2000 m liniali de sănțuri

MISCA

- transportarea a 350 tone pierii pentru repararea străzilor comunei

- plantarea a 2500 pomii

- curățirea sănțurilor pe o distanță de 2000 m liniali.

Colecțival stătie CFR Bujacu

Mare a organizat recent o reuniune tovarășescă, ca un omagiu lui Stefan Silcovian care, după ce a murit în stație 30 de ani ca magazinier și apoi casier, s-a pensionat. Odă cu bastonul de pensionar Ian fost oferite sărbătoritului și alte daruri, urindu-se o viață îndelungată și odihnă placută după o viață de muncă.

AUGUSTIN OANA, șef de stație de rezervă Bujacu Mare

Nu avem decât cuvinte de laudă

pentru măsura de a se vindre la muncă și preambulat în sac sau punți. Nici, cumpărătorii, cîștigă astfel timp. Ca să ne obligeam cu acest mod de servire și să-l preferăm, ar trebui să fim însă convinsă pe deplin că maria din punctul este de bună calitate. Mi să înțiplă în-

să să cumpăr carouri preambulat

de la o gheretă din Plată Filimon

Sîrbă și odă ajunsă acasă să

constituă că o parte din carouri de

pe fundul săculețului erau de cea

mai proasă calitate și nici greu,

talea nu era cea pentru care am

încăpătat plăta.

Cum rămîne atunci cu incredere-

re ce ne-o datorăm unii alțiori

și de la obligația celor ce ne vin-

d legume (CLF) de a face un comer-

civilizat și cîstîl?

NICOLAE WEIL

str. Dragalina 4. Arad

Ca mulți locuitori din Sepreș,

mi-am făcut și eu în casă instalări electrice. Din toamna steau și aștept să se facă legătura. Dar astăzi nu se poate din cauza că nu sună stîlpi pe stradă. Adică sunt stîlpi de ciment destui prin sat, culcați pe străzi, dar se spune că nu sunt buni și trebuie aduși altii din lemn. Nimeni nu știe cînd se va face înlocuire și instalarea stîlpilor. În situația astăzi să altii locuitori. Oare că trebuie să mai este pleită rezolvarea acestei probleme?

FLOAREA STANCA

Sepreș 1004

La cofetăria și cafe-barul din orașul Sebeș, vînzarea portocalelor

să făcut zilele trecute într-un fel discutabil: nu sună pus în vînzare decât după o zi și nu se

dminea la deschidere, ci mai tîrziu,

după ce au intervenit niste

tovărași din conducerea coope-

rativelor. Ce astăzi vînzătorii și de

ce am înaintat vînzătorii nu este

care are loc la cele două unități

și oare nu ar trebui puse lucrurile la punct?

IOAN ONET,
Sebeș, str. Salcișilor 19

Arde becul cînd vrea Cîmășă!

Asta este situația la Lupști. Repon-

sabilul microcentral de eici dă

current cînd vrea dumnealui și nici

nici pasă de orarul stabilit: aprind-

de seara după ore 18, stinge dî-

minea la 7. dimineață, între 8—

12, cînd eră mai târziu să vădă

la TV emisiunea „Viața satului”.

stinge iar, cînd reclamăm, se joacă

dator la curentul, adică închide

descărcătoarea, cum a

înțeleale aparțin redactiei)

I. M.

La cooperativa din Birsă nu se

mai prelucrează de ½ de litru, nu

nu se știe de ce. Celor interesați le

livrăm un munte de sticle de o

jumătate de litru.

I. GROZA, Birsă 224 *

Speculatorul care vizioneză un film la cinematograful din Andrei Saguna are un dublu avantaj: de

la film, aude și transizoarele

din sală. Operatorul care stă în ca-

bina lui nu aude nimic. Poate dacă o cît în ziar cît de nemulțumiți sunt spectatorii sărăciți transistoare, și el mai atenții să vădă măsuri.

D. STANĂLĂ,
A. Șaguna, 115-A.

In blocul A din colonia UTA se

urge apa caldă și uneori căld

</div

CREATIVITATEA - ELEMENT DEFINITORIU AL TINERETULUI NOSTRU

Ne-am obisnuit să-i înținim pretutindeni, să-i stim lingă noi, să le constatăm cu bucurie fiecare probă de competență profesională, de pasiune și tot mai pronunțat spirit de exigență.

Sint tineri prin vîrstă, prin entuziasm, spirit de prietenie și voie bună, dar în materie de seriozitate, de fermitate în gîndire, de dorință și perseverență în afirmarea unei personalități multilaterale, de multe ori maturitatea lor ne emoționează.

Lingă strung sau războul de Iesu, cu mistria în mină sau cu carte, ca și pe ogoarele cooperativelor agricole, lucrind de dimineață pînă seara tîrziu, i-am înținut de atîtea ori și tot de atîtea ori inima ne-a spus cu duioșie: sint așa cum îi formăm noi, cum îi ajutăm să fie, noi comuniști, pe măsură în care ne ocupăm de educația lor.

Dar dacă în ipostaza de producători ai bunurilor materiale îi cunoaștem și prețuim, oare stim destul despre căutările lor pe linia afirmării personalității și în alte domenii? În pagina de față vă prezentăm cîteva exemple de perseverență de pe tărîmul creației propriu-zise, fie că este vorba de realizarea unor utilaj, fie de bune spirituale ca literatură, artele plastice, sportul, domenii în care societatea noastră sprînjă astăzi de multilateral tineretul.

Se va numi „S.P.L. - 650”

Au aflat despre „cei săse” într-o zi din zilele trecute, cînd mă găseam la Grupul școlar al Consiliului popular judetean. O curiozitate vîea mă indenînată să-l întreb pe tovarășul Tiberiu Lipovian, secretarul organizației de partid din școală: cine sint de la „cel săse”, ce fac el și de ce îl se spune așa? Nu miă mă fort surpriză cînd am aflat că este vorba de un colectiv format din șase elevi și anul cinci de la Liceul Industrial care au hotărât să protezeze, ca lucrat de diploma, o mașină unică cu triplă funcționalitate: de strung, frez și mașină de găuri. Mașina concepută va fi realizată ca prototip pînă la sfîrșitul anului școlar. Dintre o liceană dorință reporterească, am pornit spre atelierul de proiectare pentru a cunoaște direct pe cei săse elevi angajați. Într-o acțiune atât de frumoasă, nu am reușit să înținesc pe toti etunci. O parte se aflau apelcați asupra planșetei, iar alii aveau ore. De comun cord, am hotărît să ne reîntâlnim cu totii și două zile.

De cum am cunoscut-mă impresionat maturitatea lor de gîndire, dar mai ales focal ecela neașteptat din privirea flicării, metaforică în vîntul de concepe un lucru deosebit, inedit și util.

Am fost informat de tovarășul director losif Czegledi că de mai mult timp se simte nevoie unui strung-școală, care să poată să adapteze cu usurință la operații de strung, frez și găuri — ne-a spus în dimineața în care ne-am întîlnit, elevul Constantin Socaciu (anul V. D). Grupul de proiectare să constituă sponten. Sîntem elevi din mai multe clase din anul V. Într-o rîstoriu care ne-a legat a fost pasiunea comună, dorința de a concepe un strung propriu.

— În cadrul colectivului de proiectare și de execuție, fiecare are o responsabilitate proasă. Eu mă ocup de păpușă și — a continuat elevul Ioan Mădoiu (anul V. D).

Când am inceput să lucrez la proiect, am avut doar cîteva elemente de pornire: numărul și gama de turări și puterea motorului. De la aceste elemente am trecut la execuțarea tuturor calculelor necesare. Nu pot să spun că a fost simplu. A trebuit să studiez o bibliografie foarte vastă, cu să mă edific cu toate detaliile subansamblului meu. De ce mi-am ales păpușă fixă? Cred că ma-înțeleg complexitatea acestui subansamblu. Execuțindu-și, am învățat multime de lucruri noi în legătură cu activitatea de concepție. Sînt bucuros că liceul ne dă posibilitatea să ne vedem visul transpus în practică, adică să realizez prototipul strungului care se va numi: „S.P.L.-650”.

— Batiul se poate compara cu un „pom de larmă” — ni se confesează Zoltan Bus (anul V. A). Este parte strungului pe care se monteză toate „podobele” pe care acesta le are. Cînd m-am hotărît să protejez batul pentru „S.P.L.-650”, am fost perfect conștient de importanța muncii în care mă angajez. Pentru că de precizia batului depinde înșînăcătia preciziei de execuție, mi-am dat seama că lucrurile nu stau chiar așa. Trebula să opteze pentru anumite roți dințate, ca acesta să corespundă caracteristicilor tehnice ale strungului. Întrucât se oferea mai multe posibilități de alegere cuplajelor cu ghidare, m-am consultat cu tovarășii profesori din școală, ca opiniunea să fie cît mai functională. Aceast lucru mă a fost de

folosit și am optat în final pentru 15 pași avans la strungirea cilindrică.

— Eu mi-am ales acele subansamblu — ne spune Constantin Socaciu — prin care strungul va putea funcționa ca în masina de frezat și de găuri. Principala problemă pe care a trebuit să rezolvă a fost dimensionarea accesoriilor, astfel ca într-un spațiu mic să reușească să prind cele două părți componente ale mașinii de aschiat. Am avut și eu o ușoară împotmolire, cînd am proiectat treptele de turări, fapt pentru care a trebuit să recalculez o serie de dimensiuni. Învingind aceste greutăți, am reușit să mă simt mai săpîn pe forțele mele. Pe vîitor, dacă voi mai proiecta asemenea subansamblu, am să stiu mai bine cum trebuie să munesc încă de la început,

— În vederea operatiilor de frezat și găuri — ne spune elevul Alexandru Szilvîsy — strungul e prevăzut cu o menghină de mașină cu două bacuri și cu o mașină rotativă. Pentru a răspunde utilizărilor pe care le vom să o dăm noi utilizatorul respectiv acest subansamblu și îmi permis să vin și cu cîteva soluții proprii. De pildă, să proiectez dimensiunea menghinel în funcție de mărimea saniei transversale. În ceea ce privește axul filiei de strungere și menghinel, am optat pentru filieul cu profil pătrat, care va rezista unei solicitări mari mări.

— Asădăr, iată cîteva din soluțiile tehnico-construcțive alese de cel săse elevi care au conceput strungul

„S.P.L.-650”. Am ascultat cu încredere plăcute părerea maestrului-instructor Ferdinand Komma despre fiecare elev în parte. Cuvințele maestrului, călduroase cu care le rostea, au fost edificatoare. Nu le voi repeta. Nu pentru că n-ar merita să o fac, ci pentru că cîteva lini spune că despre grupul „celor săse”, voi mai avea prilejul să scriu și în viitor. Sudura umană pe care său priceput să o realizeze, spiritual de echipă, de disciplină și răspundere personală sunt comandamente morale în felă cărora se impune să recunoaștem o educație temeinică, pentru care se cuvîn laude nu numai lor, elevilor, dar și profesorilor, maestrilor-instrucțorilor din școală, care îau învățat să gîndescăcutează, să conștăpă lucruri minunate pentru societate.

EMIL ȘIMANDAN



Sectia confecții a Întreprinderii Tricolul roșu. Se introduce în fabrică un nou model. Ajutoarea de maestr Lucrezia Moise, împreună cu înădra Maria Schwitzer acordă o atenție deosebită acestui operai.

Foto: C. BRAILEANU

ghe Săces. După numai un an de instruire la acest club, ambii au devenit campioni județeni, înfruntându-se cu cîteva talente reale de la Casa plonierilor din Arad și cîteva concurenți din localitățile Pecica, Ineu, Curtici Lipova, Sobiș, Săvîrșin. Zoltan, cu o navă autopropulsată, a cîștigat chiar locul prim în campionatul național, iar prișca clubul, Gheorghita, s-a sădit să ajungă din urmă și anul trecut a ocupat locul cincî pe jard. Cine său se surprize nu mai rezerva acesti tineri la campionatul național din acest an și chiar la cele europene, în vederea cărora tot colectivul se pregătește încă răgaz.

Incluzăciu și vîzării scării care arată că nu există un singur nucleu valoros de talente. Nu înainte însă de a-mi exprima certitudinea că îi voi vedea în curînd pe acești tineri inconjurati de mulți alii în care vor începea nu patru-clinci persoane, ci cîteva zece, unde instruirea și activitatea practică

vor „dîploa” un cîmp de manifestări și cel puțin un strung mic cu multă trebuință produselor. Sau că îi voi înțîlni pe mulți unii băză amenașat anume pentru el, spre a putea organiza nu numai altă deplăcute plimbări cu barca, și în rînilor dar și adevărate demonstrații de nave de toate tipurile, care să brăzdeze apa străvechi în extazul său utilă, fie el chiar uzat, n-am avut-o. Singuri ne-am cumpărat circulărul electric pe care-l vedeați, singuri mașinile de găuri, pîtele și cloacanele necesare, singuri ne procurăm materialele, singuri ne-am fă-

CAMPIONII

cute tejghelele și vîtrinile acestea rușinătoare.

La aceste cîvine, gîndurile mele au pus față în față odată minunată în care no astănu cu sălile spațioase și pline de lumă de ligără ale clubului din vecină, apartinînd aceleiași asociații sportive Vagont și înălțătoare cu căre se ridică în vederea marilor confruntări naționale și internaționale.

Dar, să vîlă prețin, așa cum i-am cunoscut și eu, prin opera lor, într-o modă încăpere astăzi altărtă de frumosul club al muncitorilor de la Uzina de vagoane.

Cea ce mă întîlnu din prima clipă loculul, a fost conținutul unei foarte modestă vîtrine, îplă de perețe din dreptă întrărî, dar care a-dăpostea cîteva vase ulmilor de frumos. „Alina” tronează într-o ele. Din diploma de alături am înțeles că arăta o navă marimă de pasageri, iar din schință ce ardea. În ochii omului de lîngă mine, am dedus că este autorul, el este campionul național Pavel Kovacs și vicecampionul european, că „Alina” este marele argument al pasionaților și talentului său. În față navele care a recoltat numai aur și argint, împinindu-si superioritatea unor concurenți de temut din între ca: Anglia, Italia, Polonia, RD Germania, RFGermania, Prana sau Bulgaria, am simînătă nu numai mîndrie, dar și un puternic sentiment de regret. Cum poate și doză o asemenea bijuterie a tehnicii sportive într-o rîstăță prăfuită, în care se distinge încreul, cu înțelut, cind locul ei ar fi în vîzul lumii! Să o privescă mai ales tinerii și, așa cum spune hotărîrea recentă Plenare a CC al PCR cu privire la dezvoltarea conținută a educației fizice și sportului, să primă gust pentru o activitate sportivă, oricare ar fi ea, căci sportul, în general, este izvor de sănătate, de rezistență fizică și psihică și un excellent educator al unor deprinderi altă de utilă omului ca perseverență, dragoste pentru natură, dorința de autodărtăscere, de largire permanentă a orizontului de cunoaștere. Să se posteze împreună, să se reconstruiască după ce îlăi construiește cu mînală, timp de un an, sau poate mai mult, o asemenea navă, să o lanseză la apă”, pe lîcul unui lac și să verifică că toate comandanțele și tehnicile răspund cu precizie principiilor concepuți de îne, în cîteva cînd mîncă îl să contopă cu gîndurile! Îmi închipusem ună asemenea tablou, încrezînd en copii și tineret. Îmi spus acel lucru tovarășul Kovacs în timp ce îmi descrieasă usile navei, de mărimea unor unguri, cu clanje cît boală de orez, ca să privesc înăuntrul cabinelor și să văd întoțile și scaunele „marî” cît o frîntă de centimetru și altă de artisitică tapită în cailease, sau podeaua cu pe puncte din spate, ale cărelor zînduri nu depășesc grosimea firul de păr. Imaginală-vă ce precizie pot realiza în munca lor profesio-

M. ROSENFIELD

TINERI ARTIȘTI PLASTICI

„Lupt continuu să fiu corectă cu mine însămi”

Slăi cuvînt care pentru Elena Bojan au o semnificație deosebită. Aș rugă-o să se explică, să-mi dezvălu sensul lor. Dar Elena Bojan nu se explică. Ea doar povesteste. Povestea și cînd discută cu ea, povesteste și alii cînd îi privesc tobăurile, interesanta sa creație plastică. Ca să scrie des pre „luptă” ei, trebuie neapărat să evoc un timp trecut. Era cu patru ani în urmă, Elena Bojan, a-

lătură de alte tinere absolvente ale Școlii profesionale textile, a îostărișătă la secția fesătoare a unității Teba. S-a integrat rapid în producție și s-a impus ca o fesătoare bună. Cu un singur lucru însă nu se putea. Împăca: după ambele erau pară prea lungi și se urcau pe treacătul de pragul claselor vecine. Mai apoi interesul, pasiunea, blîndețea, na îsărat un lucru neînțimă, a absolvit mai înțîi clasa de fesătoare. Dar, progresul în noua clasă nu venit prea usor. Avea numeroase găuri. Îi lipseau cînășinile, le tehnice de desen, noile jumătăți de proporționalitate, de paginătoare, de vîtrătoare, de ton. Toate constituirău un semn mare de întrebare, cărula trebuia să-îl găsească un răspuns personal. Prin tehnica de desen, noile jumătăți și prin ambiția de care a dat dovadă tot timpul, a reușit să se specializeze în grăfica de artă. Cu toate progresele obtinute se mai cerea însă un e-

fort: pasul spre tehnica în tisădit, pentru că de lapă spre acasă tehnica se structurează înălțat Eleni Bojan. Examul a fost trecut cu succes. Lingă clasa de fesătoare se află grupa de grăfica a profesorului Ioan Colț. La început curiozitatea a îostătoare care a îndemnat-o să treacă pragul claselor vecine. Mai apoi interesul, pasiunea, blîndețea, na îsărat un lucru neînțimă, a absolvit mai înțîi clasa de fesătoare. Dar, progresul în noua clasă nu venit prea usor. Avea numeroase găuri. Îi lipseau cînășinile, le tehnice de desen, noile jumătăți de proporționalitate, de paginătoare, de vîtrătoare, de ton. Toate constituirău un semn mare de întrebare, cărula trebuia să-îl găsească un răspuns personal. Prin tehnica de desen, noile jumătăți și prin ambiția de care a dat dovadă tot timpul, a reușit să se specializeze în grăfica de artă. Cu toate progresele obtinute se mai cerea însă un e-

fort: pasul spre tehnica în tisădit, pentru că de lapă spre acasă tehnica se structurează înălțat Eleni Bojan. Examul a fost trecut cu succes. Lingă clasa de fesătoare se află grupa de grăfica a profesorului Ioan Colț. La început curiozitatea a îostătoare care a îndemnat-o să treacă pragul claselor vecine. Mai apoi interesul, pasiunea, blîndețea, na îsărat un lucru neînțimă, a absolvit mai înțîi clasa de fesătoare. Dar, progresul în noua clasă nu venit prea usor. Avea numeroase găuri. Îi lipseau cînășinile, le tehnice de desen, noile jumătăți de proporționalitate, de paginătoare, de vîtrătoare, de ton. Toate constituirău un semn mare de întrebare, cărula trebuia să-îl găsească un răspuns personal. Prin tehnica de desen, noile jumătăți și prin ambiția de care a dat dovadă tot timpul, a reușit să se specializeze în grăfica de artă. Cu toate progresele obtinute se mai cerea însă un e-

Aspect de la clubul de navomodels „Vagont”. Foto: M. CANCIU



Elena Bojan: „Tinerețe”.

S. EMILIAN

PAGINA TINERETULUI

Vizita în țara noastră a președintelui Gaafar Mohammed Nimeiri

SPECTACOL DE GALĂ

Președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Gaafar Mohammed Nimeiri, doamna Buscina Nimeiri au vizitat, marți seara, la Opera Română, la un spectacol de gală oferit de Consiliul Culturii și Educației Socialiste în onoarea sefului statului sudanez și a soției sale.

La spectacol au vizitat, de asemenea, Ilie Verdet, Manea Mănescu, Maxim Bergheanu, Gheorghe Cloară, Florin Dănilăche, Dumitru Popescu, Gheorghe Stoica, Stefan Voltei, Constantin Băbeliu, Petre Blajovici, Mihai Dalca, Aurel Duca, Ion Ioniță, Ion Polan, Stefan Andrei, Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat, George Macoveescu, ministrul Afacerilor Externe, împreună cu soțile, membri ai Consiliului de Stat și

al guvernului, conducători de instituții centrale și organizații obștice și alte persoane oficiale.

Erau prezenti Mansour Khalid, ministru afacerilor externe al Sudanului, Ibrahim Moneim Mansour, ministru economiei naționale, Izz El Din El Sayed, membru al Biroului Politic al Uniunii Socialiste Sudaneze, Abu Bakr Osman Mohamed Jalil, secretar general al Președinția Republicii, Bona Maiwal, adjuncț al ministrului Informaților și culturii. Gamal Mohamed Ahmed ambasador în MAE, general de brigadă Omar Mohammed El Tayeb, Cindrel Ibrahim Gindele, adjunct al secretarului general pentru problemele cabinetului, și celelalte persoane oficiale care-l însoțesc pe președintele Republiei Democratice Sudaneze în vizita pe care o întreprinde

din diverse zone etnografice, care au relief originalitate și străucirea creației noastre folclorice.

In semn de omagiu, au fost interpretate melodii din folclorul sudanez, cu vechi și valoroase tradiții.

Spectacolul s-a bucurat de un frumos succés, artiștii fiind îndelung aplaudați.

Întreprinderile le-au fost oferite florii din partea președintelor Nicolae Ceaușescu și Gaafar Mohammed Nimeiri.

La reusita spectacolului să nu da concursul Corul Filarmonică „George Enescu”, orchestra, ansamblul de balerini și corul Operei Române, ansamblurile „Cioceția”, „Rapsodia Română” și Uniunii Tineretului Comunist, precum și numerosi artiști de frunte ai scenelor bucureștene.

(Urmărește din pag. 1-a)

Ospitalii sunt invitați apoi să viziteze unele din principalele secții ale uzinelor. Se parcurează itinerariile ale procesului tehnologic sugestive, punctul înalt al producției de motoare și locomotive Diesel hidraulice. O deosebită impresie produce atelierele de montaj, în care se află motoarele gata de expediere, laboratorul și bancurile de probă de concepție românească înzestrată cu o ingenierie aparatură. La fabrica de locomotive se remarcă mașini-unelte de înaltă precizie realizate în țara noastră, dispozitive create de specialiștii întreprinderii. La capitolul benzil de montaj se află gata pentru a porni la drum mai multe locomotive Diesel hidraulice de 1250 CP; ele fac parte dintr-un important lot de ateliere de producție achiziționate de firme străine. Urcând în cabină de comandanță a unei locomotive, președintele Nimeiri se informeză asupra caracteristicilor tehnico-funcționale ale acestora. Ospitalii se interesează de posibilitățile de export ale diferitelor tipuri de locomotive, de modul cum se asigură astinența tehnică de către uzină. În acest sens, gazele precizează că o bună parte din producția de locomotive și motoare purtă marca „FAUR”, se exportă în

circa 30 de țări, între care și numeroase state africane.

În tot timpul vizitei, cei doi sefii de stat se opresc adesea, stăte de vorbă cu muncitorii și tehnicienii asupra producției și organizării fluxului tehnologic.

Ospitalii vizitează apoi cantina uzinei, întregul complex astăzi grijă deosebită de a răspunde cerințelor muncitorilor.

La plecare, luându-si rămas bun de la colectivul uzinei „23 August”, președintele Gaafar Mohammed Nimeiri adresează calde felicitări, consemnată în carte de onoare frumoase cuvinte de apreciere. „Acestă fabrică este o mare mindere pentru România și pentru președintele Ceaușescu. Le urez muncitorilor progres în munca lor.”

Într-un alt cartier al Capitalei — replică într-o manieră arhitectonică diferență a complexului urbanistic Titan — ospitalii sudanezi au cunoscut, prin intermediul întreprinderii „Tricodava”, de dezvoltarea industrială usoară a țării noastre. Împreună cu cel din uzină de stat au venit aici, tovarășii Elena Ceaușescu și doamna Buscina Nimeiri.

Vizita acestui obiectiv economic este precedată de parcursarea cartierului „Drumul Taberei”, ale cărui dimensiuni nu pot fi cuprinse, decât la scara unelui machete care este prezentă. Ospitalii se interesează de posibilitățile de export ale diferitelor tipuri de locomotive, de modul cum se asigură astinența tehnică de către uzină. În acest sens, gazele precizează că o bună parte din producția de locomotive și motoare purtă marca „FAUR”, se exportă în

înțări.

Vizita acestui obiectiv economic este precedată de parcursarea cartierului „Drumul Taberei”, ale cărui dimensiuni nu pot fi cuprinse, decât la scara unelui machete care este prezentă.

În hala de producție, unde sînt

zentării ospitalilor în holul fabricii. Arhitectii subliniază cu acest prilej, că, în final, în această parte a orașului vor locui 120.000 de bucureșteni, vîsta activită de construcții de locuințe, de magazine, polyclinici, scoli, terenuri de sport și agrement, clădiri și cinematografe, care continuă în prezent propunerea de tendință: mai multe clădiri de rezidență, mai puține clădiri de servicii, mai puține clădiri de industrie, mai puține clădiri de administrație.

Ospitalii vizitează apoi cantina uzinei, întregul complex astăzi grijă deosebită de a răspunde cerințelor muncitorilor.

La plecare, luându-si rămas bun de la colectivul uzinei „23 August”, președintele Gaafar Mohammed Nimeiri adresează calde felicitări, consemnată în carte de onoare frumoase cuvinte de apreciere. „Acestă fabrică este o mare mindere pentru România și pentru președintele Ceaușescu. Le urez muncitorilor progres în munca lor.”

Într-un alt cartier al Capitalei — replică într-o manieră arhitectonică diferență a complexului urbanistic Titan — ospitalii sudanezi au cunoscut, prin intermediul întreprinderii „Tricodava”, de dezvoltarea industrială usoară a țării noastre. Împreună cu cel din uzină de stat au venit aici, tovarășii Elena Ceaușescu și doamna Buscina Nimeiri.

Vizita acestui obiectiv economic este precedată de parcursarea cartierului „Drumul Taberei”, ale cărui dimensiuni nu pot fi cuprinse, decât la scara unelui machete care este prezentă.

În hala de producție, unde sînt

concentrate sute de masini. În general de fabricație românească, numeroase muncitoare întrerup pentru televișii supravegheră acestor în stații automate pentru a oferi ospitalii florii, aclamând cu căldură pe sofiști celor două state.

În sectorul de creație, gazdele au organizat o sugestivă expoziție, precum și o prezentare a ultimelor creații ale fabricii. Ospitalii au recunoscut varietatea și calitatea modelelor, fantasiei creatorilor, finețea fizionomiei și binele sintetică românească, care au făcut ca marca acestor linere unită să devină renede cunoscută, produsele sale fiind exportate în prezent în 11 țări.

„Îmi exprim admirație pentru înaltul nivel de creație și ajușii industriale românești. Doresc celor care se ocupă de această fabrică să obțină progres și succese și mai mari”. Înscrise în carte de onoare sefii statului sudanez înainte de a-i lăsa rămas bun în 11 țări.

Cu această întreprindere, vizita în Capitală a îștăvșit. În drum spre rezidenția oficială a ospitalilor, cățărăi ei la Capitală au salutat din nou, cu multă cordialitate și stîmpe, pe condicțiorii celor două state, și au exprimat cu căldură sentimentele lor de prietenie față de solii poporul sudanez.

În această întreprindere, vizita în Capitală a îștăvșit. În drum spre rezidenția oficială a ospitalilor, cățărăi ei la Capitală au salutat din nou, cu multă cordialitate și stîmpe, pe condicțiorii celor două state, și au exprimat cu căldură sentimentele lor de prietenie față de solii poporul sudanez.

În hala de producție, unde sînt

pitolelor al II-lea și al III-lea ale ordinii de zi, referitoare la cooperare economică, tehnico-scientifică și în domeniul protejării mediului înconjurator și respectiv, în cooperare culturală. La propunerea delegației României, s-a hotărît ca, joi, să începă examinarea problemelor urmărilor instituționale ale conferinței (punctul al IV-lea al ordinii de zi).

Vineri, la închiderea acestei etape a consultărilor, va avea loc o nouă sedință plenară.

Să convență ca grupul de lucru să continue să examineze conținutul ca-

ritorilor și a rezultatelor.

În Capitală, președintele Comitetului de Stat al Planificării, Gheorghe Cloșca, membru al Comitetului Executiv al CC și PCR, prim-secretar al Comitetului municipal de partid București, Ioan Avram, Mihail Florescu, Florea Dumitrescu, ministru, Ioan Ursu, președintele Consiliului național pentru știință și tehnologie, membri ai conducătorii Ministerului Afacerilor Externe, alte persoane oficiale.

Au lăsat parte și unor misiuni diplomatici acreditați la București, și membri ai corpului diplomatic, (Agerpres)

— Ambasadorul Republicii Populare Ungare la București, Ferenc Martin, a oferit marți un coctel în saloanele ambasadei, cu prilejul celei de-a 28-a aniversări a eliberării Ungariei de sub jugul fascist.

În Capitală, președintele Comitetului de Stat al Planificării, Gheorghe Cloșca, membru al Comitetului Executiv al CC și PCR, prim-secretar al Comitetului municipal de partid București, Ioan Avram, Mihail Florescu, Florea Dumitrescu, ministru, Ioan Ursu, președintele Consiliului național pentru știință și tehnologie, membri ai conducătorii Ministerului Afacerilor Externe, alte persoane oficiale.

Au lăsat parte și unor misiuni diplomatici acreditați la București, și membri ai corpului diplomatic, (Agerpres)

— Ambasadorul Republicii Populare Ungare la București, Ferenc Martin, a oferit marți un coctel în saloanele ambasadei, cu prilejul celei de-a 28-a aniversări a eliberării Ungariei de sub jugul fascist.

În Capitală, președintele Comitetului de Stat al Planificării, Gheorghe Cloșca, membru al Comitetului Executiv al CC și PCR, prim-secretar al Comitetului municipal de partid București, Ioan Avram, Mihail Florescu, Florea Dumitrescu, ministru, Ioan Ursu, președintele Consiliului național pentru știință și tehnologie, membri ai conducătorii Ministerului Afacerilor Externe, alte persoane oficiale.

Au lăsat parte și unor misiuni diplomatici acreditați la București, și membri ai corpului diplomatic, (Agerpres)

— Ambasadorul Republicii Populare Ungare la București, Ferenc Martin, a oferit marți un coctel în saloanele ambasadei, cu prilejul celei de-a 28-a aniversări a eliberării Ungariei de sub jugul fascist.

În Capitală, președintele Comitetului de Stat al Planificării, Gheorghe Cloșca, membru al Comitetului Executiv al CC și PCR, prim-secretar al Comitetului municipal de partid București, Ioan Avram, Mihail Florescu, Florea Dumitrescu, ministru, Ioan Ursu, președintele Consiliului național pentru știință și tehnologie, membri ai conducătorii Ministerului Afacerilor Externe, alte persoane oficiale.

Au lăsat parte și unor misiuni diplomatici acreditați la București, și membri ai corpului diplomatic, (Agerpres)

— Ambasadorul Republicii Populare Ungare la București, Ferenc Martin, a oferit marți un coctel în saloanele ambasadei, cu prilejul celei de-a 28-a aniversări a eliberării Ungariei de sub jugul fascist.

În Capitală, președintele Comitetului de Stat al Planificării, Gheorghe Cloșca, membru al Comitetului Executiv al CC și PCR, prim-secretar al Comitetului municipal de partid București, Ioan Avram, Mihail Florescu, Florea Dumitrescu, ministru, Ioan Ursu, președintele Consiliului național pentru știință și tehnologie, membri ai conducătorii Ministerului Afacerilor Externe, alte persoane oficiale.

Au lăsat parte și unor misiuni diplomatici acreditați la București, și membri ai corpului diplomatic, (Agerpres)

— Ambasadorul Republicii Populare Ungare la București, Ferenc Martin, a oferit marți un coctel în saloanele ambasadei, cu prilejul celei de-a 28-a aniversări a eliberării Ungariei de sub jugul fascist.

În Capitală, președintele Comitetului de Stat al Planificării, Gheorghe Cloșca, membru al Comitetului Executiv al CC și PCR, prim-secretar al Comitetului municipal de partid București, Ioan Avram, Mihail Florescu, Florea Dumitrescu, ministru, Ioan Ursu, președintele Consiliului național pentru știință și tehnologie, membri ai conducătorii Ministerului Afacerilor Externe, alte persoane oficiale.

Au lăsat parte și unor misiuni diplomatici acreditați la București, și membri ai corpului diplomatic, (Agerpres)

— Ambasadorul Republicii Populare Ungare la București, Ferenc Martin, a oferit marți un coctel în saloanele ambasadei, cu prilejul celei de-a 28-a aniversări a eliberării Ungariei de sub jugul fascist.

În Capitală, președintele Comitetului de Stat al Planificării, Gheorghe Cloșca, membru al Comitetului Executiv al CC și PCR, prim-secretar al Comitetului municipal de partid București, Ioan Avram, Mihail Florescu, Florea Dumitrescu, ministru, Ioan Ursu, președintele Consiliului național pentru știință și tehnologie, membri ai conducătorii Ministerului Afacerilor Externe, alte persoane oficiale.

Au lăsat parte și unor misiuni diplomatici acreditați la București, și membri ai corpului diplomatic, (Agerpres)

— Ambasadorul Republicii Populare Ungare la București, Ferenc Martin, a oferit marți un coctel în saloanele ambasadei, cu prilejul celei de-a 28-a aniversări a eliberării Ungariei de sub jugul fascist.

În Capitală, președintele Comitetului de Stat al Planificării, Gheorghe Cloșca, membru al Comitetului Executiv al CC și PCR, prim-secretar al Comitetului municipal de partid București, Ioan Avram, Mihail Florescu, Florea Dumitrescu, ministru, Ioan Ursu, președintele Consiliului național pentru știință și tehnologie, membri ai conducătorii Ministerului Afacerilor Externe, alte persoane oficiale.

Au lăsat parte și unor misiuni diplomatici acreditați la București, și membri ai corpului diplomatic, (Agerpres)

— Ambasadorul Republicii Populare Ungare la București, Ferenc Martin, a oferit marți un coctel în saloanele ambasadei, cu prilejul celei de-a 28-a aniversări a eliberării Ungariei de sub jugul fascist.

În Capitală, președintele Comitetului de Stat al Planificării, Gheorghe Cloșca, membru al Comitetului Executiv al CC și PCR, prim-secretar al Comitetului municipal de partid București, Ioan Avram, Mihail Florescu, Florea Dumitrescu, ministru, Ioan Ursu, președintele Consiliului național pentru știință și tehnologie, membri ai conducătorii Ministerului Afacerilor Externe, alte persoane oficiale.

Au lăsat parte și unor misiuni diplomatici acreditați la București, și membri ai corpului diplomatic, (Agerpres)

— Ambasadorul Republicii Populare Ungare la București, Ferenc Martin, a oferit marți un coctel în saloanele ambasadei, cu prilejul celei de-a 28-a aniversări a eliberării Ungariei de sub jugul fascist.

În Capitală, președintele Comitetului de Stat al Planificării, Gheorghe Cloșca, membru al Comitetului Executiv al CC și PCR, prim-secretar al Comitetului municipal de partid București, Ioan Avram, Mihail Florescu, Florea Dumitrescu, ministru, Ioan Ursu, președintele Consiliului național pentru știință și tehnologie, membri ai conducătorii Ministerului Afacerilor Externe, alte persoane oficiale.

Au lăsat parte și unor misiuni diplomatici acreditați la București, și membri ai corpului diplomatic, (Agerpres)

— Ambasadorul Republicii Populare Ungare la București, Ferenc Martin, a oferit marți un coctel în saloanele ambasadei, cu prilejul celei de-a 28-a aniversări a eliberării Ungariei de sub jugul fascist.

În Capitală, președintele Comitetului de Stat al Planificării, Gheorghe Cloșca, membru al Comitetului Executiv al CC și PCR, prim-secretar al Comitetului municipal de partid București