

# Focăra roșie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XXXIX | 4 pagini 50 bani | Nr. 11 292 | Duminică, 19 septembrie 1982

## Să facem din ziua de azi o zi record la efectuarea lucrărilor agricole!

● Lăzăratori din agricultură, oameni ai muncii de la sate! Acționați cu toate forțele pentru urgentarea lucrărilor agricole de sezon! ● Porumbul — strins operativ, în primul rînd de pe terenurile ce urmează a fi insămîntate cu cereale de toamnă! ● Sfeseca de zahăr — recoltată și expediată fabricilor conform graficelor! ● Legumele — culese mai repede și transportate la fabricile prelucrătoare, silozuri și în piețe! ● Să pregătim temeinice terenul pentru insămîntări!

### În C.U.A.S.C. Sebiș

Toamna aceasta nu vrea să își dezmonte bogăția de roade nici în unitățile agricole din zona de deal a județului, împuñând astfel și altă o amplă mobilizare de forțe mecanice și umane pentru strîngerea și punerea lor la adăpost, în paralel cu pregătirea bazelor recoltelor anului viitor. Cum se acționează, concret, în zona amintită ne-o dovedesc și cele cîteva aspecte convenințiale în ceea ce de activitate a C.U.A.S.C. Sebiș.

#### Grijă pentru asigurarea furajelor

Fiind o zonă cu un puternic potențial zootehnic, fără îndoială că acțiunea privind asigurarea întregului necesar de furaje pentru animalele capătă un loc de importanță. În acest context, insilozările continuă să se afle în atenția celor care răspund de soarta seccelor zootehnic, plină asecără, dintr-un plan de peste 11 300 tone siloz fiind asigurate pentru iarnă mai bine de 5 700 tone, fruntași la această lucrare fiind cei ce muncesc la C.A.P. Bîrsa (cu 2 250 tone insilozate), C.A.P. Sebiș (cu 1 550 tone) și C.A.P. Cărand (1 050 tone).

Cum acțiunea de insilozare e în plină desfășurare, se impune ca ea să fie mult profesionalizată mai ales în unitățile agricole cooperativ din Cuiod și Hodoș unde abia a demarat. Să mai relinem la acest capitol și faptul că în ceea ce privește insămîntatul cultural furajelor pentru anul viitor planul a fost depășit, fătă de 829 ha realizându-se 841 ha cu folium multiflorum, rapita furajă, orz-fulgi și masă verde etc — hrana animalelor, aşa după cum spunea tovarăsa Florica Florin, președintă C.U.A.S.C. Sebiș, constituind una din problemele căreia îi acordăm și îi vom acorda totă atenția".

#### Cu forțe sporite la recoltat

Numerosi locuitori din Bîrsa, Buteni, Sebiș, Cărand au fost prezenti și în cursul zilei de ieri la recoltatul cartofilor, din cele 100 ha aflate în cultură 60 fiind plină aseară recoltate, iar producția transportată. De reținut este faptul că această lucrare se execută fără cum ne-am putut convinge la C.A.P. Buteaj în deosebi manual, dar și cu mijloace mecanice, să le spunem improvizate însă cu rândament sporit, prin folosirea și adaptarea unor cultivatoare ce se utilizează în sectorul pontic. Dar una din lucrările de recoltat care, de la o zi la alta mobilizează tot mai mulți oameni din zonă, vizează porumbul. Din cele 3 000 ha cultivate, ponderea suprafetelor se altă la C.A.P. Bîrsa, Cărand și Sebiș, unde se acționează cu 18 combine la recoltat mecanic și sute de cooperatorii la recoltatul manual. Plină aseară au fost recoltate 750 ha cu porumb la nivelul consiliului, iar la depănașul și ieri au fost mobilizați numeroși pensionari, lăzăratori din sectoare din Sebiș ale I.M.U. și C.P.L. Arad, din cooperatie, de la consiliul popular; la C.A.P. Buteni au lucrat peste 200 de oameni ai muncii de la sectoare.

CONSTANTIN SIMION

(Cont. în pag. a III-a)

### Ritmul e nesatisfăcător

Băză călduroasă de sezon, în hotarele Seleusului, ca de altfel în întregul C.U.A.S.C. Iudeu, oamenii cîmpului au intensificat pregătirile pentru declansarea insămîntărilor la grâu și orz. Încă de la primele ore ale dimineaței de vineri, 17 septembrie a.c., tovarășul Ioan Trut, primarul comunei, ne prezintă stadiul lucrărilor actualei campanii agricole de toamnă. Evident, din multitudinea lăzăratorilor, elteve se impun în strîngîntă actualitate. Printre ele se numără și arăturile în vederea insămîntărilor de toamnă. În cadrul celor două C.A.P.-uri, din Seleus și Moroda, planul arăturilor pentru insămîntări este de 1 000 ha. Din acest plan, însă, au fost state doar 460 ha, deși mai există încă front de lucru pe

3. EMILIAN

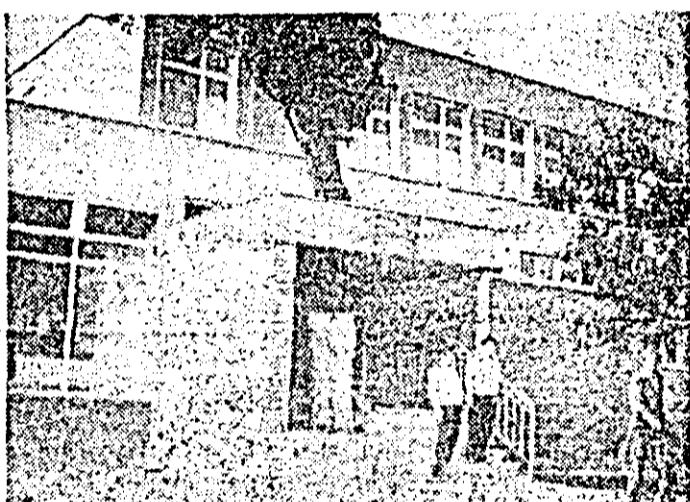
(Cont. în pag. a III-a)

## Şedința Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R.

Simbăta, 18 septembrie, sub președinția tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, a avut loc ședința Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R.

În cadrul ședinței, a fost examinat proiectul de Lege privind protecția plantelor cultivate și a pădurilor și regimul pesticidelor. Comitetul Politic Executiv a subliniat că în elaborarea acestui act juridic s-a avut în vedere că sporirea permanentă a producției agricole, ca și ridicarea potențialului productiv al pădurilor împotriva asigurarea unei protecții corespunzătoare a plantelor cultivate și a pădurilor, împotriva dăunătorilor, bolilor și bureluielor, introducerea și generalizarea unui sistem integrat de preventie și combatere a acestora, prin îmbinarea mijloacelor chimice cu cele biologice, fizico-mecanice și agro-fitotehnice, precum și prin crearea unor soiuri de plante rezistente la bolii și dăunători. La întocmirea proiectului de Lege s-a înținut seara, lăzătă, de la început organizarea și desfășurarea, pe baze științifice, a întregii activități de protecție a plantelor cultivate și a pădurilor. Trebuie să asigure, pe lungă durată, cîntării de producție și concordanță cu normele internaționale, să indică să se stabilească regimuri diferențiate, corespunzătoare de aplicare a tratamentelor pentru culturile agricole și, în general, pentru plantele comestibile. Comitetul Politic Executiv a indicat că măsurile de combatere a dăunătorilor să se facă îndeobște în perioada anterioră apărării fructelor și a cerut să se reanalizeze producția de pesticide, în vederea diminuării efectelor lor nocive, în sensul cu ogrăja permanentă ce trebule manifestată pentru sănătatea cetățenilor. Sarcini deosebite în organizarea și desfășurarea pe baze științifice a întregii activități de protecție a plantelor cultivate și a pădurilor revin Ministerului Agriculturii și Industriei Alimentare, Ministerului Silviculturii, precum și Ministerului Industriei Chimice, Ministerului Industriei Construcților de Mașini, Ministerului Educației și Învățământului,

(Cont. în pag. a IV-a)



Noul centru de recoltare a singelui, dat recent în folosință în municipiul Arad.

### Trei redactori ai ziarului nostru au urmărit:

#### Cum participă la munca cîmpului întreaga suflare a satelor

Unul din comandanțele principale ale acestel campanii agricole îl reprezintă participarea la muncă, mobilitarea întregii suflări a satelor la stringerea și depozitarea cît mai grabnică și lăță pierderi a recoltelor. Cum este el privit și înțeles — lăță tema unui recent raid întreprins de-a lungul malului județului.

#### Un exemplu demn de urmat

Judecînd după străzile puștilii, pe care nu vedeai tipene de om, puteai crede că aici, în Felnac, s-a petrecut ceva neobișnuit. Aceasta a fost prima impresie cînd, vineri, pe la ora prînzului, străbăteam, de la un capăt la altul, comună. Pe locuitorii ei, aveam să-lăsăm, cu mic, cu mare, dincolo de hotarele localităților, participând de zor la culesul și transportul porumbului. Aflături de cooperatori — aşa cum e firesc — am numărat zeci de incadrări de pe raza comunei: de la C.P.A.D.M., dispensar, consiliu popular, poștă. Bunăoară, de la schela de foraj Zădăreni, de la începutul săptămînilor, zilnic 100 de incadrări lucrează pe întrecute la culesul porumbului. Aș dorit să slăbă de vorbă cu el-

neva din conducerea primăriei, ori a C.U.A.S.C.-ului, pentru a asta cîteva lăzătă în legătură cu mersul campaniei. Am reușit, după lungi căutări, să-l găsim pe președintele consiliului popular, tocmai la marginea unei tarlăci. Se pregătea să se urce pe tractor spre o schimbă pe Jiva Mihailovici, președintele C.U.A.S.C. ce lucrașe la arat de dimineață pînă în jurul orei 14. Și la celelalte trei tractoare se făcea schimbă: planificatorul Mircea Serdan preluă de la Gavril Popescu, directorul S.M.A. Felnac, Mihai Nichici (economist la C.A.P. Felnac) de la fermierul C.A.P., Nicita Leonida și Lazar Laslău (sel. de secție la S.M.A. Felnac) de la Dobromir Felnaci, sofer la C.U.A.S.C.

— Sîntem în deficit cu vreo 14 tractoare, ne spune „motorizatorul” Jiva Mihailovici și pentru a le suplini lipsă am organizat echipe formate din

diferiți incadrări de pe raza comunei. Echipa noastră, bunăoară, este alcătuită din opt oameni. Lucrăm la arat, în două schimburi, de la orele 7 la 20, realizînd zilnic 35 ha. După o sîcoleală simplă, în cele 10 zile am arat circa 250 ha ceea ce, trebuie să recunoaștem, nu-l pușin.

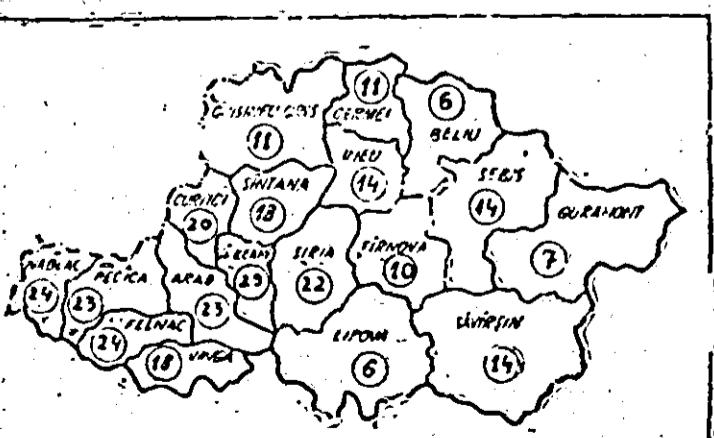
Absolut de acord, tovarăș Mihailovici, și exemplul dumneavoastră, al celor de la Felnac, credem, că merită a fi popularizat și... urmat și de alii specialisti din agricultura județului nostru.

#### Justificări... de nejustificate

La sediul C.A.P. Horia, îl găsim pe tovarășul Francisco Reingruber, vicepreședintele cooperativelor agricole, care avea de rezolvat cîteva probleme. Dîn cîte lăsăm de la dumnealui, cu porumbul stau bine,

M. DOROGĂN  
C. ALECU  
I. JIVAN  
Foto: M. CANCIU

(Cont. în pag. a III-a)



Situatia recoltării porumbului în unitățile C.A.P. din județ, pe consiliu unică agroindustrială, la data de 17 septembrie a.c. (în procente).

# VIAJĂ PENTRU CULTURĂ

## „M-am simțit întotdeauna foarte bine în fața publicului arădean“

**Aradul, vechi centru de cultură, a cunoscut de-a lungul timpului o înșurăță viață musicală. Numele dv. st. măreș măreș Nicolae Boboc, se leagă și el de un moment memorabil din istoria vieții muzicale arădene. Vă rugăm, pentru începutul dialogului nostru, să evocați momentul la care mă refer.**

— Primul pozi al activității muzicale se leagă în mod similar de primul pozi al Filarmonei de stat din Arad. La doi ani după absolvirea Conservatorului din București am fost repartizat la Arad pentru a pune bazele Filarmonei de stat, lucru pe care am reușit să-l realizez în anul 1948, împreună cu măreșul Nicolae Brâzzen, cind am devenit dirijor și directorul acestei noi și importante instituții culturale din bătrînul, dar și înălțat Oraș-de-pe Mureș. În toamna anului 1948 am mai dirijat cîteva concerte la Arad (era prin anul 1947, cind eram profesor de literatură, de filozofie și de muzică în București); orașul și atmosfera culturală de aci mi-au plăcut. Astfel, în momentul în care au fost repartizate cele șase promovări de absolvenți ai instituțiilor superioare de învățămînt din timpul și de după cel de-al doilea război mondial, intruchit într-un liceum licență cu „magna cum laude”, fiind primul pe lista de repartizare, am ales Aradul, care mi-a părut cel mai bun loc pentru activitatea mea artistică în momentul respectiv.

— Cîți ani și condus Filarmonica arădeană?

— Din anul 1948, pînă în anul 1959, cind m-am mutat la Timișoara în urma insistențelor conducerii de atunci a Filarmonei de stat din orașul de pe Beja, unde am rămas 24 de ani, pînă în toamna acestui an, cind la rugămintea prezentei conduceri a Filarmonei de stat din Arad sîi au unor membri ai orchestrei am revenit în orașul de unde am plecat în calitate de dirijor la această elevată instituție artistică.

— Anul petrecut la Timișoara — aproape un sfert de vîcă — presupune că au fost deosebit de rodnic, din moment ce în 1964 aș devenit Artist emerit. Din perspectiva timpului, cum vedeti în prezent această lungă și importantă activitate dirijorală și compozitorică din viață dv. plină în prezent?

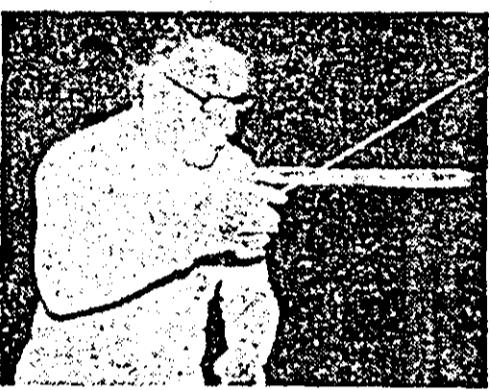
— Activitatea mea la Timișoara a fost, în cel 24 de ani, de cînd am plecat din Arad și pînă în această toamnă, deosebit de fructuoasă. Paralel cu activitatea dirijorală de la filarmonică, timp de aproape 12 ani am condus și Opera din acest oraș. Ca dirijor, ori împreună cu filarmonica sau cu opera, am întreprins turnee de concerte și spectacole de operă în peste 20 de țări de pe patru continente ale globului pămîntesc. Tot în această perioadă am înregistrat 7 discuri de muzică simfonică și vocal-simfonică pentru „Electrecord” (R. S. România) și „Delta” (R. F. Germania). De asemenea am făcut înregistrări pentru Radio-televiziunea Română, apoi în Iugoslavia, Cehoslovacia, Cuba și Austria (cu Mareea orchestra a Radioteleviziunii din Viena) cu lucrările: „Simfonia a VII-a” de S. Prokofiev și

Interviu cu Artistul emerit NICOLAE BOBOC

„Rapsodia I” de George Enescu. Evident, acesta este doar un foarte scurt bilanț, activitatea mea artistică din perioada timișoreană fiind mult mai bogată. În prezent doresc din toată lumea să continuu activitatea mea artistică la puternicul dirijor al orchestrelor filarmonei arădene cu același entuziasmul.

— Cum ați „regăsit” orchestra arădeană?

— Am început repetițiile la „Simfonia a IX-a” de Beethoven (am înțeles că există o tradiție la Arad ca fiecare nouă stagione muzicală să se deschidă cu această lucrare, tradiție deosebit de lăudabilă) acum o săptămînă. Am înținut o orchestră cu multe e-



lemente foarte bune, cu posibilități mari. Sper, din tot sufletul, cu experiența mea (am deținut aproape trei decenii și jumătate de activitate dirijorală), cu tactul meu pedagogic, cu bunăvoița și posibilitățile membrilor orchestrei, să realizăm lucruri deosebite de frumoase la Arad. Iar ca un aspect sentimental, vă mai mărturisesc că am avut bucuria să mă relinchestesc și cu o serie de membri ai orchestrelor către activitatea în această instituție încă de pe vremea lînărelor mele, ori au intrat în acest colectiv artistic ceva mai tîrziu, în anii cînd am fost dirijor și director.

— În afară de lăptul că sunteți un muzician subtil, dirijor energetic și excelent organizator al activității artistice muzicale, sunteți că și un foarte talentat compozitor. Vă rugăm să vă referiți și la această însemnată latură a activității dv. artistice.

— Înainte de a vă răspunde la această întrebare, vă mărturisesc că recent mi s-au propus unele funcții de conducere. Dacă le-am refuzat și am acceptat să revin la Arad (după insistențele arătate), acest lucru să-a datorat și faptului că pe lîngă activitatea dirijorală am și o bogată activitate compozitorică și publicistică pe plan muzicologic, pasiune care, de asemenea, datează încă din perioada primilor ani pe care le-am petrecut la Arad. Prințele mele compoziții se leagă deci altă în planul creației lor, cît și al primelor audiiții de filarmonică arădeană.

— Vă rugăm să exemplificăți cele arătate.

### televiziune

Duminică, 19 septembrie

8 Scăola în nouă an de învățămînt. 8,40 Omul și sănătatea. 9 De strajă patriei. 9,30 Bucurările muzicale. 10 Viața so-

lului. 11,45 Lumea copiilor. 13 Album dumînical. 16 Teatrul în serial. Mușatinii. Episodul 12 — Bătălia. 17 Telesport. 18,50 1001 de seri. 19 Telejurnal. 19,25 Călătorie prin lora mea. 19,45 Cintarea României. 20,25 Film artistic: Hangita. Producție a televiziunii italiene. 22,20 Televizual. 22,30 Ecouri muzicale ale versului românesc.

— Una dintre lucrările mele ce se chină foarte des nu numai în cadrul repetițiilor concertelor, dar și la emisiunile radiofonice, se intitulează „Tata Hălmagiului”. Motivul folosit este să în baza acestei creații l-am colțat direct din zona ce poartă insușii titlu în creație. O altă creație de tipul său este „Divertisment în stil clasic”, realizat pentru teatrul arădean. Deci, pot să spun că am crescut odă cu orchestra arădeană, altă cît și în planul creației muzicale.

— În prezent la ce lucrai?

— Sună în curs de finalizare

a două volume solicitate de Editura „Facla”.

Prinul volum, se intitulează provizoriu „Lumea colindelor” și constituie o recreare a lumii colindelor noastre vechi, o încercare tehnica de reconstruire de mituri și rituri. Este o lucrare foarte complexă, care concentrează cunoștințe profunde de literatură, istorie, filozofie, etnografie, etnologie, folclor, muzică etc.

Al doilea volum intitulat „Eseuri”, cuprinde în prima parte eseuri muzicale, iar parte a două este dedicată activității compozitorice. În cadrul celei de a doua părți voi prezenta lucrările „Triptic hunedorean” (Premiul I la compoziție la Festivalul național „Cinătarea României”), „Triptic pădurenesc” și „Triptic zărdănești”. Toate sunt inspirate din această zonă etnografică și folclorică de pe Valea Mureșului, din locurile mele natale.

— Pentru că ați amintit de locurile natale, vă rog să precizați data și locul unde vă-ți născut.

— M-am născut în anul 1920, la Bârca, în județul Hunedoara, deci desul de aproape de Arad. Dar, într-un anumit fel, mă pot considera chiar arădean, deoarece soția este arădeancă, iar copiii s-au născut tot la Arad.

— În afară de muzică, ce alte pasiuni aveți?

— Mă pasionează foarte mult turismul. Zilnic parcurg între 8–10 km pe jos. Iar o dată cu cercetașii anilor, nostalgia locurilor natale este tot mai mare, astfel că periodic merg să-mi revăd locurile copilariei, și, în asemenea ocazii alerg prin păduri, fie în cele ale Zărandului, fie în Poiana Rusă.

— În pragul noii stagioni muzicale (ce se va deschide luni seara în Sala de concerte a Palatului cultural), care sunt gândurile și sentimentele pe care le aveți față de publicul lăbitor de muzică din Arad?

— M-am simțit întotdeauna foarte bine în fața publicului arădean. Iată de ce îl invit să vină în număr cît mai mare la concertele filarmonei, iar noi — am în vedere orchestra și cu mine — ne vom strădui să fim la înălțime!

Discuție consensuală de EMIL ȘIMÂNDAN

## Valea Mureșului

Dulce povară bogăția de raze  
foamă pe valea Mureșului  
mitică.

Pe umetii Patriei voal de stele,  
lănește ochiul ec scutează  
lumina

se răstinge ca o dimineasă,  
lumina ce pulsăză  
un înmă vieții

ca odeveniș sublim!

Valea Mureșului respirează  
elul omului luminal

de esențe plăină

înălțat în tricolor.

Dulce povară cintarea lumini  
vulturile Mureșului, steme de hără  
etern tremătoare!

VASILE SPERANȚA

## Un reușit program artistic

Câștigul cultural din Șieu-  
la a când adăpostit recent un reu-  
șit program cultural-artistic  
prezentat de talentați arti-  
ști amatori ai ansamblului  
artistice de la Casa de cultură  
a sindicatelor și ai întreprinderilor  
de masini-unelte din Arad.

La succesiul acestui spec-  
tacol dat pentru sărbătorile  
cooperativelor din localitate și au-  
dus o contribuție de seamă  
tariful și soliștul de muzică  
populară Aurel Budgan, Mă-  
ricica Rus, Evangelina Buz-  
gău, Aurel Unghur, Teodor Coras,  
alături de mult îndră-  
gita solistă de muzică popu-

lară din Sicula, Rodica Ardeleană, care prin autenticitate  
repertoarii său a reușit să culeagă aplauze  
îndulicate din partea con-  
sătenilor săi. O contribuție  
aparte la reușita acestui  
spectacol și-a adus-o și  
membrul grupului satiric  
(condus de Eugen Cordon)

și formația de dansuri (in-  
struită de Mircea Beleean).

care a interpretat dansuri

populare din Secusigiu,

Crâva, Hășmaș și un joc fe-  
ciorește.

PAVEL CIURDARU,  
coresp.

## „Totdeauna, viața...” (\*)

... Pornește. Legăseră și-o  
lapă la șiretă de din spate-a  
cochetei; lăneșă și-o șauă  
nouă; trei să aibă; nu înuse-  
ră seama de-nconțările lumi-  
nărilor; caii li duseseră apoi  
în trap și-n pas domol; a-  
juns în marginea de lân și-n  
capăt înfundat de drum, o-  
priseră; lepure Dănilă, le spu-  
se: „Să-năcleam!”. Si-nă-  
lecaseră. Încunjuraseră lanuri  
nestrisite. „Aceseasă alea ce-s  
doște; „Pusta-Tomii”, adică,  
lămurise lepure, reințorsă la  
ociulă. „Dovezi există? Întra-  
base Mioara. „Nu; da' nici  
vr'un act să fie-a cuiva, nu se  
alăi!”. „Nu se poate!” exclamea Mihai. Întrebăți alunici,  
pe Crivăt Steva, de nu îmi  
dăi crezare!”. „Nea Dănilă,  
după-atlia an, să îi ascunse  
hectare și hectare, nu-i prea  
de crezut!” șoptise Mioara.  
„De crezut, nu e, da' i reali-  
tațe!”. Risese lepure Dănilă.  
„Caz de pușcărie, nea Dănilă;  
pentru cel ce le-au dosit, dar  
și pentru aceia care ar acuza  
fără să poată dovedi...”. „Mol-  
șătui, în cauză astă, de vă te-  
melii, lo, eu Crivăt, și om da  
în vîltag”. „Nu se teme ni-  
meni, nea Dănilă; îl întrupse  
Mioara; las pe noi Dar, hă-  
de-acu!, dă bici, că sint formă-  
lă...” risese, bucurindu-se de  
zimbetul care opăuse pe față  
bătrînului...

Pe urmă, în aceeași seară,  
Mioara și Mihai Morariu îl as-  
cultau pe Crivăt Steva: ... O-  
punindu-mă stîrpirii cailor, Pa-  
pu Ioane a urlat la mine: „Te  
pag la ocnă!”. „Pe ce motiv?”  
l-am ris în nas. „Pămînt dosit,  
de patru ani, nu-i motiv de  
ocnă?”. „Dosiști, dracului”,  
l-am hohotit. „Îți pică și ră-  
su în cîlcile și uriaș Papu Ja-  
răsi. Ce-al să fac cu recoltele  
adunate de prin „Pusta To-  
mii”? Mie mi le-ai dat? Nu  
îl-ai ridicat casă nouă din  
ele? Ai dovezi că-i dat vr'un  
bob, din pămînturile de pe-a-  
colo, oamenilor?”. „N-am; da  
alea-s a rezervei! „A... mă-  
tii” a înzis. L-am prins a-  
juncii de piept și-am dat cu  
el, acolo, de podele. „Hăde-

lă, pleabtie, ora 19 avea loc  
în sală cultură un simionic  
extraordinar ESTIVAL BEETIKDIRIJOR:  
NICOLAE BOBOC —

— articol din pro-  
gram: Ol pentru  
vioară este în

Re și STEFAN și artist e-  
merit, și IX-a

— în Re și colabo-  
rare cu Filarmo-  
nică și din Ti-  
moșor DRIL CO-  
RULUI SERBAN

și DIACOARA,  
SOLIST VIRGINIA

MANU, A. KES-  
SLER, DIACO-  
NESCU, PEI HĂ-  
RĂSTE

TEATR MARIO-  
NETE prezentă  
septem-  
brile, și premie-  
ri ab-  
RIETENII de  
LUI MCIN de  
Dorel EGIA: A-  
driana Onofrei,  
SCENO: Doru  
Păcurălo-

\*) Fragment din lucrarea „Pe Mureș, undeva”.

DUMITRU SINITEANU

\*) Fragment din lucrarea „Pe Mureș, undeva”.

Manifestare educativ-sanitară de masă tradițională „Săptămîna Crucii Roșii” se va desfășura anul acesta sub genericul „Sănătate, muncă, pace”, pentru îndărătuirea istoricelor hotărâri ale Congresului al XII-lea al Partidului Comunist Român.

Pentru organizarea noastră județeană cu cei peste 185.000 de membri și pentru mii de horaii activiști voluntari, „Săptămîna Crucii Roșii”, care anul acesta se desfășoară între 19 și 25 septembrie, constituie un nou prilej de intensificare a eforturilor pentru aplicarea în viață a sarcinilor ce ne revin din plenara C.C. al PCR, din 1-2 iunie a.c., precum și din Mesajul adresat Congresului Societății de Cruce Roșie de către tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul

general al partidului.

Preocupare majoră a organizațiilor noastre de Cruce Roșie, muncă de propagandă și educație sănătății în scopul formării unei opinii de masă în favoarea comportamentului igienic și de sănătate în familie, în școală, la locul de muncă și în societate se va reflecta pregnant și în cadrul manifestărilor și a acțiunilor ce se vor desfășura în ceea ce privește săptămîna.

Dedicată sănătății, muncii și pacei „Săptămîna Crucii Roșii” va oferi posibilitatea organizațiilor în orașe și sate, în întreprinderi, școli și cartiere a unei game largi de acțiuni educativ-sanitare, folosindu-

mîtelele și comisiile de Cruce Roșie, sub îndrumarea și conducerea organelor și a organizațiilor de partid, vor fi organizate numeroase concursuri și expoziții de sănătate la cele 11 case ale pionierilor din județ, concursuri gen „Cine stie că este sănătatea”, pe teme de acordarea primului ajutor, coloană cu tema „Sănătate, muncă, rândament” etc., sînt acțiuni care conțin multitudinea de manifestări prijejuite de „Săptămîna Crucii Roșii” și care contribuie la imbogățirea culturii sănătății a populației și la participarea ei activă la apărarea propriei sănătăți.

CONSTANTIN GHEORGHE, secretar al Comitetului Județean de Cruce Roșie Arad

## Cum participă la munca cîmpului întreaga suflare a satelor

(Urmare din pag. II)

din cele 100 ha, 50 fiind deja recoltate. „Cei șapte încadrări TESA de la C.A.P. ne spune în continuare, sănătatea depărtășită, potruba în cîmp. Mai lucram la sfecă de zahăr, cu circa 30 cooperatori”. „Participă la lucrările agricole și altii încadrări din sat”. Da, trebuie să participe și încadrării de la

erau deci Ana Sand și Ecaterina Gheorghiu, celelalte nepoți și justifică prezența astăzi. De altfel, nici cele două vîzătoare nu și justificau prezența în magazin, la ora cîmpului, ele trebuind să fi fost... depărtăși. „Am primit marfa și trebuie să o aranjăm” — se spune A. Sand. Dar acest lucru putea fi făcut cu două ore înainte de deschiderea magazinului, seara. „Sînt tovarășul președintelui al cooperativelor” — ni se adresează, arrogante, ambele vîzătoare, gestionarea A. Sand chiar pînă în urmă pe telefon să sună la sediul C.P.A.D.M. Vladimirescu. Sîi totuși, impreună cu campanie de toamnă au fost clare: toată suflarea satelor să se alle în cîmp. Autunul, de ce la Horia nu sunt respectate?

Mai consemnăm, pe scurt, că la C.A.P. Pîncota se aflau la depărtășit peste 250 elevi din clasele a V-a și a VII-a, iar alii erau la sfecă de zahăr și la struguri. Tot la depărtășit lucrau și încadrării L.C.S.M. din localitate. Intă, deși, că se poate șiesa.

Dar curiozitatea reporterului a mers ceva mai departe. De pe cîmp, dealurile se vede bine. În cîmpia de jos, Pîncota

### Organizarea să fie fără fisuri

Vorbă unui confrat: atunci, nu și unde să-ți vizezi defecțiul. Pentru că la sediile consiliilor populare, cooperativelor agricole de producție, cooperativelor de consum etc., din Siria, Covăslui, Ghioroc se găsea doar cîte un om la telefon, cel mult un casier către plăte, la data scadentă, niște pensii.

Chemarea „toată suflarea satelor la recoltă” se arată a fi o realitate și o certă libertate consimtită. La Siria, pe cît erau utilite de quale, pe altă se vedea, pe cîmp, sau sus la vîză, forțata muncă de recoltă. Grupuri de oameni odihnuți porumb, sfecă, struguri, utilizările orău, transportau. Se vedea, de la distanță, interesul pentru ca mobilizarea chemare să nu fie o expresie goală.

Dar curiozitatea reporterului a mers ceva mai departe. De pe cîmp, dealurile se vede bine. În cîmpia de jos, Pîncota

de roade formăi bune de adunat. El bine, în preajma Covăsluiului, Cuvîntului, Ghiorocului nu se mai văză același forțotă ca în localitatea precedență. Limbiștei fosilește, a



Foto 2: „Alo, tovarăș președinte! Au venit niște ziaristi! Ce să le spunem...?”

porumbișilor nu prea era așteptată de prezența masivă a oamenilor. Cum prea multă liniște...

Desigur că nu vrem să inițiem nimic nici măcar de dragul demonstrației în sine, cum că, vorba aceea, nici în slujbă, nici în drujă, că ușii, sub pretextul sarcinii de a fi pe cîmp se altă în cu totul altă parte. Dorim doar să semnalăm posibile sustrageri de la o muncă de obicei, de mare actualitate, dat și de tradiție. Nu ne referim doar la un control serios el, mai ales, la o organizare bună, pe grupuri de oameni, pe lăzile prezice, pentru că, în comun, cu disciplină și responsabilitate și rezultatele să fie vizibile, optime.



Foto 3: E toamnă, și vesela copiilor din Pîncota merge mină în mină cu muncă!

## În C.U.A.S.C. Sebiș

(Urmare din pag. II)

fibre de sfecă, elevi — de la școală din localitate. La nivelul conducerii C.U.A.S.C. și la consiliile populare din zonă sînt luate zilnic măsurile pentru buna utilizare, la transportul porumbului, a celor 115 atelaje inventariate pînă în prezent. Să mai notăm că la recoltatul mecanic al porumbului se inscriu cu rezultate bune mecanizatorii Ioan Beșeș și Gheorghe Trînc (de la C.A.P. Sebiș), Viorel Zaba și Petru Grec (de la C.A.P. Birsa) și Ioan Rus (de la C.A.P. Cărond).

### Evenimentul zilei

După ce pe inginerul șef al C.U.A.S.C. Sebiș, tovarășul Viorel Crisan-Lam înținut coordonind lucrarea de semănătă orzului de toamnă pe parcele numită „Iingă vale” de la

### Ritmul e nesatisfăcător

(Urmare din pag. II)

cîrca 100 ha. Oricare ar fi motivele invocate săcă locnicii pentru această întârzire, în esență, toate se reduc la problema organizației muncii. În acest sens se impune o mai bună organizare și o temeinică răspundere din partea tuturor factorilor implicați. În vederea încheierii grăbnice a sărăturilor.

Dar, alături de eliberarea tehnoului de culturile premergătoare cerealelor păioase și de pregătirea solului în vederea insămîntărilor, pe agenda unităților agricole din comună se inscrie și recoltatul porumbului. Pînă la data de 17 sept. a.c., erau recolțate doar 7 ha cu 21 tone la C.A.P. Seleus. De ce atât de puțin? Iată că ne-a spus primarul comună:

— Nu am putut intra la culesul porumbului și cu cea de

a două combinație deoarece ne lipsea o cureau.

— De cănd există această defectiune?

— De patru zile.

Înă, aşadar, o simplă cureau buclătoasă care întârzie întrarea unei combinații în lanțul de porumb. Din păcate, nici în ziua de vineri nu existau speranțe să fie înlocuită.

La ferme nr. 7 Seleus a asociației Legumicole Iosei, ing. Gheorghe Negrija, ne informeză că după terminarea recoltării fasolei să-și trecă la adunatul celorlalte legume de sezon, printre care amintim și 20 ha de morcov, unde au început practica agricolă elevii de la școlile generale din Sebeș și Moroda. Cu toate acestea ajutoarele șeful fermei solicită un sprijin mai consistent din partea conducerii C.U.A.S.C. în vederea sortării legumelor.

**DECOLO**

### Operativitate

Vasile Boșca din Arad, str. Vișinul nr. 31-33, a venit la redacție și ne-a relatat următoarele:

— În 3 septembrie, vîrea în amiază mare, niște indivizi au sunat la poartă. Văzind că nu răspunde nimic, au forțat ușa, au parcurgut în casă și, după ce au răscosit totul, au dispărut cu direcție bunuri. Vă dăți seama ce am simțit cînd mi-am văzut locuința devastată. Am anunțat imediat milizia și chiar a două zile hoții au fost prinși.

Commentările, credem, sunt de prisos.

### Huliganii și laptele

Ună biserică străbătă există o mică alimentărie (nr. 20) pentru aprovizionarea populației din zona. Sîi alii laptele se aduce în cursul nopții și se distribuie la primele ore ale dimineață. Într-o zi însă mai mulți „celeni” n-au mai putut cumpăra lăptile deoarece niște huliganii înălță au spart sticlele și laptele să-și vîrsească. Ce plădere sădăcă, că răutale la cel ce probabil sănătatea și bătrîni au rămas în acea zi sărac un pahar de lapte. Nu ne înădoinăm că răuăcătorii vor fi descoperiți și pedeapsa le va fi pe măsura laptelor.

### Păgubașul anonim

Prinim, pentru rubrica noastră, multe scrisori semnate: „Un grup de celeni”, „Opinia publică”, „Locuitorii cartierului”, „Mai mulți celeni”, „În numele naivelistilor” etc. De ce vă ascundeti identitatea oamenii buni? Dacă vă este frică de răspundere sau vreți să rămineti anonimi, nu mai scrieți. A scrie și a nu semna e la fel ca a lăsi și a o rupe la lugă, chiar dacă se relatează un fapt pozitiv. De exemplu, cineva ne scrie că un fină din Zărind a găsit un portmoneu cu niște bani și acela, restituindu-l păgubașului. Semnează: „Păgubașul”, căre probabil nu există sau nu are nume. Cu cine să discutăm?

### Glaxonatul interzis!

Deși toți că și să pună mina pe volan cunoște prea bine că în municipiu nostru glaxonatul este interzis (cu anumite excepții bine precizate) unii folosesc această trompedă nejustificată și necugelată. De exemplu, unul își anunță sosirea acasă sunind repetat din trimbuc, pînă cădăcesc să coboare soția de la etaj ca să-și deschidă garajul. Sîi dacă are cratiță pe locul... Altul sună și mai insisten că să-și coboare copilul de la etajul cinci, că întârzie la școală. În 17 septembrie, ora 7,25, cel de la volanul autoturismului 2-AR-6866 sună după cineva de pe partea cealaltă a Căii Romanilor. Adică glaxonatul nu e interzis pentru toții.

Rubrică realizată de  
I. BORȘAN

cu sprijinul corespondenților noștri voluntari

**DE COLO**

## Şedinţa Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R.

(Urmare din pag. 1)

Ministerul Sănătății, altor organe centrale și locale cu responsabilități în acest domeniu.

Comitetul Politic Executiv a hotărât ca proiectul de Lege să fie supus dezbaterii și adoptării Marii Adunări Naționale.

În continuare, Iovarășul Nicolae Ceaușescu a prezentat o informare cu privire la vizita oficială de prietenie pe care a întreprins-o în țara noastră, în perioada 13–15 septembrie, președintele Republicii Federale Nigeră, Alhaji Shehu Shagari.

În perioada 8–11 septembrie extinderea relațiilor de prietenie și colaborare dintre România și aceste state, în folosul

săriilor și popoarelor noastre, al cauzelor păcii, independenței naționale și cooperării între națiuni.

Comitetul Politic Executiv a hotărât convocarea Plenarei Comitetului Central al Partidului Comunist Român pentru zilele de 7 și 8 octombrie a.c.

Comitetul Politic Executiv a rezolvat, de asemenea, probleme curente ale activității de partid și de stat.

## De la Ministerul Educației și Învățămîntului

În perioada 27–29 septembrie a.c., se organizează un nou concurs de admitere pentru treapta a doua de liceu (clasa a XI-a serial) și pentru școlile de maistri, serial, la unitățile de învățămînt care nu au locuri neocupate, cu respectarea precizărilor de mai jos:

— La clasa a XI-a, învățămînt serial, concursul de admitere se organizează numai

pentru profiliurile: mine, petroli, geologie, metalurgie și construcții;

— la școlile de maistri, concursul se organizează pentru toate profiliurile la învățămîntul serial.

Inserțiile se fac la secretariatele liceelor și celorlalte unități de învățămînt, pînă la 25 septembrie 1982, ora 15. Concursul de admitere se des-

CUMPĂR urgent acumulator de 6 volti. Telefon 41505. (7207)

SCHIMB bloc de stat, 2 camere, dependințe, Oradea cu garsonieră Arad. Informații la redacție, camera 17. (7211)

SCHIMB apartament 3 camere, gaz, zona Fortuna, cu similar Micălaca. Informații, telefon 47932, după ora 18. (7087)

TINERI, inchiriez apartament mobilat (nemobilat). Informații, telefon 48030, orele 12–22. (7268)

PRIMESC 2 elevi în găzduită. Telefon 19061. (7084)

PRIMIM în găzduită două elevi. Informații, duminică între orele 9–12 la telefon 15821. (7233)

MEDITEZ matematică. Telefon 18130. (6912)

PIERDUT legitimățile de acces eliberată de întreprinderea C.P.L. Arad, pe numele Alexandru Gheorghe. O declarată. (7070)

PIERDUT certificat de înregistrare nr. 368/1977 pe numele Cooperativa de producție, achiziții și desfăcere mărfuri Pauliș. Il declarăm nul. (7266)

SCHIMB apartament proprietate de stat, 2 camere, în bâie apă termală, Oradea cu variantă Arad, informații Arad, telefon 33610, orele 8–17, începînd de luni 20 septembrie. (7270)

SCHIMB locuință de stat Timișoara și Arad, informații Arad, telefon 19201. (7249)

extinderea relațiilor de prietenie și colaborare dintre România și aceste state, în folosul săriilor și popoarelor noastre, al cauzelor păcii, independenței naționale și cooperării între națiuni.

Comitetul Politic Executiv a hotărât convocarea Plenarei Comitetului Central al Partidului Comunist Român pentru zilele de 7 și 8 octombrie a.c.

Comitetul Politic Executiv a rezolvat, de asemenea, probleme curente ale activității de partid și de stat.

**COOPERATIA MEȘTEŞUGĂREASCĂ ORGANIZEAZĂ ÎN PERIOADA 23–26 SEPTEMBRIE 1982**

**TIRGUL DE TOAMNA** deschis în Piața Meresiev din Arad, între orele 8–18.

Tirgul vă oferă un bogat sortiment de mărfuri de sezon: articole de îmbrăcăminte, încălăziminte, marochinărie, tricotaje, articole de artizanat, jucării, obiecte de uz casnic și gospodăresc, decorațiuni interioare.

(842)

## INTreprinderea Județeană Pentru Recuperarea și Valorificarea Materialelor Refolosibile

Arad, Calea Bodrogului nr. 12

anunță cooperativelor agricole de producție, crescătorii individuali de animale și vinătorii, că prin Decretul Consiliului de stat nr. 312 din 8 septembrie 1982, începînd cu data de 15 septembrie 1982, s-au majorat substanțial prețurile de achiziție la piele brute de porcine, cabaline, ovine, caprine, ciuni, pisici de casă și păr de animale.

Spre exemplificare arătăm că la piele de cai prețurile s-au majorat în medie cu cca 250 la sută, la piele de ovine cu cca 400 la sută, la piele de ciuni cu cca 300 la sută, la piele de pisici cu cca 300 la sută, la păr de animale cu cca 300 la sută, la piele de vinat cu cca 300 la sută.

Această majorare vine în sprijinul crescătorilor de animale, contribuind și la formarea fondului de stat de materii prime de origine animală.

Informații suplimentare se pot obține de la centrele I.J.R.V.M.R. din Arad, Criș, Ineu, Lipova și Sebiș, precum și de la achizitorii de la punctele de colectare din fiecare comună.

(850)

## INTreprinderea Pentru Industrializarea Speciei de Zahăr ARAD

incadrează imediat:

lăcaușii mecanici, strungari, sudori, electromecanici, electricieni cu categoriile 3–5, mecanici agricoli, tractoriști rutieriști, manevrași, șefi de manevră, mecanici L.D.H., ajutori mecanici L.D.H., sochiști cazane, instalatori sanitari, tinichigii, muncitori necalificați permanenți pentru fabrica nouă și muncitori necalificați pentru perioada de sezon.

(859)

## DEPOZITUL „PECO“ ARAD

incadrează prin concurs:

- doi laboranți, bărbați,
- doi vinzători la stații PECO\*. Condiții de studii: liceul chimic, economic sau de cultură generală.

Încadrările se fac conform Legii nr. 22/1969.

Cererile se depun la Depozitul „PECO“ din Arad, str. Cometei nr. 1, pînă la data de 25 septembrie 1982.

(857)

**O.N.T. „CARPATI“ BRAȘOV** vă invită în stațiunea POIANA BRAȘOV, unde vă stau la dispoziție hoteluri confortabile, vile și cabane, precum și variate posibilități de sport și agrement.

Pentru procurarea biltelelor de odihnă adresați-vă Agentiei de turism din Arad, telefon 3.72.79, sau direct dispeceratului de cazare din Stațiunea Poiana Brașov, telefon 921/1.92.50, telex 6.12.23.

(858)

## GRUPUL ȘCOLAR AL INTreprinderii DE VAGOANE

Arad, B-dul Armata Poporului nr. 31/A face zilnic inserții pentru examenul de admitere la școala profesională și liceu curs serial.

(856)

## GRUPUL ȘCOLAR NR. 5

Aradul Nou, str. Karl Marx nr. 29–31 de pe lîngă Combinatul de prelucrare a lemnului Arad cu secții de mobilă în Arad, Nădlac, Peceia și Sintana primește inserții pînă în 26 septembrie 1982, pentru școala profesională cu profil de prelucrare a lemnului în meșteri: timplar, sculptor și intarsier.

Informații suplimentare la telefon 1.22.38 și 3.52.34, interior 262 și biroul personal din cadrul Combinatului de prelucrare a lemnului, Arad, Calea Aurel Vlaicu nr. 14.

(851)