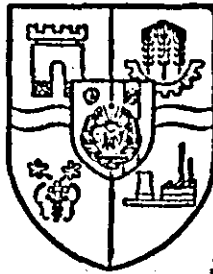


Trăiască unitatea întregului popor în jurul partidului,
al secretarului său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu!



PROLETARI DIN TOATE TARILE, UNITIV!

Macara Rosie



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLIII

4 pagini 50 bani

Nr. 12 482

Joi

24 iulie 1986

21 de ani de la Congresul al IX-lea al P.C.R.

Moment înălțător în istoria patriei



Iara / Intreaga / Isi / sar-
batoreste / astazi / unul
dintre / cele / mai / inla-
tatoare / si / scumpe / momente
ale / istoriei / sale: / Implini-
rea / a / 21 / de / ani / de / cind / is-
toricul / Congres / al / IX-lea
al / partidului / l-a / ales / in / fun-
ctia / suprema / pe / cel / mai / iubit
si / devotat / fiu / al / poporului
roman, / pe / comunistul / dăruit
si / revolutionarul / ce / si-a
inchinat / cel / mai / frumoși / ani
slujirii / cu / abnegatie / a / in-
telor / idealuri / ale / natiunii / ro-
mane — / tovarășul / Nicolae
Ceausescu.

un act de o largă reverberație patriotică și care a însemnat pentru destinele României socialiste o adevărată piatră de hotar, începutul unui proces amplu, de avânt și cuceritoare în fapturi în toate sferele vieții. 21 de ani reprezintă la scara timpului o perioadă extrem de scurtă, dar pentru noi, românii, pentru țara noastră, ei au devenit ani de referință, ani cei mai frumoși și încărcati de împliniri, ani în care România a cunoscut cele mai îndrăznețe ritmuri de dezvoltare, renăscând și înălțându-se tot mai minună și mai puternică între țările lumii. Sunt realități la îndemina oricui, sunt realități ce-și au sursința în gândirea noastră, în neobosită și plină de activitate, profund revoluționară a tovarășului Nicolae Ceaușescu, în devotunea cu care el, comunistul și înflăcăratul patriot a pus-o și o pune în tot ceea ce face, în credința nestrămutată că națiunea română merită și trebuie să-și ocupe locul de cinste între națiunile lumii.

21 de ani care au trecut cu iuteala gândului, 21 de ani ce-și vor lăsa amprenta lor binefăcătoare asupra întregii noastre Istoriî prezente și viitoare, înscrisându-se cu litere de aur în marea carte a devenirii noastre. O perioadă de adânci și multilaterale profaceri sociale, economice, de înălțătoare klocuri și de o efervescentă spiritualitate, o perioadă pe care cu neînmurțită dragoste și prețuire o

(Cont. to pag. a III-A)

Partidul, Ceausescu, România

Trăim aceste fericite zile
Înscrise-n viața ntregului popor
Precum istoria înscrie-n file
Cu litere de aur mersul lor.

Sînt zilele ce-n inimă așteaptă
Și care mărtură prin timp rămîn.
Căci ne conduce-n forță înțeleaptă,
Partidul nostru Comunist Român.

Si-n fruntea lui cea limpede veghează
Un înțelept și ne-nfricat bărbat,
Inimă tânără și minte trează,
În care țara-ntr-oagă s-a-ntrupat.

E Omul — Ceaușescu Nicolae —
Iubit ca steagul nostru tricolor,
Ca steagul roșu, lîmpeda văpaie,
În zborul liber către viitor.

ALEXANDRU ANDRIȚOIU

Fapte de vrednicie în cronică întrecerii socialiste

Inainte de termen

Colectivul de muncă al întreprinderii pentru producerea nutrejurilor combinato a materializat în acest an o serie de măsuri vizând optimizarea aprovizionării cu materii prime și o mai bună organizare a procesului de fabricație. Și tot în acest an, odată cu darea în folosință a sistemului electronic de dozare a nutrejurilor, a fost finalizată acțiunea de automatizare a fabricii.

Toate acestea au stat la baza realizării planului pe primele șapte luni ale anului înalte de Iermen. La această dată, la Indicatorul producție mafiă înregistrându-se un plus valoric față de plan de peste 130 milioane lei.

Să consemnăm și faptul
că la aceste rezultate un

aport deosebit l-au avut
muncitorii Iosif Condora,
Ioan Cizmaş, ambii la-
crînd ca dozatori, precum
şi silozarii Teodor Botaş şi
Ioan Has.

Depășiri la export

Îndeplinirea exemplară a sarcinilor prin onorarea la termenele prevăzute și în condiții de calitate superioară a contractelor încheiate cu beneficiarii de peste hotare este o direcție prioritară de acțiune și pentru muncitorii, tehnicienii și inginerii de la Întreprinderea „Arădeanca”. Retinem deci că la acest indicator, procentul de realizare pentru perioada scursă de la începutul anului și până în prezent este de 113,5 la sută fiind livrate toate sortimentele prevăzute și nelivrându-se nici un refuz pentru calitate.

Succesul amintit a fost posibil datorită constanțelor preocupări din unitate pentru implementarea unor complexe măsuri tehnico-organizatorice cu efecte directe asupra indicelui de productivitate. Pe această bază se estimează pentru sfârșitul acestei luni o depășire a prevederilor de plan la zi la producția marfă de peste un milion și jumătate lei.

IN PAGINA A III-A

O remarcabilă contribuție la dezvoltarea creatoare a științei conducerii politice în socialism.

Acolo unde se afirmă spiritul revoluționar...

In atelierul strung mijlociu se iviseră unele greutăți care periclitau ritmicitatea producției. Colectivul de muncă de aici depunea eforturi deseori pentru redresarea situației. În același timp, formația maestrului Nicolae Șerban de la montaj parțial strungul complexe avea un serios avans față de plan. Acționând în spiritul înfrățitorii muncitorești, înțelegând că astfel contribuie la bunul mers al întreprinderii, comunistul Șerban a venit cu o bună parte dintre oamenii săi în ajutorul celor rămași în

urmă, lucrînd alături de ei, pînă cînd au ajuns cu plinul la zi. Un gest obișnuit, care face parte din concepția despre muncă, despre

revoluționară, cu o personalitate ce se distinge prin fapte durabile de abnegație și responsabilitate muncitorească.

Oameni noi, al unei epoci noi

disciplină și care exprimă de fapt spiritul revoluționar al colectivului condus de maestrul Șerban. Un colectiv tânăr, care s-a format în atmosfera exigențelor acestor 21 de ani ce s-au împlinit de la Congresul al IX-lea al partidului. Un colectiv cu o înaltă conștiință

De cum am păsii în sec-
ția montaj, o înzind ne-a
altas atenția pînă în construc-
ții și mobilizator: „Tova-
răși, urmați exemplul ate-
lierului montaj perșal strun-
guri complexe, care lucrea-
ză sub deviza: „Disciplină
calitate, produse nerecla-
mate”. Aceștia este de

lapt formația de lucru condusă de comunistul Nicolae Șerban, care ocupă locul doi pe secție în întrecerea socialistă pe anul 1985.

— Și locul întâi în acest prim semestru din 1986 — ne spune tovarășul Șerban. Așa ar fi după rezultatele obținute — susține maestrul.

— Am văzut la panoul
truntașilor că pe primul loc
e formația comunistului Mi-
lan Popovici.

I. BORSAN

(Cont. in pag. 2 III-a)

„Pentru mine Avram Iancu este viu”

— Stimată Adrian Pintea vă aflați de mai multe săptămâni pe meleaguri arădene. Înainte de-a vă ruga să ne destăinați câteva lucruri legate de rostul acestei mai îndelungate șederii Arad, aș dori să debutăm convorbirea noastră într-un registru mai intim. Cum s-a realizat opțiunea dv. pentru cariera teatrală?

— A venit din întâmplare. Apoi ea s-a concretizat mai ales pentru faptul că destul de devreme am înțeles că unii dintre noi sînt capabili să provoace relații cu oamenii; să-i învețe pe oameni niște lucruri pe care de obicei le uită. Aceasta înseamnă de fapt dragostea pentru teatru.

— Care au fost primele roluri înseminate cărora le-ați dat viață. Înainte de-a primi simpatia unui larg public pe plan național?

— Faptul că am reușit să fac, în anul III de Institut, „Pescărușul” cu Liviu Ciulei. Cred că este cel mai important lucru în planul cunoașterii meseriei.

— În ce an ați absolvit Institutul de artă teatrală?

— În 1977, după care am fost repartizat la Teatrul Național din Iași, unde nu am ajuns, din păcate, deoarece aveam un rol la Naționalul din București.

— Ce moment hotărâtor a urmat?

— Mai întâi o perioadă neconcludentă, tribulații destul de latente, pînă cînd a apărut rolul din serialul „Lumini și umbre”, serial în care, în sfîrșit, nu mai pariam numai pe meserie, ci și pe un tip de personalitate, strict personală. Restul au fost niște datorii împlinite mai mult sau mai puțin bine.

— De la începutul carierei dv. artiști ce ați dovedit largi disponibilități interpretative nu numai în teatru și cinematografie, dar și în teatru radiofonic, cărora li se adaugă, evident, o apreciabilă activitate publicistică în presa literară, cunoscută nouă îndeeșel din „Suplimentul literar” editat de ziarul „Știința și Tineretul”. Care este „secretul” acestei bogate dăruiri artistice?

— Să vă spun ceva: s-a vorbit și se vorbește foarte mult despre arta actorului. Eu cred că actorul este un patriu. El încearcă să demonstreze oamenilor, lumii, că ceva ce este frumos în om poate avea capacitatea de rezistență a răbdării. Actorii mor, însă jocul lor niciodată nu va muri. Pentru că ei au înțeles că trebuie să plece de la mamele lor, de la tatii lor, să se ducă în lume, într-o lume care nu este neapărat foarte pregătită ca să-i primească. El trebuie să convingă o lume întreagă de propria lor lipsă de autobiografie. Iuind și ajungînd să-i parieze existența înseamnă că ești dăruit absolut și că poți renunța la tine oriunde. Toți actorii adevărați sînt stele. Te poți uita la ei pe scenă cînd lucrează, și poți hubi, dar, doamne ferește, nu te uita la viața lor personală! Dăruirea actorului are regimul de sacrificiu total.

— V-am urmărit în această vară dînd viață cu înaltă vibrație poetică și tragică remarcabilei drame „Avram Iancu” de Lucian Blaga, spectacol prezentat pe micul ecran. Cum s-a născut acest personaj, acest „Avram Iancu” al dv. memorabil?

— Pentru mine Avram Iancu este viu. Și știu că acesta este un gând foarte important al românilor de pe undă ori fi. Nu că m-a speriat, nu că m-a chinat rolul, dar pentru mine a fost o întâlnire de dragoste, de mare dragoste. Acum cred că știu, cred că știu ce l-a s-a, întâmplat. M-a obsedat și mă obsedează și acum poza din „Istoria literaturii române” de George Călinescu. — Ultima fază a lui Avram, sau Avramuț cum îmi place mie să-l spun. Dar este una dintre marile nedreptăți și filozofice, și etice ce l-a s-a întâmplat. După mine, este unul dintre cei mai mari eroi ai românilor. Așa l-am înțeles, așa l-am iubit și așa l-am interpretat.

— Chipul dv. seamănă foarte mult cu cel al lui Avram Iancu pe care-l cunoaștem din poze...

— Mult mi-au spus acest lucru. Și sînt cît se poate de bucuros pentru această remarcă. Repet, eu îl iubesc foarte mult pe Avram Iancu. De fapt cel mai frumos cîntec al românilor este „Marșul lui Iancu”.

— Ați spus că îi iubiți foarte mult pe Avram Iancu. Dar, cred nu poți iubi un personaj dacă nu-l înțelegi. Care a fost drumul pe care l-ați străbătut pentru cunoașterea acestui mare erou al românilor, de o forță „cu o amplitudine milicentă”?



— E foarte bine ceea ce ați arătat dv. L-am aprofundat într-una înțeleg am ajuns la acea înțelegere esențială a sensului luptei marelui erou. El s-a luptat cu amor-tirea, cu lipsa de inițiativă, de pornire... Izbușirea lui a fost psihică: „Măi copii, treziți-vă! Treziți-vă, măi!”

— Pe de o parte Avram Iancu tribu-nul, luptătorul, iar pe de altă parte Avram-omul...

— În conștiința istorică a rămas eroul, pe cînd despre omul Avram, despre biografia lui știu puțin. Lucian Blaga a simțit foarte bine acest lucru cînd l-a dat replica: „Legende de sint, eu n-am ajuns încă la capătul drumului”. Ce este aceasta? Este exact momentul în care într-o cruce istorică, cineva renunță total la biografia lui, ba chiar o cataloghează drept nefolositoare și se dedică principiului. Din ființă umană devine ființă principială. Și vizavi de acest principiu — cum se spune frumos în limba română — l se poartă, el nu mai este om, el devine ceea ce de fapt Lucian Blaga ne spune în piesă: „pasăre născută din pasăre”, „pădere de pasăre”, „vîitoare pasăre”, „urmă de pasăre”, „amintire de pasăre”. Așadar, dintr-o dată etern!

— În ultima parte a convorbirii noastre aș ne întoarce la principialul pretext de la care am pornit în acest dialog: prezența dv. la Arad într-o remarcabilă echipă de cineaști care, sub conducerea regizorului Nicolae Mărgineanu, realizează, în spațiul arădean, filmul „Pădureanca”, ce va fi o producție a Casei de filme Patru, după un scenariu de Augustin Buzura, inspirat din binecunoscuta năvelă cu același titlu a lui Ioan Slavici, năvelă a cărei acțiune principială se petrece în localitatea Curtici. Ce rol interpretați dv.?

— Interpretiez rolul tînărului Iorgovan, care va deveni personajul central al filmului.

— Ce ne destăinuți în legătură cu acest rol, deși el se află doar în faza de creație? Cum doriți să materializați drama lui Iorgovan?

— Vă dau o singură explicație, care s-ar putea să vi se pară ciudată: stau și mă întreb din cînd în cînd, în timp ce Slavici scria această năvelă „Pădureanca”, oare ce-o fi făcut în odala de alături Eminescu, dat fiind că stăteau în aceeași casă? Mai mult ce să vă spun?

— Iorgovan va fi un personaj tragic?

— Este un personaj foarte complex. Iorgovan e un caz intelectual care ajunge într-o situație limită. Dacă în film, Iorgovan nu va avea carieră tragică, înseamnă că am greșit personajul.

— Cum vă simțiți la Arad, printre arădeni?

— Ca acasă!

— Cred că afirmația dv. ne spune totul! Vă mulțumesc.

Convorbire realizată de
EMIL ȘIMANDAN

Vești din comuna Gurahont

Prin diversificarea prestărilor de servicii

Dezvoltarea continuă a obținînd în această direcție sectorului de activități industriale și prestări de servicii către populație stă mereu în atenția consiliului de conducere de la C.A.P. Gurahont. Dacă cu ani în urmă la această unitate nu se putea vorbi despre asemenea activități, în prezent diversificarea continuă a prestărilor de servicii a devenit o necesitate obiectivă. Pentru a afla unele detalii în această direcție, am solicitat câteva precizări tovarășului ing. Ioan Moga, președintele unității, care ne spunea printre altele:

— Alături organizația de partid, cît și consiliul de conducere s-au preocupat de dezvoltarea activităților industriale și activităților de servicii, înclt la ora actuală unitatea noastră are 11 astfel de activități. Dacă analizăm situația realizării sarcinilor de plan pe primele 6 luni ale anului, putem constata că, pe total, planul a fost realizat în procent de 130 la sută, bune rezultate

obținînd în această direcție secțiile: mase plastice — 193 la sută, reparații fierărie — 111 la sută, prelucrat furaje — 90 la sută. Considerăm însă că nu am făcut totul în această direcție deoarece mai avem unele ramuri unde planul nu a fost realizat, rămîndu-ne în viitor să acționăm în această direcție cu mai mult simț de răspundere pentru lichidarea rămînelor în urmă.

— În perspectivă ce intenționați să întreprindeți pentru dezvoltarea acestui sector?

— Avem în plan amenajarea unei pescării în satul Pescari, unde de înclt a mai fost amenajat și în trecut un bazin piscicol, precum și utilizarea unor suprafețe de teren neproductiv unde se pretează răchita pentru deschiderea unei secții de împletituri cu posibilități de livrare la fondul intern, cît și pentru export etc.

Dialog fructuos cu cetățenii

Rezolvarea cu competență a scrisorilor, sesizărilor și reclamațiilor oamenilor muncii este o problemă care stă mereu pe agenda de lucru a consiliului popular al comunei Gurahont.

Numărul mare de scrisori primite în ultimul timp la consiliul popular — peste 400 — precum și cele peste 300 de audiențe, a permis organizării locale un dialog viu primărie-cetățeni. O mare parte din aceste scrisori și audiențe au determinat consiliul popular să ia o serie de măsuri în ce privește rezolvarea unor probleme cu caracter edilitar-gospodăresc, a unor probleme de interes general.

Datorită faptului că, avînd în vedere termenul „împ” al cetățeanului, la consiliul popular audiențele se țin la orice oră, în acest context un mare număr de locuitori — avînd în vedere și competența cu care se acționează — vin pentru soluționarea problemelor ridicate. Mare parte din aceste probleme se referă la executarea lucrărilor din contribuția bănească a locuitorilor, contribuția în muncă, probleme sociale, alte probleme vizînd îmbunătățirea activității comerciale în comună precum și cele privind bunul mers al locuitorilor agricole. Așa, spre exemplu, într-o scrisoare locuitorii satului Dulcele, prin delegatul lor Ștefan Roz, își manifestau dorința de reparare a drumului de acces din satul lor pînă în satul Zimbru; în urma intervenției primăriei, prin măsurile luate și cu sprijinul efectiv al cetățenilor, acest drum a fost reparat și întreținut. Tot din acest sat se solicita ca traseul autobuzului pentru elevi să fie prelungit din satul Zimbru pînă la Dulcele. În urma măsurilor stabilite la fața locului de organele competente, — acoasta și în urma unor scrisori adresate organelor comunale și județene — s-a ajuns la concluzia că cele propuse sînt întemeiate, ele fiind soluționate în mod favorabil.

În centrul de comună Gurahont, mai mulți cetățeni din cartierul loșel, primînd fiind în audiență la consiliul popular își manifestau dorința de extindere a rețelei de apă potabilă pînă în cartierul lor. Propunerea fiind justificată, prin intervenția organului local, această conductă a fost prelungită pe o lungime de înclt 1,5 km astfel că la ora actuală acest cartier este racordat la rețeaua cu apă potabilă.

VASILIE MIRESCU,
ALEX. HERIAU,
Gurahont

•sporto•sporto•

Înot

Recent, bazinul olimpic din Pitești a găzduit campionatul republican de înot (po-lition), pentru copii între 9-10 ani. Concurînd împreună cu alte 37 de echipe, micșii înotători de la CSS Arad (antrenor prof. Dorn O-niță) s-au clasat pe locul al treilea în întrecerea pe echipe, obținînd frumoase rezultate și la individual. Astfel, Marius Tamaș s-a clasat primul la 50 m bras cu timpul de 43,3 secunde (record județean). Ramona Cliciovan s-a clasat de două ori pe locul II la 100 m liber — 1:15,02 (r.j.), 100 m spate — 1:23,9 (r.j.) și o dată pe locul III la 50 m liber — 35,02 (r.j.) Toț pe locul III a terminat și ștafeta 4x50 mixt fete compusă din Ramona Cliciovan, Adina Teclan, Andreea Sebeș, Diana Ferician.

Clasări bune, în linia probelor respective, au mai reușit tînerele speranțe ale naționalei arădene: Adina Teclan la 50 m liber — 35,9, iar la 100 m liber — 1:19,05; Cristina Hegheduș la 50 m bras — 45,5 și Dan Schramco la 50 m spate — 40,5.

În cîteva rînduri

• În cadrul tradiționalului concurs internațional de atletism de la Paris, sportiva romîncă Marica Pucă a terminat învingătoare în două probe, trecînd prima linia de sosire în cursele de o milă și 5000 m.

În proba de o milă, Marica Pucă a obținut o victorie detașată, cu timpul de 4'20"89/100.

La 5000 m campioana romîncă a realizat timpul de 15'32"76/100.

concerte

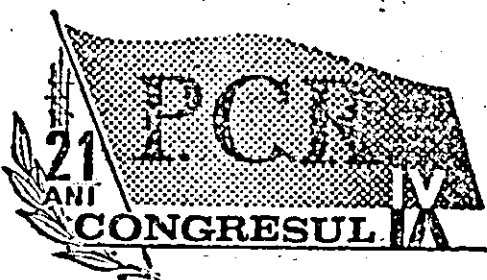
Luni, 28 iulie 1986, ora 19.30, în holul Palatului cultural va avea loc concertul orches-

trilor de cameră, dirijor ION MARIN, laureat al concursurilor internaționale de la Bessancon (FRANȚA) și Geneva (ELVEȚIA). În program: J. Haydn — Simfonia în Sol major, P.I. Ciaikovski —

Andante, B. Bartok — Dansuri populare românești, W.A. Mozart — Divertismentul nr. 17 în Re major. Biletele se găsesc la casieria Filarmonicii din Palatul cultural.

21 de ani de la Congresul al IX-lea al Partidului Comunist Român

Moment înaltător în istoria patriei



(Urmare din pag. 1)

numim „Epoca Nicolae Ceaușescu”. Să ne uităm în jurul nostru, să ne oprim — o clipă — privirea asupra mărețelor înfăptuiri ale acestor ani, asupra modernelor întreprinderi și uzine, a tot mai mănoaselor ogoare ori asupra siluetelor din beton ale miilor și miilor de blocuri noi și să ne gândim la chipul de ieri al țării, la ceea ce au însemnat, cu alte cuvinte, acești 21 de ani de când în frun-

tea partidului se află tovarășul Nicolae Ceaușescu. O transformare radicală, un adevărat miracol, cum îl denumesc cei ce ne vizitează țara, un miracol însă datorat inteligenței politice a

partidului comunist, revoluționarului încercat care de mai bine de două decenii veghează și dă viață celor mai cutozătoare și nobile idealuri ale poporului din care s-a născut. Al poporului român ce-și sărbătorește astăzi pe cel mai pretutiu, cinstindu-l faptele, nemărginitul devotament și urmându-l cu încredere exemplul înaltător, îndemnul și orientările spre folosul țării pe care cu toții o dorim mai frumoasă, mai prosperă.

Recoltatul grâului pe ultimele hectare

Ploile căzute în ultimele zile au oprit tocmai aproape de final recoltatul grâului. În consiliul unic Sintana, deoarece, în afară de cooperativa agricolă din Cintel, toate celelalte unități, adică Sintana, Comlăuș, Caporal Alexa, Olari, Sintea Mică, Șimand, Zărand, ca și I.A.S. „Scinteia” au terminat în întregime secerișul, pe cele mai bine de 8100 ha, din care întreprinderea agricolă de stat a a-

crășile ce le promerg, adică eliberatul și pregătutul terenului să se urgenceze la maximum, dat fiind că și timpul este destul de înălat. Or, din cele aproape 8000 ha ce trebuie eliberate de paie au fost realizate doar 3800 ha. Că se poate acționa bine la această lucrare o dovedesc cooperativele agricole din Olari și Comlăuș care au bătut și transportat paie de pe cea mai mare suprafață. Nu

același lucru se poate afirma despre cele din Zărand, Cintel, Caporal Alexa care în fizie eliberatul miștel. Un ritm mai susținut se cere imprimat la pregătutul terenului și semănatul culturilor duble. Din cele peste 4000 ha s-au însemnat până ieri aproape 2400 ha. Conștienți de importanța acestor lucrări cooperativele din Comlăuș, sprizii de mecanizatori, au reușit să depășind planul cu 15 la sută. Realizări remarcabile au și cooperativele din Sintana și Olari, dar cel din Șimand, Zărand și Cintel au datorat să grăbească încheierea acestor lucrări, îndosezând la plantele de nutreț. Așadar, în consiliul unic Sintana dacă recoltatul grâului se efectuează pe ultimele hectare, în schimb semănatul culturilor duble trebuie mult intensificat pentru încheierea lui în cel mai scurt timp.

A. HARȘANI

Cu simț gospodăresc

La centrul de reparări a tractoarelor de la S.M.A. Cermel, maestrul Mihai Drăghici își spune că aici se pune mult pe recuperarea și re-folosirea u-nor mașini sau agregate agricole casate. Astfel, după demontarea și sortarea pieselor componente la tractoare se procedează operativ la recondiționări în urma cărora se folosesc la repararea tractoarelor de 65 CP și IFRON 204 D. Se utilizează metode mo-

derne de lucru în atelier, cum sînt metalizarea și sudura în flux. De asemenea, se recuperează și bateriile uzate la tractoare, iar piesele nerecuperabile se trimite la D.C.M. Iocu. Pînă de curind s-au prelat peste 100 tone oțel, 35 tone fontă, peste două tone alamă și 50 anvelope. Totodată, valoarea reperelor recondiționate se ridică la 2,5 milioane lei.

IOAN NAGY, corresp.

Este un adevăr incontestabil că una din trăsăturile definitorii ale activității partidului, cu deosebire în anii de după Congresul al IX-lea, o constituie creativitatea, capacitatea de a descifra noile realități și de a oferi soluții adecvate procesului de construcție a noului brînduit. Gîndirea curajoasă și novatoare a secretarului general al partidului nostru, întemeiată pe adevărurile științei, străină de orice dogmatism, își găsește expresia elocventă în teze noi și în elaborarea liniei politice generale, a strategiei și tacticii partidului în procesul fîuririi societății socialiste multilaterale dezvoltate și înălțării României spre comunism.

În activitatea sa teoretică din ultimele două decenii în domeniul științei, conducerii politice a societății, partidul nu s-a limitat la înlocuirea unor termeni, sau concepte, nici la adăugarea mecanică a unor formulări, ci a reanalizat, a regîndit, reelaborat întreaga problematică a conducerii societății socialiste. De fapt, după Congresul IX, a avut loc o creștere a preocupărilor factorilor responsabili pentru amplificarea continuului politic al actelor de conducere precum și o labo-

părea vizuală învechite ce nu putea explica complexitatea și dificultățile procesului de construcție socialistă, nici resursele de care dispunea vechea orînduire de a-și prelunge existența, insistînd pentru înțelegerea datelor noi ale procesului istoric, dovedind capacitatea și curajul necesare noului linii politice generale a-

mațate social-economice și optimele ideologice. Tovarășul Nicolae Ceaușescu arată că se manifestă „concepții unilateralitate și extreme — fie de a neglija înțelegerea metodelor și tehnicilor moderne de analiză și decizie, fie de a le supraestima însemnătatea, considerînd că o revoluționa de la sine problemele

puse în practică”. Viața confirmă că nu e suficient să avem numai hotărîri bune, ci să avem asigurate și mijloacele pentru rezolvarea lor. Perfectionarea con-

O remarcabilă contribuție la dezvoltarea creatoare a științei conducerii politice în socialism

decvate relațiilor interne și internaționale.

Pornind de la faptul că „fiecare orînduire socialistă a dat naștere unor forme specifice de conducere”, secretarul general al partidului militează constant pentru antrenarea la conducere a tuturor categoriilor de oameni al muncii în tripla lor calitate, de proprietari, producători și beneficiari, în condițiile cînd granita dintre mase și conducători este deosebit de mobilă. Practica demonstrează că a mobiliza diferitele categorii sociale de a lucra potrivit cerințelor nu se realizează ușor, conducătorul cerîndu-l-se în prezent mai mult talent, pregătire, măiestrie și pricepere în a munci cu masele. În acest sens se impune înțelegerea, adevărată a relației dintre scop și mijlocul ales, între știință și artă în conducerea politică, între sarcinile

tinuă a strategiei presupune nu numai capacitatea de a elabora hotărîri în spirit științific, ci și curaj, inițiativă, capacitate de sacrificiu și alte calități neumanificabile ale conducătorului.

Subliniind că revoluția socialistă nu s-a încheiat, partidul consideră că nici conducerea nu are un punct terminus al eficienței și că grija pentru amplificarea acestei eficiențe rămîne o sarcină permanentă a conducătorului politic. Iată numai cîteva din contribuțiile secretarului general al partidului nostru la constituirea unei originale și autentice științe a conducerii politice a societății socialiste, a cărei valabilitate a fost confirmată pe deplin, cu deosebire în perioada de cînd în fruntea partidului și statului nostru se găsește tovarășul Nicolae Ceaușescu.

prof. univ. dr. ILIE LUCA

Acolo unde se afirmă spiritul revoluționar...

(Urmare din pag. 1)

povet are foarte multă experiență, e un om de excepție, care și-a format un colectiv pe aceeași măsură... Nici nu s-ar putea altfel. Monda și de cîșiva ani o secție fruntă la întreprinderea de mașini-unelte și



Aspect de muncă la întreprinderea de mașini-unelte Arad.

Foto: M. CANCIU

prinderea de mașini-unelte și acest titlu de onoare s-a dobîndit și se menține prin activitatea pe care o desfășoară cel peste 320 de comuniști din cele cinci organizații de bază, toți cel peste 700 de oameni care dau prințele conturului mașinilor-unelte tot mai perfecționate, ce se bucură de apreciere la altă țară ale lumii.

— În anii de după Congresul al IX-lea, după fiecare vizită de lucru a tovarășului Nicolae Ceaușescu, după fiecare întîlnire a secretarului general al partidului cu colectivul întreprinderii, activitatea în ansamblul ei s-a ridicat la noi parametri de calitate și eficiență. În toată comunităților s-au pus noi și importante sarcini privind ridicarea gradului de pregătire tehnică a oamenilor, a consiliului noi, socialiste — ne spune tovarășul Șerban. Aceste probleme ne preocupă și acum, fiind mereu confrunțați cu noile aspecte ce apar în construcția de mașini.

— Știeți secretarul comitetului de partid de la monda? E greu?

— Nu e ușor, dar cînd ești înțeles, sprijinit de comuniști de celalalt muncitori, încerci și anumite satisfacții. De exemplu, pentru rezultatele în producție, pentru prestigiu organizațiilor de bază din secție, pentru faptul că avem mereu noi cereri de primire în partid, pentru atmosfera sănătoasă, revoluționară din adunările generale.

— Știeți și membrii al C.O.M. din întreprindere, ca reprezentanți ai oamenilor

lor muncii. Reprezentanți colectivului întreprinderii și în C.O.M. pe centrală, mai știu și activități obștești al Comitetului municipal de partid, deci nu vă puteți plînge de sarcini. Cum reușiți să le onorați pe toate?

— Eu am început să lucrez aici ca lăcătuș după absolvirea liceului industrial, chiar la locul unde am făcut practica de producție. După cîțiva ani am fost numit maestru, iar comuniștii m-au ales secretar al organizației de bază. Am crescut deci odată cu întreprinderea, m-am obișnuit cu viața muncii, cu rezolvarea operativă a sarcinilor, astfel încît mi se pare firesc să lucrez, să pot citi poezii umed.

— Ce înseamnă de fapt deviza formată de lucru pe care o conduceți și cum se concretizează aceasta?

— Disciplina e o noțiune complexă. Aceasta începe de la respectarea programului de lucru și a tehnologiilor și cuprinde pînă și modul de aranjare a sculelor, felul de a saluta și respecta pe cel mai vîrstnic etc. Nu avem nici o înfrîngere sau absență nemotivată de la lucru. Ordinea și curățenia, precum vedeti, domnesc pretutindeni. Calitate. Asta înseamnă de fapt o continuare a disciplinei. Nu poți fi disciplinat dacă lucrezi prost. Și dacă lucrezi de calitate, desigur că nu vei avea nici reclamații. Noi nu dăm drumul mai departe la nici un ansamblu, dacă nu ne-am convins că îndeplinim toate condițiile de funcționare.

TELEGRAME EXTERNE

• La Berlin a avut loc vernisajul expozitiei „România turistică”. Manifestarea a fost precedată de o conferință de presă privind turismul internațional în țara noastră.

• Participanții la forumul internațional „Știința, tehnica și pacea”, de la Moscova, au adresat sefilor de stat și de guvern din întreaga lume un apel în care exprimă îngrijorarea în legătură cu încordarea gravă existentă în relațiile dintre state, escaladarea curselor înarmărilor și absența

unor rezultate concrete în domeniul dezarmării.

• Partidul social-democrat din Marea Britanie s-a pronunțat în favoarea impunerii de către guvernul acestei țări a unor sancțiuni economice obligatorii împotriva Africii de Sud.

• După cum anunță agenția IRNA, în ultimele 24 de ore, în diferite sectoare ale frontului, au continuat bombardamentele de artilerie. Aviația iraniană a bombardat orașul Meriwan, situat în apropierea

frontierelor.

Părțile irakiane (se știe) comitate pierderi în oameni și tehnică militară.

• După cum se arată în comunicatul Comandamentului suprem irakian, în sectoarele FAW, la est de Basra și la est de Moisan continuă operațiunile militare. Lupte grele au loc și în zonele de nord și de centru ale frontului.

Aviația irakiană a bombardat două tabere militare și un stat major ale forțelor armate iraniene.

Cinematografe

DACIA: Madame Sans-Gene. Orele 9.30, 11.45, 14, 16. Harakiri. Orele: 18, 20.
STUDIO: Harakiri. Orele 10, 12, 14. Pădurea spinzuralilor. Orele 16, 19.
MUREȘUL: Racolare. Orele 10, 12, 14, 16, 18, 20.
TINERETULUI: Prieten fără grăd. Orele 10, 12, 15, 17, 19. În grădina ora 21.30.
PROGRESUL: Cu minile curate. Orele 16, 18, 20.
SOLIDARITATEA: Toate

Pronoexpres

Tragerea din 23 iulie.
I. 43 36 41 28 31 18
II. 13 40 24 6 31 38
III. 15 5 36 45 39 21



ANIVERSARI

23 trandafiri roșii, sănătate, fericire și un călduros „La mulți ani!” pentru Talpaș Aneta, din Bujac. Îi urează soțul Efraim, copiii Daniela și Ramănel. (7191)
Multă sănătate pentru Maria Brad cu ocazia pensionării. Îi urează sora Florica, nepoții Jeni, Lidia, Nelu. (7205)

Azi, când pășești pe coada 41-a treaptă a vieții, multă iubire Berar Elena Rozalia (fostă Vezer). Îți urăm multă sănătate, fericire și viață lungă. Vinta, Ela și Tibi. (6729)

Azi se deschid 50 de trandafiri pentru soțul Dumitru Păteas și fiul pentru fiul Liviu, împreună cu cele mai alese gânduri de dragoste, sănătate, „La mulți ani!”, Mamă — Vichi. (7043)
20 de trandafiri roșii și „La mulți ani!” pentru Ileana Pura (Venczel). Îi dorește soțul, soții și cuminții. „La mulți ani!” (7113)

VINZĂRI-CUMPARĂRI

Vind IMS cu motor diesel, oraș Ineu, str. Crișan nr. 14. (6951)
Vind rochie mireasă, str. O. Terezia, bloc P-4, ap. 9. (6953)

Vind Ford Capri 1300, model 1983, Nădlac, telefon 969/74757. (6956)
Vind Dacia din depozit, telefon 32128. (6968)

Vind diferite tablouri în ulei și goblene, un goblen mare antic, mătut și vitrină sculptată, oglindă biedermeier, pat stil empir, 2 dormitoare, candelabru din bronz cu cinci brațe, dulap antic, telefon 11523. (6910)
Vind apartament 4 camere,

mi se întâmplă numai mie. Orele 17, 19.

GRĂDIȘTE: Declarație de dragoste. Orele 16, 18.
CLUBUL UTA: Mișcări intervine. Ora 17.

IN JUDEȚ
LIPOVA: Noi cel din lina Intil

INEU: Nea Măria mîhar-dar

CHIȘINEU CRIȘ: Departe de Tipperary

NĂDLAC: Darcloo

CURTICI: Sper să ne mai vedem

SEBIȘ: Superman. Serile I și II

PINCOTA: Toată lumea este a mea. Serile I și II

uscătoare, pivniță, zona Vlaicu, bloc X 5, scara A, etaj IV, ap. 13. (6973)

Vind casă mare, termocistă, str. Războieni 21, Grădiște. (7138)

Vind Dacia 1310 cu 3900 km la bord, urgent, telefon 17309, sau str. 7 Noiembrie nr. 27, ap. 2. (7147)

Vind Dacia 1310 și motocicletă CZ 250 cmc, telefon 14070. (7159)

Vind casă în comuna Felnăc nr. 133. Informații familia Moga. (7163)

Vind apartament, două camere, etaj IV, bloc 126, scara B, ap. 16, Micălaș, sau schimb cu 3 camere. Informații, telefon 13613. (6927)

Vind medicamente „Calcium Sandoz”, „Vertebrom”, „Litrison”, „Tomanol”, „Rowachol”, telefon 14303. (6930)

Vind Dacia 1300 Lux stare excepțională, fabricată 1981, culoare verde 6016 și garaj metalic demontabil, nou, telefon 960/11366, Ineu. (6931)

Vind casă liberă, modernă, 2 camere, tot confortul, plus una cameră, bucătărie în curte, pivniță mare, str. Ghiba Birta 12 a. (6935)

Vind 2 ferestre cu trei camere, cu rolete, motor trifazic 2 cai putere, cîntar decimale, vană, baie mare, masină umplut salam, telefon 39523. (6936)

Vind rochie dantelă, mărimea 42, pentru mireasă, pret convenabil, telefon 38953, str. Lacului 14, bloc B, ap. 7. (6939)

Vind MZ 250 și Mobra. Informații str. Poetului 107, orele 8-15, la poartă (Baza agriculturii). (6940)

Casă cu etaj de vizitare, str. Diaconu Coresei nr. 26/A, Arad, Mureșel. (6941)

Vind nutril gestante și tinere, diferite culori, str. Lucoșului nr. 2, Aradul Nou, vizavi cu Caraimanul. (6950)

Vind Moskvici 408, în stare bună de funcționare, Alea Dezna nr. 8, bloc X 13, telefon 47643. (7170)

Vind video VHS, televizor Grundig color, str. Solimbăr nr. 11, vizibil după ora 16. (7087)

DIVERSE

• Educatoare, titulară Timișoara schimb post similar Arad, ofer și apartament. Informații, telefon 48592 Arad. (6944)

televiziune

Joi, 24 iulie

20 Telegiurnal. 20.30 Congresul al IX-lea al P.C.R. — moment crucial în noua istorie a României (c). Anotimpurile de lumină ale patriei — documentar artistic. 20.55 Partidul — Coșulescu — România. Spectacol literar-muzical-coregrafic (c). 21.35 Timp al marilor înălțări revoluționare. Noua cetate muncitorească de la Dunăre. Reportaj realizat la Călărași. 21.50 Telegiurnal.

PIERDERI

Pierdut legitimație de acces, eliberată de A.E.C.S. Sere, pe numele Lucușia Ana. O declară nulă. (6912)

Pierdut diplomă de absolvire, curs scurtă durată, eliberată de Școala profesională mecanicii agricole, Sicula, pe numele Ioja Iosif. O declară nulă. (6931)

DECESE

S-a stins din viață cel care a fost soț, tată, bunici, socru, învățător, emerit, pensionar, CONSTANTIN COANDĂ. Înhumarea, vineri, 25 iulie, ora 13, în comuna Birzava. Familia îndoliată Coandă, Crișan, Neagoe. (7225)

ANUNȚURI DE FAMILIE

Un pios omagiu celui care a fost Iosif Huplea, de la a cărui dispariție se împlinesc azi, 2 ani. Lacrimi și flori pe mormîntul lui. Familia veșnic nemîngiată. (6790)

Tristă și neuitată ziua de 24 iulie 1985 cînd a plecat dintre noi pentru totdeauna fiul nostru Iuliu SAVULOV OVIDIU, la frageda vîrstă de numai 18 ani. Nu te vom uita niciodată. Părinții și fratele. (7067)

A trecut un an de la moartea iubului nostru soț și tată, cel care a fost dr. BORA ARTEMIU. Îi vom plînge mereu și nu-l vom uita niciodată. Soția și fiul. (6945)

Păstrăm neștersă amintire la 3 ani de la dispariția dragii noastre, Ing. CRIȘAN ANGELA. Familia. (6967)

Tristă și neuitată rămîne ziua de 24 iulie de cînd ne-a părăsit pentru totdeauna scumpul nostru Savulov Ovidiu. Lacrimi și flori pe mormîntul său. Colectivul de muncă al F-4 „Refacerea” Arad. (7165)

Un pios omagiu pentru cea care a fost Livia Graner, din Curtici, cu prilejul împlinirii a 10 ani de la trecerea ei în nefinită. Familia. (7200)

INTREPRINDEREA PENTRU PRODUCEREA ȘI INDUSTRIALIZAREA LEGUMELOR ȘI FRUCTELOR „REFACEREA” ARAD

Str. Bicaz nr. 1—5

Incadrează urgent:

- un frigotehnist, categ. 1—3;
- 3 electrostivitoriști, categ. 1—3;
- 60 femei muncitoare necalificate, sezoniere.

(627)

INTREPRINDEREA JUDEȚEANĂ DE TRANSPORT LOCAL ARAD

Calea Victoriei nr. 35—37

Incadrează:

- ingineri electromecanici, cu vechimea minimă în meserie de 8 ani;
- maiștri construcții căi ferate, cu vechime minimă de 5 ani;
- sudori electrici și autogeni;
- lăcătuși confecții metalice;
- tinichigii.

Informații suplimentare la biroul P.I.R. și telefon 21912.

(629)

INTREPRINDEREA DE PRODUCȚIE ȘI PRESTĂRI ARAD

Calea Bodrogului nr. 3

Organizează concurs, în data de 4 august 1986, ora 10, la sediul întreprinderii, pentru ocuparea postului de:

— ȘEF BIROU PLANIFICARE, DEZVOLTARE, RETRIBUIRE.

Cererile se vor depune la compartimentul personal, pînă în data de 1 august 1986.

(628)

COOPERATIVA DE PRODUCȚIE, ACHIZIȚII ȘI DESFACEREA MĂRFURILOR ARAD

B-dul Republicii nr. 50

Incadrează un bucătar, cu vechime de cel puțin 3 ani, pentru „Hanul de la răscruce”.

Cei interesați se vor adresa la sediul cooperativei din B-dul Republicii nr. 50, telefon 33456.

(625)

COOPERATIVA MEȘTEȘUGAREASCA „SEBIȘANA” SEBIȘ

Str. Crișului nr. 4

Incadrează urgent:

- tîmplar — sticlă, categ. 3—5, pentru șef de unitate încadrat tablouri și geamuri;
- croitoreasă, categ. 3—5, pentru șef unitate croitorie comandă femei.

(619)

COOPERATIVA DE PRODUCȚIE, ACHIZIȚII ȘI DESFACEREA MĂRFURILOR LIVADA

Prin unitatea ei repară la domiciliul clientului cuptoare de aragaz.

Solicitări la C.P.A.D.M. Livada și telefon 18378.

(615)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta redactor șef, Dorci Zăvoianu redactor șef adjuncți, Ioan Bursan, Aurel Dăci, Gabriela Grosă, Aurel Harsan, Terenție Petruț.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefon secretariat de redacție 1.33.02. Nr. 40 107. Tipar: Tipografia Arad